miniはジェンダーフリー宣言♥
mini
［ミニ］05
MAY 2025
WE ♥ T-SHIRT, DENIM, SNEAKERS!
特別定価 ¥1450
Cover girls
Kep1er
特別付録
FRONT
BACK
❶A4ステッカーシート
❷フォトカード風♡両面ピンナップ
Kep1er超豪華2点セット!
2025年4月12日発行(隔月12日発行)通巻328号 2000年12月22日第三種郵便物認可
とじこみBOOK
Kep1er
SPECIAL BOOK!!
豆原一成(JO1)×池﨑理人(INI)
GHEE×HIROTO(WOLF HOWL HARMONY)
岡 佑吏(AmBitious)
畑 芽育×莉子
菅田愛貴(超ときめき♡宣伝部)
集まれ!
スニーカーLOVERS!!

Samantha Thavasa

mini CONTENTS 05

2025 May

集まれ！ スニーカーLOVERS!!

Monthly Issue

Regulars

今月の付録

Kep1er
超豪華2点セット！
½ A4ステッカーシート
½ フォトカード風♡両面ピンナップ

この付録の転売を固く禁じます。DO NOT RESELL

【シャオティン】スニーカー¥29,700／GROUNDS JEWELRY（アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、クロップトシャツ¥13,530／NOT YOUR ROSE、スカート¥13,610／MARGARIN FINGERS、リング¥26,210／PORTRAIT REPORT（以上すべてハナ）、タンクトップ¥9,300／レストアンドレクリエーション（ユー バイ スピック&スパン ルミネ池袋店）、ネックレス¥2,640／アネモネ（サンポークリエイト）、ソックス¥1,210／靴下屋（タビオ）【ヨンウン】トップス¥12,740／MINJIENA（ハナ）、ピアス¥2,420、ネックレス¥2,750／ともにゴールディ【チェヒョン】スニーカー¥17,050／ロックフィッシュウェザーウェア、キャップ¥9,900／キジュン（ともにブレズアウト）、トップス¥8,580、スカート¥9,680／ともにCRANK（ハナ）、ピアス¥3,080／ミミサンジュウサン（サンポークリエイト）、ソックス¥2,750／マルディメクルディ（マルディメクルディジャパン）【ダヨン】シアーカーディガン¥12,430、タンクトップ¥8,580／ともにパイシス（ともにジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム）、チョーカー¥2,530／ゴールディ【ヒュニンバヒエ】スニーカー¥7,590／FILA（シュープラザ）、トップス¥15,400、ニット帽¥12,100／ともにア ベイシング エイプ®（BAPE STORE® 原宿）、パンツ¥23,100、キーチャーム¥4,180／ともにカーハート WIP（カーハート WIP ストア ハラジュク）、ベルト¥4,400／アトモス ピンク（アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、ストール¥9,650／MEENDERI（ハナ）【ヒカル】スニーカー¥26,400／モリーニ（ジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム）、Tシャツ¥19,800、スカート¥34,100、ベルト¥31,900／以上すべてディーゼル（ディーゼル ジャパン）、ブレスレット¥25,300／サスキア ディーズ（レイ ビームス 新宿）、ソックス¥1,430／靴下屋（タビオ）【ユジン】スニーカー¥15,400／ロックフィッシュウェザーウェア（ブレズアウト）、レースビスチェ¥10,160、スカート¥12,740／ともにMINJIENA（ハナ）、Tシャツ¥9,350／グリーンバター（ジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム）、ピアス¥26,400／サスキア ディース（レイ ビームス 新宿）、ブレス¥3,080／ゴールディ、ソックス¥990／靴下屋（タビオ）

Cover Staff

ART DIRECTION & DESIGN
齋藤樹奈（ma-h gra）
PHOTOGRAPHY
SASU TEI（RETUNE REP）
STYLING
伊藤ミカ
HAIR
LEE TAEYOUN, LEE HYUNJUNG
MAKE-UP
JANG AYOUNG, SEO EUNHEE
MODEL
Kep1er

mini 5月号 2025年4月12日発行

創刊人	関川 誠
共同発行人	柚木昌久、三宅歓子
編集長	見澤夢美
編集	河村明子、小林阿津子
編集補助	保浦杏奈
デザイン	ma-h gra、松岡さつき、今野亜理沙 橋場友美、渡辺綾子、吉田弥緒
広告	コミュニケーション・デザイン局
販売責任者	田口 真
制作責任者	大谷幸雄
発行所	株式会社宝島社 東京都千代田区一番町25番地

営業 ☎03-3234-4621
編集 ☎03-3239-7168
広告 tjad@takarajimasha.co.jp
https://tkj.jp
印刷製本 TOPPANクロレ株式会社

※掲載商品の価格は、断りのある場合を除き、消費税込みの価格で表示してあります。

6月12日
発売予定
※一部の地域では異なります

▸ NEXT ISSUE

mini 7月号

表紙の
情報解禁も
お楽しみに♥

Tシャツとメガネ スーパーSNAP!!

ストリートの制服といえばTシャツ。そしてオシャレを格上げするのはメガネ！ このふたつを極めれば、全員この夏勝てます。おめでとうございます♥『mini7月号』では、みんなの推しから身近なおしゃれっこまでTシャツとメガネをテーマにスーパーSNAP祭りを開催！ 撮って撮ってとりまくる！ 可愛くてかっこよくて為になるSNAP特集、お楽しみに！

★ Tシャツ100!!
★ メガネさえかければ!!

※内容は一部変更になることがあります。

mini公式WEB

miniWEB

日々更新中！

本誌の人気記事はもちろん、WEB独占記事も更新していきます！
また、mini公式のTikTok、Instagram、YouTubeもWEBに集約されますので、
マルチにminiのコンテンツを楽しめるプラットフォームとして、ぜひみんな覗いてみてください♥

URL ▸ **mini-web.jp**

独占記事1
超特急

独占記事2
ENHYPEN

miniの定期購読を
ご希望の読者様へ

★定期購読について

Fujisan.co.jpにて
お申し込みいただけます。

PCサイトから
https://tkj.jp/mini/
モバイルサイトから
http://tkj.jp/m/mini/

N.
SHEA OIL / MILK
N.
SHEA OIL
The organic brand
comes from our simple
and natural concept.
napla®
N.
SHEA MILK
The organic brand
comes from our simple
and natural concept.
napla®

napla®

▶ PROFILE

いとう・けいご● 2005年12月27日生まれ、千葉県出身。スクール型オーディション番組『0年0組 -アヴちゃんの教室-』から、女王蜂アヴちゃんによるプロデュースで誕生した、オルタナティブ歌謡舞踊集団、龍宮城（りゅうぐうじょう）のメンバー。俳優としても活躍し、出演作に映画『矢野くんの普通の日々』がある。最近ハマっていることは？「今の部屋のコーディネイトがなんかしっくりこなくて、家にいる間はずっと模様替えのことを考えていますね。いろんな人のイケてる部屋の写真をSNSで見漁ったり、時間があるときはお店に見に行ったり。一番欲しい憧れのソファがあるんですけど、いつか広くなった自分の部屋に置いてみたいです」

ユニフォームシャツ¥24,200、オールインワン¥59,400、ハイカットスニーカー¥24,200／以上すべてヒステリックグラマー

THE BOY MEETS FAVORITE GIRL

僕が好きな女の子の
ファッションスタイルを教えます！

VOL.70

唯一無二の世界観が注目を集めるオルタナティブ歌謡舞踊集団「龍宮城」のリーダーで、ドラマ、映画出演も話題の伊藤圭吾くんが登場。mini 初登場となるオシャレな圭吾くんの、理想の女の子のファッションスタイルや、可愛いと思ったアイテムを紹介します♡

photography_YURI HORIE [RETUNE] (model) , TOMOKO YONETAMARI [G.P.FLAG] (still)
styling_RIE OSHIO hair & make-up_MIKIKO SUZUKI

▶ MONTHLY GUEST : KEIGO ITO

伊藤圭吾さん

HIS FAVE STYLE

〝おそろのようなつなぎを着て一緒に買い物デートが理想プラン〟

『今日の衣装でも着させていただきましたが、僕も最近つなぎを何着か買ったんです。だからちょっとおそろいっぽく見えるような、サロペットがよさそう。春夏っぽい白、可愛いですね。大人っぽい着こなしも気になりますが、ここは振り切って元気なスタイルに！ 差し色のオレンジタンクトップと、足元はスニーカーにしましょう。休みがあったら服をよく見に行くので、デートプランとしても理想です。時間を気にせずゆっくり集合して、服を見に行ってご飯食べて服見て雑貨見てまた服見て……！ いろんな買い物した後家に帰ったら、一緒にゲームをして映画を見てゆっくり、ができたら楽しそう！』

キャミソール¥11,000、サロペット¥68,200、スニーカー¥24,200／以上すべてヒステリックグラマー

RECOMMEND ITEMS

A　B　C

『春夏に欲しいアイテムのひとつがポロシャツなんですよ。去年、街中でポロシャツを着た人を見かけていいなと思ったことがあって。すごいオシャレで、デイリーはもちろん夏はビーチとかにも似合いそう。おそろいにするなら、小物もいいですよね。このなんでも入りそうな大きめバッグなら毎日いろんな場面で使えると思うし、さりげなくソックスでおそろいな感じもいいと思います！』

A.ポロシャツ¥25,300、**B.**ソックス¥4,400、**C.**バッグ¥37,400／以上すべてヒステリックグラマー

♥

好きな女の子のタイプは？

『今日は自分では選ばないようなコーデと、カメラマンさんの撮影スピードの速さに驚きつつテンション上がりました(笑)。着こなしの第一印象は〝これを着て海外行ってみたい〟！ 旅行先で写真を撮っても映えそうです。ヒスのロックなコンセプトが好きで、今いい感じのジャケットを探しているんですけど、さっそく気になるものも見つけました。最近の服事情は短丈が好きすぎて、買いすぎな傾向に。だからか、春夏はちょっとルーズめの服が気になります。理想の人について語る連載と聞いて考えたんですけど……自分は忘れ物が多いし、生活能力が低いほうなので（笑）、落ち着いていて、しっかりしている人が合うのかも。はっきりとものを言えるような、精神的にちょっと大人な人にリードしてもらえたら最高です。あと僕が漫画とかアニメが好きだから、ゲームをする人。そういう話が合う人もいいなと思います。所属しているグループ「龍宮城」は5月でデビュー2周年。いろんな個性が集まったグループで、それを全力でぶつけて届けていることが〝オルタナティブ〟なのかなと感じてます。アートに寄ったテーマにも挑戦して、芸術的な表現も大切にしています。むしろそれを欲しているというかもっともっと龍宮城の音楽の輪を広げていきたいし、これからもノンストップで駆け上がっていきたいです』

NEW COSMETICS RUSH

新作コスメラッシュ!!

紫外線や皮脂トラブルが気になり始める季節に取り入れたいアイテムをピックアップ。ジャケ買い必至のアイテムも！

(右から)雪肌精　BLUE チャコール スクラブ ウォッシュ 125g ¥3,520、同 クラリファイング トナー 180mL ¥4,950、同 ディープ ハイドレイティング エッセンス リキッド Ⅰ/Ⅱ 各120mL ¥7,700、同 ブライト リファイナー[医薬部外品] 30mL ¥9,900、同 ハイドロ バランシングオイル 30mL ¥8,800、同 バウンス バランシング オイル 30mL ¥8,800、同 ライブリー バランシング オイル 30mL ¥8,800(価格はすべて編集部調べ)／コーセー(0120-526-311)

編集K

「やっぱり春は青みピンクコスメが可愛い♡ 見てるだけで満足まである」

ライター白倉

「リフトアップ美顔器を投入。上がらずとも今以上に下がらなければOK」

日本瓦からインスパイアされたボトルが斬新！

編集K：青いボトルの「雪肌精」と姉妹シリーズ「雪肌精　BLUE」は何が違う？

白倉：こちらは肌だけじゃなくて、心にも働きかけることで自然治癒力を引き出し、心身のバランスが整った美しさを目指すホリスティックなケアがコンセプト。さらに地球環境にも配慮したSDGsな視点を盛り込んだシリーズです。

編集K：使うだけでいいことしている感♪ どんな肌の人が使うとよき？

白倉：抗炎症、抗酸化にアプローチする成分を配合していて、漢方の"めぐり"の考え方も織り込んでいるので、ハリ、ツヤ、キメ、透明感、血色感がほしい人に推したい。季節の変わり目で肌がゆらぐような人の日頃の土台ケアにも◎。

編集K：「雪肌精　BLUE」のボトルはアーチを描いていて、なかなか印象的。

白倉：日本瓦をモチーフにしているから。キャップ部分にまだらな模様があるでしょ？ 雪肌精といえばの"ハトムギ"のもみ殻を練り込んでいるんだって。

編集K：深みも感じるハーブっぽい香りもかなり好き。ラインで使えたら素敵だけど、厳選して使うならメインの2層状化粧液"ディープ ハイドレイティング エッセンス リキッド"とオイル美容液かな。

白倉：カラフルな3種のオイル美容液は、漢方のめぐりの考えから体質別に、パーソナルにアプローチできる仕様。悩みが出にくい肌を目指せそう。

4/16 限定発売

「ひんやりとした使用感でメイク崩れも防げるミストは暑い季節の必需品！ 生き返る〜♪」 by 編集K

メイク キープ ミスト EX + COOL 80mL ¥1,320(編集部調べ)／コーセーコスメニエンス(0120-763-328)

5/8 発売

「それどこの?と聞かれる率が高い洒落色ネイル。速乾性で、爪に優しい処方も◎」 by 編集K

(右から)ネイル ポリッシュ 058、057、054、053 各¥1,650／マリークワント コスメチックス(0120-53-9810)

4/12 発売

「韓国発のフレグランスブランドからベースメイクがデビュー。自然なツヤ肌仕上げもパケも♡」 by 白倉

(右)キース ピンクフラワートーンアップブライマー 20mL ¥2,970、(左)同 ピンクマグネットクッション 15g 全3色 各¥3,300／サン・スマイル(☎03-6672-6480)

4/15 限定発売

「上品なツヤのUV下地とUVパウダーで毛穴レス。ひんやり&レモンの香りで気分も肌も清々しい」 by 白倉

(右)スキンケアシールド ルースパウダーUV ML SPF50+・PA+++ ¥3,960、(左)UVプロテクションベース ML SPF50+・PA+++ 30mL ¥3,740／ナチュラグラッセ(0120-060802)

5/10 限定発売

「皮脂崩れ、乾燥を防ぐ大好評のトーンアップUV。星のカービィのパケが可愛い♪」 by 編集K

プリマヴィスタ スキンプロテクトベース 皮脂くずれ防止 UV50 EX ラベンダー 限定デザイン(カービィ) 25mL ¥3,080(編集部調べ)／花王(0120-165-691)

© Nintendo HAL Laboratory, Inc.

5/20 発売

「肉眼では見えない毛穴の奥の汚れまで落とし切る、日本初の超微粒子技術を搭載。激落ち！」 by 白倉

オルビス ザ クレンジング オイル 120mL ¥2,200／オルビス(0120-010-010)

4/22 限定発売

Finlayson™ ©Finlayson Oy

「お直しが簡単にできると人気のブラシー体型UVパウダーからフィンレイソンデザインが登場」 by 編集K

オリジナル ミネラルベール UVパウダー(フィンレイソン デザイン) SPF25・PA++ 3種 各¥5,280／ベアミネラル(0120-24-2273)

5/2 発売

「自まつげがもともと長い人みたいになれる。繊細なセパレートまつげ好きにおすすめ！」 by 編集K

(右) SUQQU ディファイニング アイラッシュ ベース ¥3,850、(左)同 3D アイラッシュ マスカラ ウォータープルーフ ブラック ¥4,730／SUQQU(0120-988-761)

6/1 限定発売

「レモングラス&オレンジの香りのマウスウォッシュ。洗面台が映えるビジュもGOOD」 by 白倉

マウス ウォッシュ 200mL ¥2,200／ポール & ジョー ボーテ(0120-766-996)

PHOTOGRAPHY_MARI YOSHIOKA ILLUSTRATION_HARUKA TACHIBANA REPORT & TEXT_AYAKO SHIRAKURA

リラックマ🐻がぷくぷくかわいい生牡蠣に！

牡蠣(かき)リラックマ

ぬいぐるみポーチ BOOK

special package

ローソンで好評販売中！
※HMV&BOOKS onlineでも取り扱い中

このラックが目印

価格2790円（税込）

リラックマが牡蠣になっちゃった！？

SNSでも話題沸騰中！
牡蠣リラックマのアイテムが登場

参照元：リラックマごゆるりサイト公式X

キュートな見た目ととろけるさわり心地に癒やされる♥

背面のファスナーから小物を入れられる

サイズ（約）：高さ12×幅10.5cm［最大］
※ぬいぐるみポーチ以外は商品に含まれません

外出時の持ち物をまとめて

バッグにつければどこでも一緒♪

手のひらにのるかわいいサイズ

書店版も発売中！

牡蠣リラックマ
ぬいぐるみポーチ
BOOK

価格2790円（税込）
※ローソン版とパッケージが異なります

お求めは書店、公式通販サイト・宝島チャンネルで。

宝島社　お求めはローソン、HMV&BOOKS onlineで。
※一部取り扱いのない店舗があります。品切れの際はご容赦ください

ローソンの取り扱い店舗はこちら →

SUPER SNEAKERS LOVERS

スニーカーLOVERS!!

今月号はストリートスタイルの名バディ、スニーカーを大特集。
お気に入りの一足は、色やルックスの可愛さで見つける？
それとも機能性？ トレンドも気になる！
どれを選んでも、自分らしくはきこなすことが一番大切！
そんな新時代のマインドを持つ、スニーカーラバーズたちが大集合。
自由に、楽しく、私らしく。
心ときめくスニーカーを探しにいこう！

SUPER SNEAKERS LOVERS

SUPER SNEAKERS LOVERS
RIHITO IKEZAKI
ISSEI MAMEHARA
YURI OKA
AKI SUDA
RIKO
MEI HATA
SAGUWA
GHEE
HIROTO
YUKA FURUKAWA
SUPER SNEAKERS LOVERS

スニーカーのコーデテクは男の子から盗め♡

ITな彼のスニーカーSTYLE♡

韓国っぽ♡なちょい甘ストリートも流行りだけど、miniとしてはやっぱり気になる男の子の着こなし！
気取らず気張らず、ラフなのに洒落てるスニーカーSTYLEを、様々な分野で活躍中の5人に披露してもらいます。

豆原一成（JO1）×池崎理人（INI）

adidas Originals
SPIRITAIN 2000 GTX

Tシャツ¥13,200／フィル ザ ビル（フィル ザ ビル マーカンタイル）、ロンT¥2,497／ユナイテッドアスレ（キャブ）、デニムパンツ¥8,800／ディッキーズ、ベルト¥7,700／サンディニスタ（トゥー・ステップ）、ゴールドリング¥17,600／ミラ（スタジオ ファブワーク）、ブレスレット¥38,500／アイブイエックスエルシーディーエム（IVXLCDM六本木ヒルズ）、ソックス（２足セット）¥1,980／ヘインズ（ヘインズブランズ ジャパン カスタマーセンター）、スニーカー／編集部私物

adidas atmos
SST DAIKI TSUNETA

シャツ¥71,500／ホロマーケット、スウェットパンツ¥19,800／シーク ヤブーティ（ともにスタジオ ファブワーク）、Tシャツ¥13,200／チャンピオン（ヘインズブランズ　ジャパン　カスタマーセンター）、その他／本人私物

―今月号のテーマである「スニーカー」のコーデを着こなしていただきましたが、いかがでしたか？

豆原「すごくカジュアルだなぁっていう」

池崎「紫！」

豆原「スニーカーに合いそうな、ストリートな感じで可愛いなって」

池崎「僕は、白のスウェットパンツにスニーカーの青色がしっかり映えるかなって。（髪の毛を触りながら）まぁちょっと、オレンジもあって、ふふふ（笑）」

豆原「確かに色が！ たくさん色が！（笑）」

―お二人は普段スニーカーってよくはきます？

池崎「はきます、はきます！」

豆原「すごくはきます！」

池崎「練習のときもスニーカーはいてますし」

―好きなスニーカーはどんなの？

池崎「今はなんだろうな～」

豆原「僕はずっとadidasさんのスニーカーをはいてるんですけど、ちょっと厚底になっているやつがスタイルアップできるのでよくはいていたりとか。あとは結構色みがあるのが多いですね。青とか水色とか赤とか」

池崎「僕は、今日は青なのですが、靴で色をち

photography_ARATA SUZUKI[go relax E more]　styling_MIHO ASHINO
hair & make-up_YUKO TAMURA/MAMEHARA, YUKA KANAMITSU[MASTER LIGHTS]/IKEZAKI

interview about SNEAKERS

らっと演出するのが好きなので、緑とか、めちゃくちゃヒョウ柄のやつも持ってて」
豆原「あ〜、なんか前にはいてたね」
池﨑「そう！ 碧海くんもはいてた。ヒョウ柄のやつはめっちゃお気に入りで、服がシンプルなときに靴でちらっと派手にしていこうかな〜みたいな感じで取り入れてます」

――スニーカーは何足ぐらい持ってますか？

池﨑「そんなめっちゃ集めてるわけじゃないからな〜」
豆原「僕はめっちゃある（笑）」
池﨑「めっちゃある？？ へぇ〜！」
豆原「いや、わかんない、でも20足ぐらいはあるんじゃない？ 概算20〜30足はあると思う」
池﨑「俺は15足くらいかなぁ〜。まぁまぁあるね」
豆原「あるけど、ほぼはいてない（苦笑）」
池﨑「あはははは（笑）。決まったのはいちゃう？」
豆原「そう、なんか……」
池﨑「選ぶ暇なかったりとか？」
豆原「なんか、これでいいか！って（笑）。毎回同じやつはいちゃう」

――あるあるですね（笑）。ちなみに、女の子のスニーカースタイルってどうですか？

池﨑「好き〜、好きやな〜」
豆原「僕も好きです」

――足元って見てますか？

豆原「足元、見てますね。あ、見てますねってちょっとアレかもしれないですけど（笑）」
池﨑「服とかも結構メンズっぽい感じの女性がいいなと思って、自分と近い感じの趣味の人だと嬉しいですね」

――豆原さんはどうですか？

豆原「全然いいと思いますね！」
池﨑「いいね、いいね」
豆原「なんかあの〜……あんまりこう、とやかくいえるアレじゃないんですけど」
池﨑「はは（笑）。確かに」
豆原「自分の好きなスタイルをしている人が好きだし、いいなって思いますね」
池﨑「そうやな！」

MAME and RIHITO

1Q1A

issei

mamehara

Q 最近メンバーとお出かけしました?

A 豆原「つい先日までバンコクにいたんですけど、そのときに、純喜くんと奨くんと景瑚くんと拓実くんと、5人でバンコクのナイトマーケットに行って」
池﨑「いいね」
豆原「遊びに行って買い物とかして」
池﨑「いいね。ゴハンとか」
豆原「ゴハンたくさん食べました! ガパオライスがうますぎて! すごくタイ料理食べましたね～」
―― あれ、タイ料理どちらかの好物だったような……?
池﨑「俺、タイ料理好きですね。小学校のときに住んでいたことあるので。嬉しい、おいしいって言ってくれて」
豆原「僕、大好き!」
池﨑「ほんと?」
豆原「また行きたい」
池﨑「めっちゃ嬉しい、そう言ってくれると。僕は、昨日の夜練習がめっちゃ遅くまであって、そのあとに3人でケバブ屋さんに。アジアン料理が全部あるみたいな店で、そこでめちゃくちゃ語ったっていう記憶ですね～」
豆原「そういうのね、僕らないんですよ」
池﨑「あ～」
豆原「僕らは、練習が終わったら“よし帰ろ!”と言って、ぱ～っと帰っていきますから(笑)。だからうらやましいかも! 楽しそう」
池﨑「俺らも頻繁にはないけどね。久しぶりに昨日は」
豆原「じゃあ本当に昨日はタイムリーで」
池﨑「タイムリーで」

PROFILE

まめはらいっせい●2002年5月30日生まれ。岡山県出身。O型。サバイバルオーディション番組『PRODUCE 101 JAPAN』を経て、2020年にデビューしたJO1の最年少メンバー。2～3月はワールドツアー「JO1 WORLD TOUR JO1DER SHOW 2025 'WHEREVER WE ARE'」で6都市をまわり、4月2日にBEST ALBUM『BE CLASSIC』を発売、同月20～21日はJO1初の単独東京ドーム公演が。個人では、映画やドラマなど俳優としても活躍の場を広げる。

Q よく使う絵文字は?

A 池﨑「笑顔のやつ（目も口もにっこりでほっぺ赤い）。柔らかい口調になるような気がしてる。あとはかっこいいね！って意味のときに、炎の絵文字と水色のめっちゃく[illegible]しばってる絵文字使うかも」
豆原「ピースの絵文字。どんなときでも使ってる！」

Q 次やりたい髪型は?

A 池﨑「え～ !?!?」
豆原「僕ね、ちょうどあるんです。今すごく長いんですけど、次はシルバーの短髪にしたくて」
池﨑「え～ !!!! いいじゃん!」
豆原「ずっと言ってるんですよ」
池﨑「シルバー短髪?」
豆原「今はこの長さで保ってるんですけど」
池﨑「そうやんな」
豆原「バチーンって切って、バチーンって染めたろうかなって」
池﨑「おお～（笑）。シルバーいいね！ シルバー短髪、新しい新しい。逆に僕は……」
豆原「めっちゃ変えてる」
池﨑「そう、めっちゃ変えてて今短いんで、ちょっと目の下くらいまで伸ばして」
豆原「はいはいはいはい」
池﨑「色は黒に。ベーシックに戻したいなって最近思いますね」
豆原「あ～確かにね!」
池﨑「ずっとハイトーンとかだったんで。ナチュラルなセクシーさ、色気系で!」

PROFILE

いけざきりひと●2001年8月30日生まれ。福岡県出身。O型。サバイバルオーディション番組「PRODUCE 101 JAPAN SEASON2」を経て、2021年にデビューしたINIのメンバー。5月6日より「2025 INI 3RD ARENA LIVE TOUR [XQUARE]」がスタート。

RIKITO IKEZAKI

Q ファンからなんて呼ばれたい？

A
池崎「りーくんって呼ばれてますね」
豆原「まめちゃんって呼ばれているけど、一成って呼んでくれても嬉しいかも」

Q 自分にご褒美をあげるなら？

A
池崎「うわ～なんやろね。ご褒美か」
豆原「時間ができたらですけど、一人旅に行きたいと思っていて」
池崎「いいじゃん！」
豆原「暑いところに行きたいので、たとえば沖縄とか」
池崎「いいねいいね」
豆原「そういうちょっと暑いところで一人でゆったりしたいなっていうのはありますね」
池崎「INIはこの間オフがあって、みんなそれぞれ海外とか行ってたメンバーもいたんですよ。でも僕はいろんな作業とか、やることやってたらもう休み終わっちゃって。ゲームとかしてたら終わっちゃって(笑)。なんで、めっちゃ気持ちいいマッサージとかに行くのはいいですよね～」
豆原「あ～、いいですね～」
池崎「最近行けてないから。行きたいな～って思います」
―― そのあとゲームをまたやってもらって(笑)。
豆原「ゲームって何やってるの？」
池崎「ゼルダの伝説」
豆原「ああ(笑)」
池崎「一人のやつ。Switchの一人のやつ」
豆原「僕本当に最近ゲームやってないんだよな」
池崎「ゲームやんないよな？ 忙しいと」

Q 豆原さんは4/20、21と東京ドーム、池崎さんは5/6からツアーを控えてますが！

A
池崎「いや、えぐいね。決まったね」
豆原「そうですね。東京ドームは初単独っていうのもあるので。前回はLAPOSTAで立たせてもらって、いろいろ吸収することもあったし、こうしないといけないなって思うものもたくさんあった。それを糧に今回絶対にいいものを作りたいってメンバー全員本気で思っているんで、がんばりたいです。今、ワールドツアー中でもあるんですけど、最後にいいステージを持ってこれたなって思っています」
池崎「素晴らしい。かっこいいね。僕たちもこの間JO1さんのライブを見させていただいて、もう超おもしろくて飽きなかった！すげぇ！と思って、それを参考に、ほんとに今ちょうど作っている最中なので、後輩として恥じないようにというか」
豆原「いやいや、マジでそんなのない！」
池崎「おもしろいものを作りたいと思ってますので」
豆原「観に行きます、観に行きます！」
池崎「観に来て！」
豆原「俺たちのライブも絶対観に来て！」

Interview about BADBOYS -THE MOVIE-

――今回が初共演ということですが、共演がわかったときの心境は？

池崎「え～（笑）」

豆原「同じ事務所なんですけど、でもあんまりそれまではさぁ」

池崎「うん」

豆原「一言二言くらいしかしゃべったことないかも、くらいの感じだったよね」

池崎「確かに。そうだよね」

豆原「歳も、理人のほうが1個上だし」

池崎「うんうん」

豆原「ちょっと最初気まずいかなみたいな（笑）」

池崎「（笑）。まぁそうだよね～、まめちゃんとはLAPONE公式なんかでもあまり交流がなくて、ちょろっとだけしゃべったくらいだったので。でも、そのときめちゃくちゃ優しかったから、きっと楽しくやれるだろうとは思ってました」

豆原「嬉しいですね（照）」

――ちょっとドキドキというか、緊張はあった？

豆原「いや～、ありましたよ」

池崎「めっちゃありましたよ。まぁ言うてね、先輩やから、割と仕事でヘタこけないなと（笑）？？」

豆原「いえいえいえいえ（苦笑）。でも理人のキャラが、やっぱよかったから～」

池崎「ははは（笑）」

豆原「おもしろいというか（笑）、ハッピーだからほんとにしゃべりやすくて」

池崎「いや、よかった」

――会う前は、そういうキャラだとわからなかった？

豆原「理人ってこう、なんていうんですか？キリッとしてるし、声も低いし、ラップもしてるしっていうのもあって。でも、喋ってみたらすごいいいヤツで、最高です」

池崎「嬉しい。まめちゃんはめっちゃ優しいですよ、とにかく優しい。なんか気が合うなっていうのはめちゃめちゃありますね」

豆原「ははは（笑）」

池崎「割とお互いインドア気質で……」

豆原「そうそうそう、意外とインドアなんですよね。僕もなんですけど、理人は特に」

池崎「そうそうそう」

豆原「外、出てそうじゃないですか？でもなんかペースが一緒というか、ゆっくりペースというか」

池崎「そうなんですよ。波長が一緒というか。一緒にいて、落ち着く感じがあります」

――理人って呼んでるのが気になったのですが、その呼び方はこの映画を通じてそうなったんですか？

豆原&池崎「そうですね～」

――初めのうちは？

豆原「理人くんとか……」

池崎「そうやんな」

豆原「やっぱ年齢は理人が1個上で、でも僕が先輩でっていう、なんか少し難しい関係ではあったんで。でも理人が〝理人って呼んで〟って言ってくれたんで、じゃあ理人でっていう（笑）」

池崎「わかんないけど、敬語スタートやった可能性あるよね？俺も最初敬語やった気がする」

豆原「最初は敬語だったけど、〝全然敬語じゃなくていいよ～〟って言ってくれて」

池崎「俺も今では〝まめちゃん〟って」

――同じ事務所でも、意外と交流ってないんですね～。

豆原「なかったよね～？」

池崎「LAPOSTAのユニットも一緒ではなかったし」

豆原「アクション練習が始まり、撮影が始まり、そこからどんどん仲良くなっていって……っていう感じです」

――共演してみて、こんな部分があったんだ！っていう新しい発見はありました？

池崎「まめちゃんは、人見知り感は結構あるのかなって。可愛らしいところもあるし」

豆原「人見知りは、そうですね」

池崎「でもそれがなくなって、今ではこうやって話してくれるっていうのが嬉しい」

豆原「いやぁ、僕も嬉しかったですね。自分からいけるタイプではないので、理人とか、他の映画のメンバー（山中柔太朗、井上想良）とかもそうですし、来てくれて。しかも理人はほんとに若干天然なところがあるんですよね。そこがおもしろいというか」

池崎「ははは（笑）。確かにな」

豆原「それは、仲良くなる前はあんまりわからなかったので」

池崎「確かにこう、変なヤツとして扱われていた感はある（笑）」

豆原「いやいや、そんなことはないけど（笑）」

――何か具体的に、〝変なヤツ〟エピありますか（笑）？

池崎「なんだろうね～、でも変なヤツとは言われていたよね、この（主要キャストの）4人の中では」

豆原「いやいや(笑)。でも、たまにオモロイ行動を突然やりだす(笑)。今それする?みたいなのがおもしろくて」
池﨑「あ、そうだ!危ないことがあったんだよ、撮影中にさ~。カットかかる前にさ~、なんかさ~、路地裏から見えないところまで走っていくシーンがあって~」
豆原「あ~、はいはいはいはい!」
池﨑「めっちゃ走って、カットかかったら戻っていいんですけど、カットかかる前に全速力でカメラの前に戻り始めちゃって(笑)」
豆原「〝理人まだまだまだ!〟みたいな(笑)」
池﨑「まじ、そのときはドン引きされた、3人に(笑)。お前何してんの、ヤバイぞみたいな感じで」
豆原「理人は演技が初めてだったから(笑)。でもそんなことも楽しかったよね」

―出演が決まって周りからはどんな反響があった?

豆原「メンバーは、僕が初主演ということもあってすごく喜んでくれていました」

―映画『OUT』に出演していた3人(JO1の與那城奨、大平祥生、金城碧海)とは何か話しました?

豆原「『OUT』に出ていた方も何人か(この映画に)出演されているので、そのことを3人に言ったら盛り上がってました。アクションの映像を見せたら『いいやん』って言ってくれたり」
池﨑「INIは、そこまで演技経験があるメンバーが多くいるわけではなくて。3人くらい?かな。なので、映画の主演となると結構……主演じゃねーわ(笑)」
豆原「(笑)。まぁ、ほぼほぼ主演(笑)!」
池﨑「(笑)。ドラマとか出ているメンバーも、〝え~!映画はまだないわ、すごいな〟とか言ってくれて。で、そこからなんかINIの中で、模擬殴り合いみたいなことが流行りまして(笑)。もう、みんな勝手に殴り合ってましたね、とにかく流行りまくって」
豆原「めっちゃオモロイグループだね(笑)」
池﨑「あはははは!……みたいなのがあったすね(笑)」

―豆原さんは初主演、初アクション、池﨑さんは初演技と初めてずくめ。どうでしたか?

豆原「いや~、でも大変だったよね、アクション」
池﨑「ね~、大変だった。いっぱい練習してね」
豆原「結構何回もアクションの稽古場に行って、チェックして……」
池﨑「でも、びっくりしまくったな、まめちゃんがうますぎて」
豆原「いやいやいや」
池﨑「本当に、ちょっとレベルが違った(笑)。まめちゃんと(岩永)丞威さんが闘うとき、(大下)ヒロトさんとかもう早すぎて!」
豆原「いや~あれはもう、ついていくのが大変だったよね」
池﨑「ほんと!めっちゃ練習大変だったでしょあれ」
豆原「めっちゃ大変だったよ」

―豆原さんはどんな風にうまかったの?

池﨑「フォームもきれいだし、殴られたときのリアクションもすごい。コンボを覚えるわけなんですよ」
豆原「コンボ(笑)」
池﨑「相手の攻撃をここで受けてここで殴って、みたいな。それがもう、完璧に息ぴったりで」

―どのくらい練習しました?

豆原「いや~、相当練習しました。アクションには昔から憧れていた部分があったので、自分的にもちょっと楽しみな部分があったからこそ、もっともっとやりたいっていう部分でのめり込んでいけたのが、(パフォーマンスに)つながったのかな。理人と二人で乗り込むシーンとかも……」
池﨑「あったね、あったね」
豆原「すごくワクワクしましたし」

―ナイツから久美ちゃんを助けるシーンですね。

豆原「はい。あそこね、アクション結構やったね」
池﨑「やったね」
豆原「僕は結構楽しかったです」

―またやりたい?

豆原「またやりたいですね。それに、理人の演技も俺的にはハマってて。神社のシーンがあるのですが、僕がストーリーを見てきた中で、陽二の熱い部分が見られて、初演技には思えないくらいかっこよくてよかったなと思いました」
池﨑「ありがとうございます」

―なんだか続編もありそうな……?

豆原「確かに(笑)。次回作も出ようぜ(笑)」
池﨑「一緒に出ような」

―最後にmini読者にメッセージを!

豆原「やっぱりこうやって別グループが絡むのはね、僕ら初めてだし」
池﨑「確かに、それは本当にありがとうございます!」
豆原「それぞれのファンの方がこの作品を盛り上げてくださったら嬉しいですし、二人のコンビネーションも見られると思うので、楽しみにしていただけたらと思います」
池﨑「間違いない。もう現実でも映画の中でも熱い友情が描かれておりますので」
豆原「(笑)」
池﨑「ほんとにね、かっこいいですよ!」
豆原「ほんとにね。二人のバチバチのアクションや青春に、ぜひ注目してください!」
豆原&池﨑「よろしくお願いします!」

映画
『BADBOYS -THE MOVIE-』
5月30日公開!

原作は、規格外のキャラクターが数多く登場し、笑いあり、涙ありの不良漫画の名作・田中宏による「BADBOYS」(少年画報社「ヤングキング」コミックス)。
映画初主演となるJO1の豆原一成が主人公の桐木司を、司が一生の絆を築く極楽蝶のメンバー、川中陽二を池﨑理人(INI)が、中村寿雄を山中柔太朗が、岩見エイジを井上想良が好演。JO1のメンバーとINIのメンバーが同一映画作品に出演をするのは本作が初めてとなります!フレッシュなキャスト達が、長年愛され何度も映像化されてきた伝説の漫画を、新たな時代に新たな不良青春映画として届けます。

GHEE and HIROTO 1Q1A

Q 着用コーデはどうだった?

A GHEE「僕はNIKEのスニーカーだったんですが、ジブリの蜘蛛(タタリ神)みたいな目のソールが好きでした(笑)。NIKEはサッカーやってた頃にスパイクをよくはいていたので、今でもはくとテンション上がるなって。普段あまり帽子はかぶらないけど、挑戦してみたら可愛い感じで撮ってもらえてよかったです!」

HIROTO「僕のコーデはちょうど学生の頃によく着てた組み合わせで。ナイロンジャケットに派手なスニーカーとか合わせるの、好きだったんです。今またやりたいなって思いました。パンツとスニーカーがプーマだったんですが、かなりイケてた! ほしいな～(笑)」

Q どんなスニーカーが好き?

A GHEE「ボリュームがあってごっついやつ! 形がおもしろいやつも好き。あとは、歴史のあるスニーカー。たとえばアディダスのサンバとか、初期の頃から形が受け継がれているものに惹かれます」

HIROTO「大きめのスニーカーや、ダッドシューズもいいですよね。僕は変わったデザインが好きなのでコラボものも結構持っていて、レディメイドとナイキとか、イージーブーストだったりもよくはいてます」

Q 今ほしいスニーカーは?

A GHEE「ちょうど最近アディダスのサンバを買ったので、次はスポーツブランドから離れて、バレンシアガのスニーカーを買いたいと思っています」

HIROTO「いろいろあるんですけど、海外のブランドで、ネットで購入しようと思っているのがPsylos1というブランドのスニーカー。アパレルも可愛いんですよ!」

Q スニーカーは何足くらい持ってる?

A GHEE「スタジオ用で使ってるのも合わせると、10足あるかないかくらい!」

HIROTO「僕は7足くらいかな?」

Q 春はどんなファッションを楽しみたい?

A GHEE「ロンTやパーカ1枚でいける時季だと思うので、ちょっと派手なやつを攻めてみたいです! カットオフされてるものとか!」

HIROTO「春は一番服装で遊びやすいと思うので、タンクトップにシャツをはおったり巻いたり。あとはハーフパンツってあまり普段はかないんですけど、ハーフパンツよりちょっと丈の長いパンツにソックスの色で遊んだりするのもいいですね」

Q プライベートで最近楽しかったことは?

A GHEE「自分の寮の部屋づくり! プロジェクターや観葉植物とかを買ったりして、それを考えてる時間が楽しかったです」

HIROTO「HYさんの楽曲がモチーフになった映画『366日』を観に行ったんです。久々に恋愛映画を観たんですが号泣しちゃって(笑)。そのあとすぐサブスクでHYさんを入れて、いま聴きまくってます! 最高の映画を観た!」

Q 最近のLDH内の交流について教えて!

A GHEE「(白濱)亜嵐さんと焼き鳥を食べに行きました! 僕は事務所内の交流が少ないほうなんですけど、亜嵐さんのことが大好きで。直近のゴハンはさくっと解散でしたが、(佐藤)大樹さんや(木村)慧人さんとかもいるときに呼んでくださったり、よくしていただいてます」

HIROTO「1月30日が誕生日で、当日ではないんですが木村慧人くんにお祝いしていただきました!(二人?と尋ねると)共通のお友達とかもいて、みんなで」

Q 女の子のスニーカーコーデってどう?

A GHEE「めちゃくちゃ好きです! だぼっとしたパンツにスニーカーとかも好きですし、デニムのショートパンツにスニーカーも可愛いかも!」

HIROTO「僕もめっちゃ好き! 似合ってたらなんでもいいなって思うけど、個人的に特に好きなのは、きれいめな服に、ニューバランスとかアシックスをハズしではいてる……みたいなコーデ。すごい可愛いなって思います」

hiroto

ghee

PROFILE

ぎー●1997年12月31日生まれ。静岡県出身。A型。
ひろと●2002年1月30日生まれ。愛知県出身。B型。
ともに、4人組ボーカル&ラップグループ、WOLF HOWL HARMONYとして2023年8月23日にデビュー。グループ名は「人生のストーリーが重なり合い、哀愁のある一匹狼の遠吠えのようなメンバーが運命的に集まった」ことが由来。3月12日に、1stアルバム『WOLF』を発売。夏からはFC限定単独ツアーも控えている。

Interview about 『WOLF』

――1stアルバム『WOLF』の発売、おめでとうございます！ 一言でいうと、どんなアルバムですか？

GHEE 「『WOLF』という名前のとおり、自分たちWOLF HOWL HARMONYがどういう音楽を奏でていくのかっていうものを詰め込んでいます」

HIROTO 「結成されてから一番の目標でもあった1stアルバムということで、これからに期待を持ってもらえるようなアルバムにしていきたいなって思っています」

GHEE 「そうだね。これを機にもっと勢いづけていきたいですね。夢に近づいていけるような一枚にしていきたい」

HIROTO 「実は、僕らのグループは、結成されてから一番見せ方などを悩みながら考えて活動してきたグループだと思うんです。今回のリード曲でもある『BAKUON -爆音-』はめちゃくちゃ踊ってますし、今は、応援してくださっている方をびっくりさせたいという気持ちがあって。不可能はないっていうことを、強く発信したいです」

GHEE 「今年、初のファンクラブ限定単独ツアーも決まったしね。そういうのも成功させて次につなげていきたいですね」

――2022年12月からリリースしてきた楽曲が詰まった、軌跡のようなアルバムですよね。

HIROTO 「そうですね。全部の曲に思い出が詰まってます。歌が強みでこれまでやってきたんですけど、それでも自分の歌にコンプレックスもあったりして。改めて聴き返してみると、リリースごとに歌がよくなっていってて、一曲一曲のレコーディングでの自分の成長っていうのが見えるんです。そういうストーリーを感じられるのもいいなって思いました」

GHEE 「本当に、リリースしてきた一曲一曲が印象に残っていて、アルバムにしてみたら全部主役級の楽曲だなって（笑）」

HIROTO 「特にでいうと『Frozen Butterfly』かな？ 初めてがちがちにダンスを踊った曲で、そこからウルフの風向きが変わった気がしているんです。ウルフの代表曲といってもいいくらい印象が強い曲ではあります」

――この2年強で、思い出深いことは？

GHEE 「MTVさんのRising Star Awardっていう賞を取らせていただいたこと。最近だと、タイでも活動するようになってきて、海外のファンの方との交流もすごく刺激的でした。もちろん日本にいるLOVERED（ファンネーム）も含め、皆さんと交流していく中で、今はもう日本とかタイとか、そういう垣根を越えてみんなLOVEREDだって思っています」

――一番嬉しかったことは？

GHEE 「1stアルバムを出せる今、が一番嬉しい（笑）。あと、リード曲『BAKUON -爆音-』に自信があるので、今はそれを早く出したいです！（※取材は発売日直前）」

――発売日ってどんな気持ち？ ソワソワする？

GHEE 「いや、ワクワクです！ みんなと一緒にカウントダウンするんですよ、毎回。ファンのみんなとチャットしながら、〝来るよー！〟って盛り上がるのがいつも嬉しいし、楽しみで」

――そういうとき、エゴサとかってします？ みんなの反応を見たり。

GHEE 「普段はあんまり見るほうじゃないんですけど、MVが上がるときとかは、みんなで見よう！って決めてて、必然的に見ることになるんです（笑）。楽しいです、みんなこういうこと思ってるんだ、とか」

――HIROTOくんはどうですか？

HIROTO 「究極でいうと、デビューできたことになっちゃうんですけど（笑）。それを無しにしたら、最近GENERATIONSさんのツアーに帯同させていただいたんです。オープニングアクトだったり、GENERATIONSさんのステージを盛り上げるためにバックコーラスとして参加させていただいて。結構長い間やらせていただいたんですけど、一番嬉しかったのが、スタッフさんに〝ウルフめっちゃ変わったね〟って言われたんですよ。ステージでの見せ方、カメラへのアピールの仕方、MCだったりとか総合的なステージングがよくなってるって褒めていただいて。HIROさんからも、ダンスめっちゃうまくなってるって言ってもらえて、嬉しかった……！」

――えー！ それはすごい！ やっぱり先輩のパフォーマンスを見たり、そばにいられることって勉強になります？

GHEE 「めちゃくちゃ刺激をもらえましたね。LDHのDNAというか、伝統的なものを近くで感じられて、ライブに対する向き合い方だったり、勉強になることばかりでした」

――GENERATIONSのメンバーからも何か言ってもらった？

HIROTO 「（数原）龍友さんは、僕がアーティストを目指すきっかけになった人なんですけど。オーディションを受ける前に、GENERATIONSさんのドームツアーを見て、自分もアーティストになりたいなって思ってEXPGというLDHのスクールに通ったことで、今の自分があるんです。そんな憧れの龍友さんから〝歌めっちゃよくなってるよ〟とか〝公演を重ねるごとに、日に日にコーラスよくなってるよ〟と言っていただけて、めちゃくちゃ嬉しかった……！」

GHEE 「僕は、（佐野）玲於さんですね。玲於さんはライブをすごく俯瞰で見られていて、こうしたいとか、指摘したりだとか、ライブのことを中心に決められている方だなと思っていたんですけど、ライブが終わったときに、〝すご

いよかった、ウルフがいないとだめな部分もあった〟って言っていただけて。〝ウルフがいたことによって、音楽的なアプローチが増えたから嬉しかった〟って。（中務）裕太さんも言ってくれたんで、すごく嬉しかったですね」

――最高の褒め言葉！

GHEE「はい……！ 〝いてくれたからよりいいものが作れた〟って言ってくださいました」

――2025年の目標は？

GHEE「ラップだったり自分のカルチャー的な音楽と、グループとして奏でるときと……っていうのをすごく葛藤してきた中で、今、自分のあり方を見つけることができて。個性というのをつぶさずに、4人それぞれが全員持ち味を出して、爆発してハーモニーを奏でていけたらなと思います。唯一無二のアーティストになっていけたら」

HIROTO「ウルフは4人グループで、歌、ラップを強みとしてやっているんですけど、一人一人にスポットライトが当たる時間も長いし、キャラクターも全然違う。全員ソロができるくらいの最強アーティストになって、それが集まったのがウルフ！っていうくらいのグループを目指しています。たくさんいるアーティストの中でひときわ輝けるぐらい、一人一人の強み、技術をより磨いていきたいですし、こうしてminiさんに出させていただいているように、それぞれが多方面で活躍できるようになりたいです。モデル業や俳優業といった活動から、ウルフに興味を持ってもらえたりするのも嬉しいですよね」

――HIROTOくん的に、特にやりたいことはある？

HIROTO「モデルはすごくやりたいですね、ファッションが好きなので。人前に出るようになるまでは、自分のファッションを客観視できてない部分もあって、今考えるとヤバイ服着てたなって思っていて（笑）」

GHEE「あははははは！ なんか、寿司ぶら下がってたもんね（笑）」

HIROTO「いや、ヤバかったなって思うもん」

GHEE「Tシャツに寿司がぶら下がってた、いっぱい」

HIROTO「トレーナーにぬいぐるみついてたり（笑）。チャックがついてて、ぬいぐるみが収納できるようになってた（笑）」

――（一同爆笑！）

GHEE「めっちゃおもしろかったもん、あれ（笑）」

――GHEEくん、覚えてるんですね！

GHEE「覚えてますよ、オーディションの超最初の頃とか」

――それって映像に残ってるんじゃないですか？

HIROTO「残ってると思います！ 今も実家帰ったらそういう服まだあるんで、思い返したりしてます（笑）。ヤバイの着てたな～って」

――いやでも、あるあるですよね～！

HIROTO「（笑）。でも表に出るようになって、まわりのメンバーからも、特にGHEEくんが多いんですけど（笑）、いろいろ言われるし、GHEEくんのファッションを見て、めっちゃかっこいいなって似た服買ったりして。やっと服装に対して興味を持っていろんな服を買ったりできているので、昔の自分もありつつ、おしゃれになった自分も見てもらいたいなっていう気持ちがあります」

――GHEEくんはおしゃれの先生的な？

GHEE「いや、でもみんなそれぞれ好きなものとか、タイプが違うもんね」

HIROTO「そうですね。でも個人的に、GHEEくんが持ってるアイテムにはなんでも興味あるんで（笑）」

GHEE「真似っこばっかするんです～～～（笑）」

HIROTO「可愛いなって思うファッション多いんですよ、なので（笑）。それこそ、この間GHEEくんに服もらったりして」

GHEE「あげましたね（笑）」

――GHEEくんは逆に、誰かからもらうことは？

GHEE「あんまりないんですよね～……なので、ほしいです！ LDHの先輩方、ください！（笑）」

――これは、ぜひ書いておきましょう！

GHEE「僕、EXPG出身でもないので、自分から可愛がられにいかないと……！」

――確かに、それは大事！ 亜嵐くんとか言えばくれそうじゃないですか（笑）？

GHEE「言ってみます……！（笑）」

――では最後に、mini読者にメッセージを！

GHEE「今回初めてminiさんにHIROTOと二人で出させていただけるということで、ずっと二人で出させてもらいたいねって言ってたので、念願の〝ギークペア〟、すごく嬉しかったです。ファンの方からも、ギークが見たいって声がたくさんあったので、絶対にゲットしてほしいですし、これからもこういう機会があればぜひ出させていただきたいです（笑）！ よろしくお願いします！」

HIROTO「GHEEくんが出てたminiさんは全部見させていただいていて、めっちゃ可愛いなって思っていたので、今回僕も一緒にギークで出られるということで、ありがとうございます！ 僕たちのファッションを見て真似したいなって思ってもらえたら嬉しいです」

photography_YUMI HOSOMI[go relax E more]
styling_MAI FUKUDA hair&make-up_JUNKO USAMI[JOUER]

OKA YUURI

岡佑吏 (AmBitious)

PROFILE

おかゆうり●2002年2月21日生まれ。大阪府出身。B型。なにわ男子やAぇ! groupを輩出した関西ジュニア所属、高いダンススキルを誇るAmBitiousのメンバー。『家政夫のミタゾノ THE STAGE レ・ミゼラ風呂』で本格舞台初挑戦！ 修業から帰ってきた料理人の役なので、お母さんと一緒に家で料理を始めたという岡ちゃん。料理はうまくないけど、切るのは上手だそうで、料理人の気持ちは作っていってるとのこと（笑）。がんばれ岡ちゃん！

――着用コーデはどうだった？

「僕が人生で着たことないコーデかもしれないです！ メンカラやけど黄色いスニーカーは初ですね(笑)。普段は〝にゅ〟って書いてるスニーカーを愛用してて、スニーカーは1足しか持ってないんです」

――じゃあ普段はスニーカーより革靴派？

「……ハイカットのもスニーカーって言います？」

――言いますね。

「あ、そしたらはきますわ(笑)」

――(笑)。女の子のスニーカーコーデってどうですか？

「最高ですね。僕、派手なファッションが好きなので、個性的な感じでスニーカーはいてたら惹かれます」

――春はどんなファッションを楽しみたい？

「スカジャンが好きなんですよ。今年の冬に1着だけ買えたんで、違うスカジャンも買いたい！ 浜田雅功さんスタイルが好きなんです。あとは、スーツやけど中が柄のシャツ、とかもやってみたいです」

――女の子だけじゃなく、自分も個性的な服が好きなんですね？

「好きですね。子供の頃、いつも母親の買ってくれた服を着てたんですけど、上下柄×柄やったりしたんですよ(笑)。家族もみんな派手なんでその影響ですかね」

――メンバーでおしゃれだと思うのは誰？

「(永岡)蓮王かな、やっぱり。抜け感出すんが得意。他の人のファッションを真似してない感がかっこいいんですよ。(井上)一太もおしゃれやけど、蓮王が一番かな」

――最近の事務所内交流を教えて！

「先輩とはホンマに関わりなさすぎて、遊ぶなら後輩なんですよね」

――Aぇ！ groupとか交流ないんですか？

「こじ（小島健）は同期なんであります。リチャくん、末澤くんとかはしゃべるんですけどゴハン行ったりはなくて」

――そうなんですね～？ YouTubeで末澤くんに跨って、〝コイツの3年後輩の岡佑吏です〟ってやってたからてっきり仲良しなのかと(笑)。じゃあだいぶ勇気出しました？

「あれは勇気出してますね(笑)。スイッチ入れまくってます(笑)」

――あれは最高すぎました（笑）。

「あはははは！ 自分が入所してから（末澤くんと）関わりは結構あって、心は開いてるし、一緒に踊ったりもして、〝ダンスうまい〟って言ってくれたり、心は開いてるんです（2回目！笑）。でもあれは仕事モードやったからできたって感じで、プライベートやと全然。絶対無理。やったらだめ(笑)」

――(笑)。そんな中、舞台『家政夫のミタゾノ THE STAGE レ・ミゼラ風呂』で、大先輩である松岡昌宏さんとの共演が決まりましたね！

「そうなんです。先輩とのつながりを持ちたいです……！ 松岡さんからのお誘いは、何がなん

でも行こうと思ってます」

――(笑)。お会いしたことは？

「初めましてです。松岡さんはテレビで見る存在って感じで、今もまだお会いしてないので、めっちゃ緊張しますね。もともと松岡さんのYouTubeをずっと見させていただいてて、そのあとこの舞台が決まって。ホンマにあの松岡さんとしゃべれんのかなって思ったりとか、第一印象で嫌われたらやばいな、金髪とか絶対やめたほうがいいですよね？とか、もうずっと緊張してます」

――松岡さんと親しい、リチャくんやなにわ男子の藤原丈一郎くんにアドバイスもらうとか！

「お二人ともお忙しいですし、リチャくんもリチャくんで怖いんで(笑)。丈くんやったら聞けるけど、リチャくん自体攻略できてないんで」

――了解です、やめときましょ(笑)。出演についてはいつ聞いたんですか？

「去年の12月頃、関西ジュニアで撮影をしているときです。めちゃくちゃ嬉しかったですね。ジュニアだけの舞台は出たことあったけど、外部の舞台は出たことなかったので憧れがあって。でも、自分でいいのかなって気持ちや、他の出演者さんがすごい方ばかりなので、一緒にやっていけるのか、くらいつけるかって不安もいっぱいで。僕めちゃくちゃ人見知りなんで、心を開けるタイミングが来るかな、とか」

――最初は不安ですよね。でも、コメディなんで強みは出せそうですね！

「振り切る自信はある！ どんなコメディな役でもなんとかこなしたいと思ってるし、コメディの演技は昔から好きやったんで、それをいかしていきたいなって思ってます」

――メンバーには自分で報告を？

「いや、みんないるときにマネージャーさんから〝ミタゾノの過去作見ました？〟って言われて、〝ミタゾノ？ どういうこと？〟ってなって、〝出るねん〟って(笑)。メンバー間で、仕事決まったって言う子とあんまり言わん子がいて、僕、言わん子タイプやったんですけど、その会話でバレましたね(笑)。〝え！ ミタゾノ出んの!? すごいなー〟って言ってくれたり、〝岡ちゃん大丈夫？〟って言われたり(笑)。でもすごく喜んでくれました。自分的には、情報解禁で驚いてほしいなって思って黙ってたんですけどね。両親にも言ってなかったんで」

――ご両親も喜ばれたのでは？

「お母さんも喜んでましたし、お父さんもすれ違うたびに〝売れっこやな～〟とか言ってきて。〝いやいやいや、まだまだ！ 早い早い！〟って(笑)。〝外も歩けへんようなるんちゃうか〟とか言われるんですよ」

――派手な服着てオモロイご両親で、関西ですね～(笑)。

「そうなんですよ、めっちゃ関西です(笑)。でもミタゾノって、関西人とは違うコメディ要素というか。コテコテじゃない笑いっていうのが自分の中になかったので、そこがおもしろくて。ミタゾノさんの存在感が、シーズンを重ねていってもどんどん強くなっているのもすごいなと思うし、ドラマを見てからより緊張するようになりました。人気作のクオリティを落とさないように、作品の世界観を壊さないようにがんばれるかっていうのが課題だと思っています」

――では、改めて意気込みを！

「僕の初舞台なので、ミタゾノの世界観になじめるように、共演者さんからアドバイスをもらいながらがんばります！ ぜひ応援お願いします！」

スニーカー¥14,300／プーマ(プーマ お客様サービス)、ジャケット¥22,000、キャップ¥6,490、ソックス¥1,650／以上すべてドッグタウン(ロングス)、トップス¥5,590、パンツ¥8,810／ともにHOLY IN CODE、ネックレス【青】¥3,300、【黒】¥7,700／ともにオイル(ジョワイユ)

舞台
『家政夫のミタゾノ THE STAGE レ・ミゼラ風呂』

TOKIOの松岡昌宏主演。岡の他、生駒里奈、マルシア、金田明夫、余貴美子らが出演。2025年5月16日～6月8日に東京・EX シアター六本木、6月13日～17日に大阪・森ノ宮ピロティホール、その後、石川・愛知・広島・宮城と全国6都市にて約2か月にわたり上演される。
https://www.mitazono-stage2025.jp

model_RIKO,MEI HATA　photography_KYOSUKE AZUMA(model),TOMOKO YONETAMARI[G.P.FLAG](still)　styling_MIKA ITO　hair & make-up_KATO[TRON]

今すぐほしい♡

りこめいがNAVI!

春スニーカー

なんだったら毎日気になるストリートの相棒スニーカー、この春のかわい子ちゃんが出そろいました！ 仲良し“りこめい”コンビ、畑 芽育ちゃん&莉子ちゃんが履きます♡ ダブルで眼福案件！

topic. 1

いつメンブランドの新作モデル

まずは知っておきたい新作をずらり。ローテクからハイテクまで、コーデの主役になるトレンドなモデルだけを集めました！

Brand: ①

PUMA

プーマ

1999年に誕生し、80年代から90年代にかけてF1グランプリのドライバーが履いていた耐火レーシングシューズをベースにした、今季大注目のモデル。豊富なカラー展開があり、スウェード素材も可愛い♡ 各¥14,300／プーマ(プーマ お客様サービス)

（上から）丸みのあるローテクの万能さったら。［PALERMO LTH］¥13,750、突起のあるフラットソールにメリージェーン。注目を集める攻めの一足！［MOSTRO FEY LAUNCH］¥13,200、赤スウェードがリッチ。［SPEEDCAT OG］¥14,300、シャイニーなシルバーが春オシャレを格上げします♡［PALERMO ASTRO ESCAPE］¥13,750／以上すべてプーマ（プーマ お客様サービス）

(RIKO)

スニーカー［SPEEDCAT OG］¥14,300／プーマ（プーマ お客様サービス）、ジャケット¥14,080、パンツ¥12,980／ともにエモダ（エモダ ルミネエスト新宿店）、中に着たタンク¥7,700、ラップスカート¥9,350／ともにレイ ビームス（レイ ビームス 新宿）、ネックレス¥38,500／フォークバイエヌ（UTS PR）

(MEI)

スニーカー［SPEEDCAT OG］¥14,300／プーマ（プーマ お客様サービス）ジャケット¥11,000／ジュエティ、キャミワンピ¥57,200／バウム・ウンド・ヘルガーテン（S&T）、イヤリング¥2,200／ゴールディ、リング¥13,200／フォークバイエヌ（UTS PR）、ソックス¥1,100／靴下屋（タビオ）、インナー／スタイリスト私物

topic.1 NEW MODEL SNEAKERS
Brand: ②
adidas Originals
アディダス オリジナルス
HANDBALL SPEZIAL
着こなしが格上げして見えるスウェード地。¥16,500／アディダス オリジナルス(アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店)
かっちりジャケットをゆる〜く
仕上げるスウェード質感
HANDBALL SPEZIAL
スニーカー[HANDBALL SPEZIAL]¥16,500／アディダス オリジナルス(アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店)、ジャケット¥20,900、レイヤードパンツ¥14,300／ともにレイ ビームス(レイ ビームス 新宿)、レイヤードシャツ¥7,700／KBF (KBF ルミネエスト新宿店)、キャップ¥4,620／ニューエラ
SAMBA
(上から)春を呼び込む柔らかな水色が絶妙です。[HANDBALL SPEZIAL]¥15,950／アディダス オリジナルス(アディダス コールセンター)、武道からインスピレーションを得た、薄底スリッポンシューズ。[TAEKWONDO W]¥15,400／アディダス オリジナルス(アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店)、ブームから定番へ。やっぱり1足はほしい！[SAMBA]¥15,950／アディダス オリジナルス(アディダス コールセンター)
TAEKWONDO W

今すぐほしい♡春スニーカー
topic.1 NEW MODEL SNEAKERS
Brand: ③
NIKE
ナイキ
VOMELO ROAM
玄人感ただよう大胆なソールが印象的。フォルムと機能性の両方を追求したデザインはさすが。¥23,980／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）
アクセントになる1足はレーススカートからのぞかせて
AIM HIGH
スニーカー［VOMELO ROAM］¥23,980／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、Tシャツ¥7,150／バルミーデイズ（UTS PR）、下に重ねたレースキャミワンピ¥8,910／ジュエティ、ニット帽¥5,500／カオリノモリ（オーバーライド ルミネエスト新宿）、バッグ¥44,330／ミニットミュート（ハナ ショールーム）、ネックレス¥33,000、ダブルリング¥36,300／ともにラムダ
NIKE AIR PEGASUS MET
NIKE AIR PEGASUS 2005 SDE
NIKE AIR MAX PORTAL SE
AIR MAX PLUS F FADE
（右から）エッジが効いたスポーティなラインもブラウンで優しげにシフト。［AIR MAX PLUS F FADE］¥23,100、特徴のあるボリュームソールは履き心地もふっかふか。［NIKE AIR MAX PORTAL SE］¥15,620、玄人みのある毛足長めのスウェードが、足もとに立体感を与えます。［NIKE AIR PEGASUS 2005 SDE］¥21,230、ポップなカラーリングでスポーティになりすぎず、洒落感をキープ。［NIKE AIR PEGASUS MET］¥21,230／以上すべてナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）

Brand: ④

ASICS

アシックス

GEL-KAYANO 14

2000年代のランニングシューズの空気感を残したカラーリング。こだわりソールも♡ ¥19,800／アシックス（アシックスジャパン カスタマーサポート部）

着こなしの配色に悩まず投入できるのもシルバーの魅力♡

柄スカートに負けないスタイリッシュな存在感。シルバーで新鮮に！

Brand: ⑤

New Balance

ニューバランス

M1000EGR

近未来的なカラーブロッキングはY2Kな着こなしに。¥19,800／ニューバランス（ニューバランスジャパンお客様相談室）

(MEI)
スニーカー[M1000EGR]¥19,800／ニューバランス（ニューバランスジャパンお客様相談室）、シャツ¥6,930、スカート¥8,910／ともにジュエティ、メガネ¥34,540／レイバン（ルックスオティカジャパン カスタマーサービス）、ソックス¥1,100／靴下屋（タビオ）

(RIKO)
スニーカー[GEL-KAYANO 14]¥19,800／アシックス（アシックスジャパン カスタマーサポート部）、ロンT¥19,800／バウム・ウンド・ヘルガーテン（S&T）、チュールスカート¥33,000／ビリティス・ディセッタン（ビリティス）、ニット帽¥5,940／オーバーライド（オーバーライド 神宮前店）、バッグ¥31,900／アーカイブエプク

今すぐほしい♡春スニーカー

GEL-KAYANO 20

（右から）2010年代のランニングシューズをベースに、モダンテクノロジーを融合。ソールの輝きにご注目。[GEL-KINETIC FLUENT]¥22,000、絶妙な"おじ感"が着こなしに洒落感を与えてくれる。[GEL-KAYANO 20]¥22,000／ともにアシックス（アシックスジャパンカスタマーサポート部）

GEL-KINETIC FLUENT

topic.1 NEW MODEL SNEAKERS

Brand: 4,5

ASICS / New Balance

ASICS/GEL-KINETIC FLUENT
ASICS/GEL-KAYANO 20
New Balance/M1000MEN
New Balance/U1906ANC

M1000MEN

U1906NA

（右から）いつものコーデもあか抜ける上品ネイビー。メッシュ使いで軽やかさも[M1000MEN]¥19,800、ボリュームのあるソールは快適な履き心地。[U1906ANC]¥19,800、さまざまな素材や色味のMIXでガチ感はあれど、デイリーに履きやすい。[U1906NA]¥19,800／以上すべてニューバランス（ニューバランスジャパンお客様相談室）

U1906ANC

topic. 2

ソックス×スニーカー見本

毎日でも履きたいスタメンスニーカー。"また同じ"って思われないよう、合わせるソックスを今っぽくシフトして、印象を変えてこ!

SHEER HIGH SOCKS × MARYJANE

ボリュームのあるスカートとメリージェーンをつなぐシアーな質感が♡

スニーカー[FLATFORM STRAP]¥15,400／ロックフィッシュウェザーウェア(プレスアウト)、シアーソックス¥1,210／靴下屋(タビオ)、トラックジャケット¥19,800／フレッド ペリー × レイ ビームス、スカート¥14,300／レイ ビームス(ともにレイ ビームス 新宿)、トップス¥6,770／クランク、バッグ¥22,210／クリスティーンプロジェクト(ともにハナ)、イヤカフ¥1,870／ゴールディ

シアーハイソックス×メリージェーン

SHEER SOCKS + MARYJANE

この春のトレンド・メリージェーン型スニーカーは、コーデに抜け感を与えてくれるシアーソックスでばっちばちの今っぽ足もとに!

B　A

×

D　C

Ⓐロマンティックな白も、黒ラインが入ると一気にスポーティに。¥1,430／靴下屋(タビオ)、Ⓑ着こなしをハッピーに仕上げる春色ライトブルー♡ ¥3,850／ファクイ、Ⓒオールスターからも厚底メリージェーンが登場、激アツ! [ALL STAR ® SURGETRAINER MJ OX]¥16,500／コンバース(コンバースインフォメーションセンター)、Ⓓモード感ありつつも、ちょこんと乗ったリボンが愛らしい♡ [CK1-71960007]¥13,900／CHARLES & KEITH(CHARLES & KEITH JAPAN)

NUANCE COLOR × HIGH-TECH SNEAKERS

NUANCE LOOSE +
HIGH-TECK SNEAKERS

ニュアンスカラー × ハイテク

服に続いてソックス界でも多いのが洒落たニュアンスカラー。
手持ちのハイテクスニーカーもバランスよくスポーティに。

×

ほどよいボリューム感は存在感を放つハイテクスニーカーと相性◎！

Ⓐ自然にくしゅっと足もとにボリュームが出せるプチルーズ。¥1,210、Ⓑ大人も履きやすいキャピ度低めのピンク。¥1,430／ともに靴下屋（タビオ）、Ⓒワントーンのラベンダー色も、クリアソールも可愛すぎ♡［UNO-CHAOS］¥21,890／スケッチャーズ（スケッチャーズジャパンお客様コールセンター）、Ⓓ春の淡い着こなしにもハマるブラウン。［X ULTRA 360 EDGE GORE-TEX］¥18,700／サロモン（サロモン コールセンター）

スニーカー［CLOUDHORIZON WP 1W］¥24,200／On（アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、リブソックス¥1,210／靴下屋（タビオ）、レイヤードロンT¥6,930／ジュエティ、ハーフパンツ¥8,250／チャンピオン（ヘインズブランズ ジャパン カスタマーセンター）、メガネ¥20,900／ダブルラバーズ（スクリーンショット）、ネックレス¥2,750／ゴールディ

LOGO SOCKS +
BASKET SNEAKERS

ロゴソックス×バッシュ

ストリートの定番・ロゴソックス×バッシュ合わせをあえて今！ ワンピやスカートなどガーリーに仕上げるのがポイント。

(MEI)
ニットカーデ¥95,700、キャミ¥67,100、スカート¥83,600／以上すべてヤンヤン(リディア)、スニーカー[AIR FORCE 1 DANCE]¥19,800／ナイキ スポーツウェア(ナイキ カスタマーサービス)、ソックス¥3,740／ヒステリックグラマー、ニット帽¥4,950／カオリノモリ(オーバーライド ルミネエスト新宿)、リング¥38,500／ラムダ

(RIKO)
スニーカー[WEAPON CC OX]¥14,300／コンバース(コンバースインフォメーションセンター)、ソックス¥2,960／minjiena(ハナ)、ニット¥79,200、スカート¥86,900／ともにヤンヤン(リディア)、ネックレス¥29,700／フォークバイエヌ(UTS PR)、バッグ¥22,000／カルバン・クライン(カルバン・クライン カスタマーサービス)

Ⓐあえて後ろに入っているところがツウ。¥2,750／マルディメクルディ(マルディメクルディジャパン)、Ⓑヒスお姉さんはソックスにも健在！ ¥3,300／ヒステリックグラマー、Ⓒレザーとスウェードのコンビ使いがクラシックな印象。[WEAPON PLTS SD OX]¥14,850／コンバース(コンバースインフォメーションセンター)、Ⓓ主張しすぎない淡いグレー×白の使い勝手のいい一足。[BB550GWB]¥19,800／ニューバランス(ニューバランスジャパンお客様相談室)

LACE SOCKS +
COAT SNEAKERS

レースソックス × コート系

スポーティなコート系には、華奢ムードが漂うレースソックスがお似合い。ちょっと上級者で、周囲に差がつく組み合わせです！

×

Ⓐはくと脚に透明感が出る白×ピンクの組み合わせ。¥2,530／キワンダ（キワンダキワンダ）、Ⓑ落ち着いたグレーが大人可愛い！ ¥1,430／靴下屋（タビオ）、Ⓒオールホワイトはどんなシーンでも活躍♡ [INDOOR JER-SHE]¥15,950／プーマ（プーマ お客様サービス）、Ⓓさすがスケッチャーズ、コート系もクッション性のあるソールはおまかせあれ！ [Hotshot-Kickoff]¥9,790／スケッチャーズ（スケッチャーズ ジャパンお客様コールセンター）

(MEI)
スニーカー[PALERMO LTH]¥13,750／プーマ（プーマ お客様サービス）、レースソックス¥1,100／靴下屋（タビオ）、レーストップス¥12,650／レイ ビームス（レイ ビームス 新宿）、肩掛けしたスウェット¥6,100／ギルダン（ループトーキョー）、ハーフパンツ¥26,400／バウム・ウンド・ヘルガーテン（S&T）、リング¥30,800／ラムダ

(RIKO)
スニーカー[PALERMO LTH]¥13,750／プーマ（プーマ お客様サービス）、レースソックス¥3,520／キワンダ（キワンダキワンダ）、シャツ¥7,700、ハーフパンツ¥7,150／ともにKBF（KBF ルミネエスト新宿店）、ビスチェ¥9,350／レイ ビームス（レイ ビームス 新宿）、バッグ¥25,740／ミニットミュート（ハナ ショールーム）

topic. 3

NEWSなスニーカー

スニーカー界に甘ブーム到来中。スポーティ×ロマンティックは無敵ですから！ 今しか買えないコラボものも気になるし、ときめきと物欲が止まらないラインナップです。

甘パーツでデコが旬！

SPORTY + ROMANTIC!

手持ちのスニーカーも即イメチェン可能。リボンシューレース&パールのリボンチャームでカジュアルな1足も甘くシフトしよう。

(上)[GAZELLE]¥15,400、リボンチャームセット¥2,750、(下)リボンチャームセット各¥2,750／以上すべてアディダス オリジナルス(アディダス コールセンター)

NEXT TREND! BALLET SHOES

(右から)[ZANE X-STRAP SNEAKERS]¥15,400、[ZANE TWO STRAP SNEAKERS]¥15,400／ともにロックフィッシュウェザーウェア(プレズアウト)

「Rockfish Weatherwear」のバレエコアスニーカー

イギリス発で韓国・聖水のショップが大行列のアップカミングブランド。バレエシューズのようなNEWスニーカーにみんな夢中♡

PUMA のコラボ&別注が激アツ♡

大胆な色使いや意外性のあるコラボで毎回話題になるプーマ。編集部が選んだこの春注目の2足はこちら！ レア感もたまらん！

HARRY POTTER

ハリーポッター コラボ

スリザリンカラーのグリーンを基調にしたコラボ第二弾は、蛇のマークやスリザリンの文字が刻印されたスペシャル版！ シュータンの裏に隠されてるのもオツですね～。

LILY BROWN

リリー ブラウン別注カラー

クラシックスニーカーを代表する1足であるパレルモ。ひとくせあるソール側面の赤いプーマキャットロゴが、レザーベース×スウェードの落ち着いたアッパーに映えます！

(右)[PALERMO LTH]¥14,300／プーマ(リリーブラウン ルミネエスト新宿店)、(左)[PALERMO 2 HARRY POTTER]¥19,800／プーマ(プーマお客様サービス)

あっというまにこの季節!!

スポーティサンダル撮って出し♡

番外編

可愛いものは早く知りたいですし♡ ストリートなサンダルは、コーデに溶け込むようなニュアンスカラー、多めです！

ストラップはふかふかで弾力があり、肌触りも気持ちいい。¥14,630／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）

サンダル[AIR MAX ISLA SANDAL]¥14,630／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、ベスト¥61,600、スカート¥61,600／ともにディーゼル（ディーゼル ジャパン）、シアートップス¥5,940／ジュエティ、メガネ¥25,740／レイバン（ルックスオルティカジャパン カスタマーサービス）、ヘアピンチャームセット¥1,870／ゴールディ

（右から）とにかく楽ちんな履き心地。ソックス合わせで長い時期楽しめるつっかけタイプ。[2411L]¥2,090、肌なじみのベージュのトングタイプはパンツにもスカートにも。ペディとの相性も楽しんで。[2413L]¥2,090／ともにフリーボ（シュープラザ）、ふかふかのベルトに一目ぼれ。[NIKE CALM SANDAL]¥9,900／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、きれいなラベンダーもさることながら、軽くてもちもちのソールが病みつきに。雨の日も履ける！[GoldenGlow]¥17,600／アグ®（デッカーズジャパン）

ずっと見てたい♡りこめいトーク♡

――映画での共演をきっかけに仲良くなったふたり。一緒にお仕事となると久しぶりだった？

芽育「すごく久しぶりです！」

莉子「共演した映画（『なのに、千輝くんが甘すぎる。』）の番宣以降だから2年ぶりとか？」

――今日の撮影はどうだった？

芽育「楽しかった〜。莉子がいたからこそ、すごく自由にやらせてもらえた気がしています」

莉子「りこめい企画を叶えてくれてありがとうございます！　終始すごい穏やかにできて楽しかったし、モデルで一緒になるのは初めてだよね？　だから新鮮だったし、やっぱり改めて〝芽育って可愛いな〟って思いました♡」

芽育「やだぁ、本当に思った!?　うれしい！」

莉子「映画の本読みのときに私から〝芽育ちゃんの顔がずっと好きで、超可愛くて！〟って声かけて、そこから友達になったので。やっぱり可愛いね、私、間違ってなかったな〜って（笑）」

――笑！　芽育ちゃんはどう？

芽育「莉子は私よりモデルの仕事たくさんしているイメージがあって、今日隣でモデルな莉子を見て、なんだか不思議と母親のような気持ちに。〝ちゃんとモデルしてる〟、〝すごいじゃない、あなたできるじゃない〟という感じに」

莉子「わかる、なんかそんな感じだよね」

――直近で言うといつ会った？

莉子「3日前にご飯に行って、お寿司食べました」

芽育「通っているピラティスも同じなので、その先生と3人でご飯に行きました。そのときも穏やかな会で、今日の撮影楽しみだねというのと、〝自分たちはいかに幸せに生きられるか〟の話をしました」

――なんだか深そうな……！

莉子「芽育とは考え方とか、お互い共鳴し合えることが似てるんです」

芽育「人生のゴールはきっと一緒よね」

――仲良くなって2年。ふたりの関係はどう？

莉子「最初とは全く変わったよね。会う回数が増えたから、話すこともいろいろ幅広くなっていくし。でも、かといって毎回深い話をしているわけでもないんですよ。たわいもない話もするし。その中ですごい共感できることが多いから、仕事で行き詰まったときはとりあえず芽育に相談したいなって思います」

芽育「私も莉子に結構仕事の話をしているし、莉子の仕事の話も聞いてるよね」

――どういうタイミングで会うの？

芽育「連絡をとっているうちに〝会ったほうがよくない？〟って。なんとなく予定を決めます」

莉子「だいたい月1で会わないと、〝全然会ってない！〟っていう気になるかも」

――ふたりの呼び方は？

莉子「今は〝芽育〟、〝莉子〟だけど」

芽育「最初は莉子ちゃんって呼んでいたかもね」

莉子「当時本当に芽育と仲良くなりたくて、撮影期間だけで終わりが嫌だったんですよ。仲良くなってから改めて呼び捨てにするって難しいかも、と思ったから、私から言いました。〝早めに呼び捨てにしておかない？〟みたいに」

芽育「ええ――本当に!?　全然覚えてないかも」

莉子「私、仲良くなりたい人とは結構早めに呼び捨て交渉したいんです」

芽育「たしかに、早々に莉子って呼んでいた気もする」

莉子「お互い一番最初から呼び捨てではないから、

MEI

はた・めい＿2002年4月10日生まれ、東京都出身。4月22日スタートのドラマ『天久鷹央の推理カルテ』（テレビ朝日系火曜21：00〜）に出演。映画『かくかくしかじか』（5月16日公開）、主演映画『君がトクベツ』（6月20日公開）、映画『事故物件ゾク 恐い間取り』（7月25日公開）と出演作も控えています。

私も芽育ちゃん呼び時代はあるんだけど、一瞬だった気がする」

芽育「最初に莉子が積極的にコミュニケーションを取ろうとグイグイ来てくれたの、覚えてる。ちょうど雑誌の同じ特集に私たちが前後ページに載っていて。〝雑誌見ました〜〟と話しかけてくれて」

――ファン目線だ！

莉子「そうそう、ファンでした。〝芽育ちゃん可愛い〜〟って」

芽育「そこからこんな風に仲良くなるなんて！」

――改めて、お互いの好きな顔のパーツをあげるなら？

莉子「まず私は顔ファンですから、印象的な瞳」

芽育「ほっペ！　笑ったときのぷっくりがすごく可愛い。クレヨンしんちゃん的な可愛さがあって好き。斜め向いたときのぷっくりも多幸感あるし、ずっと笑っていてほしい」

――人として好きなところは？

芽育「サバサバ見えて意外と弱いところもある」

莉子「でもそれを見せられるのが、芽育ぐらいしかいないかも」

芽育「あんまり弱音を吐かない子だから、莉子が弱さを見せてくれたり、感情的になると〝心を許してくれるんだなぁ〟と思うし、頼りになる存在でいたいと思わせてくれるというか。すごく大事な存在だなと思います」

莉子「芽育って聞き上手だし、話し上手だから、私は芽育に話したいなって思う。自分ではネガティブっていうけど全然そんなことなくて。ちっちゃいときから芸能界にいて、いろんな経験してきたからこそ出てくるんだろうな、という言葉とか聞き方を節々で感じるんです。そういうところ、素敵だなって思う」

芽育「なんかはずかしいね♡」

……褒めちゃった♡」

――面と向かって言わないもんね。

芽育「普通に〝大好きだよ〟とは言いますけどね。〝本当に素敵だったよ、帰りたくない〟とか別れ際もすごく寂しがります」

――実はこんなところありますってのは？

莉子「芽育は休みの日はずっと家にいるタイプで、それは出会ったときから変わらないんだけど、そういう子って、私から遊びに誘ったら〝いいよ〟って受け身でついてくるイメージがあるんですよ。でも芽育は誘ってくれるし、ご飯行こうってなったら候補のお店を5〜6軒出してきて、〝予約しといた〟とかやってくれるようなかっこいい部分がある！」

芽育「たしかに、インドアだけど行動力はあるかも」

莉子「それが面白いところだなって。〝家にいます〟とかいろんな所でよく言ってるし、それは本当なんだけど、意外とすごいのよっていう」

芽育「莉子の意外なところ。う〜ん、なんだろう……自炊する」

――手料理食べたことある？

芽育「あります！　味噌汁でしょ、餃子パーティもしました。あとは……真面目でちゃんとしてる子だし……」

莉子「私、イメージそのままなんだと思う」

芽育「あ、でも結構私のお説教係かも。会うたびになんか怒られてる。〝なんでこうなの？　これはこうでしょ？〟みたいな。その分マインドを持ち上げてくれる、メンタルコーチの一面もあります。私はネガティブだから、前向きで考え方がポジティブな莉子の話を聞くことが多いです」

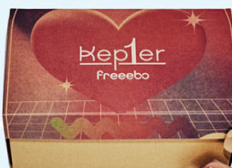
莉子「こっち側にいつも引き寄せてます」

――息のあったトーク、ありがとうございました！

芽育&莉子「ありがとうございました♡」

RIKO

りこ＿2002年12月4日生まれ、神奈川県出身。主演映画『違う惑星の変な恋人』では第38回高崎映画祭で最優秀新進俳優賞を受賞。4月スタートのドラマ『霧尾ファンクラブ』（中京テレビ・日本テレビ系火曜24：24〜）に出演中。

オリジナルBOX&ハンガー付き

4/24から
公式オンラインショップ、
4/26から店頭にて
販売スタート

Kep1er ユジン&ヒカル meet♡ freeebo!! フリーボ

お待たせしました♡「Kep1er」のメンバー・ユジンさん&ヒカルさんと、
軽量のソフトサンダル「freeebo（フリーボ）」とのコラボアイテムがついに
完成です（大拍手）!! デザインのこだわりや合わせたいコーデを早速インタビュー！

model_YUJIN, HIKARU[Kep1er] **photography**_SASU TEI[RETUNE REP] **styling**_MIKA ITO
hair_LEE TAEYOUN, LEE HYUNJUNG **make-up**_JANG AYOUNG, SEO EUNHEE

Kep1er × freeebo

コラボサンダル 完成♡

色やチャームなど、ふたりのこだわりが
詰まったサンダル。ベースは同じサンダルなのに、
完成品には個性が出てます！

――ついに完成！ 実際に見てどうですか？

ヒカル「わ〜出来てるー！ 最高です♡」

ユジン「私の手書きKep1erロゴ、入ってますね！」

――どういうコーデに合わせて履きたいですか？

ヒカル「デニムに合わせると季節感があって可愛いと思います」

ユジン「今日みたいなパンツも、
ロングスカートにもよく似合いそうです」

――このサンダルが似合いそうなメンバーは？

ユジン「私、ピンク好きです。似合いますよ♡」

ヒカル「では、ユジンちゃんです（笑）。ユジンちゃんの白い
サンダルは、私のヒップな感じの私服に合うと思うけど（笑）！」

ユジン「ヒカルちゃんはトレーニング服にも合うと思います」

――ファンの方におすすめのコーデは？

ヒカル「私たちのコンサートでは、グッズをいっぱい身につけて
くれたり可愛くして来てくれる方も多いから、
ピンクはポイントにもなると思います！」

ユジン「私のサンダルもKep1erロゴが入っているし、
ほかのグッズに合わせてコンサートに可愛く履いてきて
もらえたらうれしいです♡」

MODEL ▸▸ KP2413YU

YUJIN'S POINT

「私はシンプルなものが好きなので、サンダルは白を選んで、チャームはシルバーで統一して大人っぽいデザインに。皆さんが喜んでくれるといいなと思って、ソールにはKep1erロゴも描きました♡ Kep1erカラーでもあるラベンダー色も可愛いですよね」

コラボサンダル￥4,290／フリーボ（シューブラザ）、レイヤードトップス￥5,940／イブゴ（ブレズアウト）、デニム￥14,300／ラグア ジェム（バロックジャパンリミテッド）、ネックレス￥2,530／アネモネ（サンポークリエイト）

MODEL ▸▸ KP2413HI

HIKARU'S POINT

「キャッチーな感じが好きなので、リボンやパールなどいろいろチャームがつけられるサンダルは可愛いです！ 私がピンクにハマってるから、サンダルもピンクに（笑）！ ピンクのなかでも強すぎず、誰でもポイント使いしてもらいやすそうな色みに決めました」

コラボサンダル￥4,290／フリーボ（シューブラザ）、Tシャツ￥5,290／BITTERCELLS（ハナ）、スカート￥7,920／ACLENT、ヘアピン￥1,430[4本セット]、ブレス￥4,290／ともにアネモネ（サンポークリエイト）

freeebo の春カラー 履いちゃいました♥

MODEL ▸▸ 2411L

カジュアルムードを高めてくれるデザイン。足の甲をたっぷり覆ってくれるから、あいまいな季節の"サンダルはじめ"にも適任です！

ボリュームのあるボトムも、サンダルの抜け感でアクティブにシフト。ソックスを仕込めば季節を問わず活躍しちゃう♡

サンダル￥2,090／フリーボ（シュープラザ）、ホルタートップス￥7,150／ラグア ジェム（バロックジャパンリミテッド）、Tシャツ￥8,800／カーハート WIP（カーハート WIP ストア ハラジュク）、デニム￥12,980／エモダ（エモダ ルミネエスト新宿店）、ニット帽￥5,500／カオリノモリ（オーバーライド ルミネエスト新宿）、ネックレス￥4,620／アネモネ（サンポークリエイト）、リング／本人私物

サンダル[2411L]各￥2,090／フリーボ（シュープラザ）

MODEL ▸▸ 2413L

足裏の形に沿ってなだらかにカーブしたソールは、長時間歩いても疲れ知らず。ニュアンスカラーのベージュが仲間入り！

ボーダー×スウェパンのゆるりとした着こなしに気分を寄せたラフな足もと。肌なじみのいいヌーディカラーで季節感を先取り！

サンダル￥2,090／フリーボ（シュープラザ）、トップス［セット］￥6,930／エモダ（エモダ ルミネエスト新宿店）、スウェットパンツ￥6,980／チック（ループ トーキョー）、ネックレス￥2,530／アネモネ（サンポークリエイト）

サンダル[2413L]各￥2,090／フリーボ（シュープラザ）

お問い合わせはこちら

靴 SHOE PLAZA

☎03-5315-4081

kutsu.com

コラボ商品は、公式オンラインショップとシュープラザの一部店舗で、左ページの商品は、全国のシュープラザと公式オンラインショップでお買い求めいただけます。

特設サイトもチェック♡

Kepler

“miniといえば”な、いまHOTなスニーカーを履いて、
グローバルガールズグループ「Kep1er」が2年半ぶりにカムバック♥ おかえりなさい〜♥♥♥♥♥♥♥
メンバーのスニーカー事情から、間もなく発売となる1st EPの魅力まで、たっぷり語ってもらいました！

photography_SASU TEI [RETUNE REP] **styling**_MIKA ITO **hair**_LEE TAEYOUN, LEE HYUNJUNG **make-up**_JANG AYOUNG, SEO EUNHEE **text**_SONOKO TOKAIRIN

Kepler（ケプラー）

2021年に放送された韓国のオーディション番組『Girls Planet 999 : 少女祭典』から誕生、7人の韓·中·日多国籍メンバーで構成された実力派ガールズグループ。すべてのメンバーがダンス、ボーカル、ラップの実力を兼ね備えたオールラウンダーで構成されている。4月30日にはJapan 1st EPとなる『<AGAINST THE WORLD>』を発売。タイトルには「世界に堂々と立ち向かうKep1erの成長した姿を見せる」という思いが込められている。

Xiaoting

シャオティン・1999年11月12日生まれ

スニーカー¥29,700／GROUNDS JEWELRY（アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、クロップトシャツ¥13,530／NOT YOUR ROSE、スカート¥13,610／MARGARIN FINGERS、リング¥26,210／PORTRAIT REPORT（以上すべてハナ）、タンクトップ¥9,300／レストアンドレクリエーション（ユー バイ スピック&スパン ルミネ池袋店）、ネックレス¥2,640／アネモネ（サンポークリエイト）、ソックス¥1,210／靴下屋（タビオ）

CROSS TALK

Xiaoting × Youngeun

――今日の衣装の感想を教えてください！

シャオティン「タンクトップとスカートはオールブラックなので、グリーンのシャツがポイントになっていると思います。普段ダボッとしたサイズ感の洋服を着ることが多いのですが、こういうスタイルも好きです」

ヨンウン「ホワイトベースでスポーティな雰囲気の中で、トップスにキャラクターが描かれていたり、フリルがあるのがすごくかわいらしいです」

――今回はスニーカー特集の号ですが、おふたりは何足くらい持っていますか？

ヨンウン「よくヘアスタイルやカラーを変えるので、それに合わせて20足くらい持っています。私は足のサイズが小さいほうでなかなかピッタリのサイズがないんですよ。なので、直接お店に行って履いてみてしっくりくるサイズを選びますね。（日本語で）本当に難しいです……（笑）」

シャオティン「私も20～30足くらい持っています。靴と帽子がファッションのポイントになると考えているので、服のコンセプトに合わせられるようにピンク、赤、青、ヒョウ柄など、ほとんどのカラーが揃っています」

ヨンウン「シャオティンちゃんはポイントがある靴が多くて〝わ、キレイ！ 私もほしい！〟と思うんですけど……」

シャオティン「サイズが合えば貸してあげるのに合わないから（笑）」

ヨンウン「（日本語で）悔しい……！（笑）」

――普段のおふたりはどんな関係性です

か?

ヨンウン「ファンの方々も好きと言ってくださる組み合わせの2人でもありますし、私はシャオティンちゃんに悩み事を一番相談しているんですね。何も言わなくても私の表情を見て〝今、何か悩んでる?〟とすぐに気づいてくれるすごく頼りになるお姉さんで、気軽にお話しできる関係性です」

シャオティン「『Girls Planet 999：少女祭典』から長くつき合ってきているので、何も言わなくてもすぐに気づいてしまうんです。ヨンウンちゃんは明るく見えるけど、ガラスのような心を持っていて、表情だけでも気持ちが全部見えてくるので(笑)、眼差しで〝わかっているよ〟とテレパシーのような会話をしています。ヨンウンちゃんも私に何かあったときはすぐに気づいてくれて、カカオトークで〝何かあったの? 話して〟と言ってくれるのでお互いに気づき合う、思い合う関係性です」

――お互いにすごいなと思うところは?

ヨンウン「私とちょっと似ている部分かなと思うんですが、シャオティンちゃんはひとりでよく考えた上で発言をするタイプなんですね。これを言ったことによって相手とのそれ以降の関係性がどうなるかを考えているので、たくさんの人に会うときも礼儀正しくて、シャオティンちゃんだけのオーラのようなものが漂っていると思います。私もそんな人になりたいなと思いますね」

シャオティン「ヨンウンちゃんはチームの中で末っ子ではあるんですが、考えが深くてとても大人っぽいんです。特に仕事に対する真剣さはすごくリスペクトしていて、ひとつのジェスチャーにしてもアドバイスを求めると無限のアイディアを持っています。あと普段はそこまで記憶力がいいほうではないんですけれど(笑)、ダンスに関してはすごいです。私はしばらく踊らないと忘れてしまうんですけど、ヨンウンちゃんはどんな曲もずっと覚えていて、いつ音楽がかかってもすぐ踊れるところがすごいなと思います」

――この取材前日には『2025 Kep1er FAN-CON TOUR［BEYOND THE STAR］in Yokohama』が開催されました。カバー曲やJapan 1st EP『<AGAINST THE WORLD>』から『Yum』の初披露など、すごく盛りだくさんの内容でしたよね。

スニーカー¥15,400／ロックフィッシュウェザーウェア（ブレズアウト）、トップス¥12,740／MINJIENA（ハナ）、ミニスカ¥8,800／リエンダ（バロックジャパンリミテッド）、ピアス¥2,420、ネックレス¥2,750／ともにゴールディ、ソックス／スタイリスト私物

Youngeun

ヨンウン・2004年12月27日生まれ

ヨンウン「テミンさんの『Guilty』と幾田りらさんの『スパークル』をカバーしたステージが特に印象に残っていて、私にとっておふたりともロールモデルで憧れの先輩なんです。幾田りらさんのファンになったのは最近なんですが、韓国でYOASOBIさんのコンサートを映画館にひとりで観に行ったときはずっと涙が止まらなくて、自分が『スパークル』を歌うときにもなぜか涙が込み上げてくる瞬間がありました。『Guilty』では〝これは自分のステージだ〟と思うくらいの心構えで一生懸命ステージを行って、みなさんにお見せできて本当に幸せでした」

シャオティン「miss Aさんの『Hush』はファンのみなさんから観たいと要望があった曲だったので、〝どれだけ喜んでくださるだろう〟という期待を抱きながら準備をしましたし、『スパークル』はもともと違う曲を披露する予定だったんですけど、日本のKep1ianのみなさんが喜んでくださることを考えて決めた曲で、メンバーの声ともよく似合っているなと思いました。『Yum』は……本当に大変でした(笑)。振りつけが本当に大変なのですが、終わって確認してみるとそう見えないのが悔しかったです(笑)」

ヨンウン「『Yum』はリハーサルのときに〝(日本語で)ちょっと無理かな……〟と思ったくらい大変なんですけど、本番ではファンのみなさんからエネルギーをいただいて」

シャオティン「そう! 本当に力が出てきた!」

ヨンウン「それで〝なんとしてもこなしたい〟という欲が生まれてきましたし、改めてファンのみなさんの歓声がどれだけエネルギーになっているのかを感じました」

――2025年にグループとして、個人としてやってみたいことはありますか?

ヨンウン「さまざまなことにチャレンジしたいですし、いろんな場所でコンサートやファンミーティング、イベントをしたいですね。いくら大変でもファンのみなさんの笑顔を見るだけで本当に力が湧いてくるので、さまざまなステージをお見せできるチャンスを作りたいです」

シャオティン「私もたくさんのファンの方にお会いしたいと考えています。そしてKep1erの曲がまたビルボードチャートインできることを願っていますし、音楽番組の1位を獲得したい気持ちもあります」

CROSS TALK

Chaehyun × Dayeon

――今日の衣装の感想を教えてください！

ダヨン「こういう撮影自体が久しぶりで緊張するところもあったんですけど、すごく温かい雰囲気を作ってくださって、自然な感じで撮影に挑むことができました。シースルーのカーディガンがすごく気に入って、個人的に欲しくなってしまうアイテムでした」

チェヒョン「撮影で帽子は被らないほうなんですけど、今回はキャップでポイントを作って、かわいらしさとシックな雰囲気を出せたなと思います。あまり力を入れすぎず、気楽な感じで楽しく撮影に挑むことができて、出来上がった写真もすごく満足しています」

――今回はスニーカー特集の号ですが、おふたりは何足くらい持っていますか？

ダヨン「持っているのは8～10足くらい、よく履いているのはホワイトとブラックの2足ですね。どんなスタイルでもしっくりくる基本アイテムです」

チェヒョン「10足以上持っているんですけど、窮屈なのがあまり好きじゃないのでスリッパを履くことが多いんです。スニーカーを履く日は気合いを入れておしゃれしたときで（笑）、デザインを重視したかわいらしいコンセプトやユニークなポイントがあるものを選んでいますね。今日の撮影で履いたスニーカーはすごく履き心地がよくて欲しくなりました」

――普段のおふたりはどんな関係性ですか？

ダヨン「チェヒョンちゃんは実の姉のような存在です。喧嘩のようなことをするときもあるけど、メンバーの中でも通じ合っている部分が一番多いと思います。流行っている動画やミームに詳しくて、よく共有していますね」

チェヒョン「ダヨンちゃんは何か面白いものを見たときに、最初に思いつくメンバーなんです。からかいたいと思う存在でもあり、お互いに理解し合って信頼できる関係でもあります。私が満足するのは、車の中で面白い動画をダヨンに送ったあと笑い声が聞こえるときなんです（笑）」

ダヨン「同じ空間にいるから直接見せてくれればいいのに、わざわざカカオトークに送ってくるんです（笑）」

――最近のふたりだけのエピソードはありますか？

チェヒョン「あ、これはダヨンちゃんが話したほうがいい！（と耳打ち）」

ダヨン「（聞いて）そうだ（笑）！ 私はコンビニで売っているこんにゃくの煮物にハマっていて日本に来るたびに買っているんですけど、今回日本に着いてコンビニに行ったら売ってなくて本当にがっかりしたんです。でも次の日にチェヒョンちゃんが〝これ好きでしょ〟と渡してきてくれたんですね。それを知っているメンバーはヒエ（ヒュニンバヒエ）ちゃんだけだと思っていたから、知ってくれていたことに感動しました」

チェヒョン「（自ら拍手をしながら）食べているのはしょっちゅう見かけていたので、見つけたときに買っておいたんです。でもあえてすぐには渡さず、ちょっと時間を置いて〝あなたのことを思って買ってきたんだよ〟と渡したら〝なんで好きだって知っているんですか！〟と喜んでいて満足しました（笑）」

――もし一日中お休みがあるとしたらふたりでやってみたいことは？

ダヨン「私たちは同じ宿舎に住んでいるんですけど、ふたりとも外に出かけるタイプではないのでおいしいものを頼んで食べたいです」

チェヒョン「私は本を読んだりゲームをしたり、家での趣味がたくさんあるんですけど、ダヨンちゃんは趣味がないんです。なので、ダヨンちゃんに趣味を作ってあげる日にして動画を撮りたいです！」

ダヨン「（遠い目をしながら）それは休みじゃなくて仕事です……」

チェヒョン「ダヨンちゃんはずっとこの表情でいると思うんですけど、それも面白

スニーカー¥17,050／ロックフィッシュウェザーウェア、キャップ¥9,900／キジュン（ともにブレズアウト）、トップス¥8,580、スカート¥9,680／ともにCRANK（ハナ）、ピアス¥3,080／ミミサンジュウサン（サンボークリエイト）、ソックス¥2,750／マルディメクルディ（マルディメクルディジャパン）

Chaehyun

チェヒョン・2002年4月26日生まれ

Dayeon

ダヨン・2003年3月2日生まれ

スニーカー¥30,800／クレイ（リーガルコーポレーション）、シアーカーディガン¥12,430、タンクトップ¥8,580／ともにパイシス、スウェットパンツ¥18,700／グリーンバター（以上すべてジャック・オブ・オール・トレーズプレスルーム）、チョーカー¥2,530／ゴールディ

いと思います（笑）。（日本語で）やりたい！」

ダヨン「（日本語で）やりたくない……！」

――4月30日には、Japan 1st EP『<AGAINST THE WORLD>』が発売されます。

チェヒョン「7人になって初めての日本でのカムバックなので、Kep1erらしさも、レベルアップした姿もお見せしたいと思っていました。タイトル曲の『Yum』は初めて聴いたときに私たちらしいエネルギッシュさを表現できる部分がたくさんあるし、中毒性もあるのでKep1ianのみなさんがたくさん聴いてくださるんじゃないかなと思いました。もうひとつの新曲『Hell or Heaven』はこれまでにあまり経験したことのないロックバンド調の曲で、レコーディング作業も楽しくできました！」

ダヨン「初めて聴いたときにメンバー全員が〝この曲がいい！〟と言ったのは、3年間の活動の中で『Yum』が初めてだったんですね。だから期待もしているし、ファンコンで先行披露したときもみなさんがすごくいい反応を見せてくださったので、早く本格的なパフォーマンスをお見せしたいです」

チェヒョン「『Yum』のMVは意外な展開が盛りだくさんなので、こちらもチェックしてくださったら嬉しいです」

――2025年にグループとして、個人としてやりたいことは？

ダヨン「私たちが〝パフォーマンスが長所です〟と言っている分だけ、素晴らしいパフォーマンスをお見せするチャンスを増やして、たくさんのもっと大きいステージに立ちたいですし、個人的には……真面目に生きたいです（笑）」

チェヒョン「これ以上真面目になったらどうやって生きていくの？（笑）」

ダヨン「言葉で言うだけで多分変わらないと思います（笑）」

チェヒョン「私たちが大きい成果を出した『WA DA DA』のように、聴いたらみなさんが〝この曲知ってる〟、〝このダンス知ってる〟という曲をたくさん作っていきたいです。今回のファンコンでは初めて韓国と日本以外の国に行くのですが、Kep1erはライブが強みのグループなのでたくさんの方に観に来ていただいてハマってほしいですし、いろんな国のファンの方とお会いできるチャンスが増えたらなと思います。また、今年は自分だけのルーティンを作って安定した時間を過ごしたいなと思います」

Yujin × Hikaru × Huening Bahiyyih

——今日の衣装の感想を教えてください！

ヒュニンバヒエ「最初はストールがポイントかなと思っていたんですが、ピンクのニット帽を被ってみたらこちらもかわいいポイントになっているなと思います」

ヒカル「私はこのTシャツが好きな雰囲気で、フィッティングのときからすごく気に入りました。これに合わせて髪もウェーブしてアメリカンな感じを表現してみました」

ユジン「私はこの白いレースで、女性らしさを表現できたと思います」

——今回はスニーカー特集の号ですが、みなさんは何足くらい持っていますか？

ヒュニンバヒエ「私は15足以上持っています。私たちは同じフロアの宿舎を使っていて、靴箱から溢れ出るくらいの数があるんです（笑）」

ヒカル「10足以上は持っているんですけど、いつも履くのは4足くらいです（笑）」

ユジン「私もたくさん持っているけど、履きやすい数足だけを履いています」

——どんなスニーカーが好きですか？

ヒュニンバヒエ「私は白や黒が多いですね。スカイブルーやイエローを買ったりもするんですけど、ほとんど履かないです（笑）」

ヒカル「私も白と黒をよく使っていて、あと赤もよく履きますね。全身黒でもカラフルなときでも意外と合わせやすいのでおすすめです」

ユジン「私は履きやすいことが大事で、お店で実際に履いてみて細かくチェックしてから買いますね。値段が高かったらオンラインショップで比較してから購入します（笑）」

——普段のみなさんはどんな関係性ですか？

ヒュニンバヒエ・2004年7月27日生まれ

スニーカー¥7,590※4月下旬発売予定／FILA（シュープラザ）、トップス¥15,400、ニット帽¥12,100／ともにア ベイシング エイプ®（BAPE STORE® 原宿）、パンツ¥23,100、キーチャーム¥4,180／ともにカーハート WIP（カーハート WIP ストア ハラジュク）、ベルト¥4,400／アトモス ピンク（アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、ストール¥9,650／MEENDERI（ハナ）

ヒカル「家族みたいだし、お姉ちゃんと妹でもあるし、メンバーでも親友でもあるし……一生離れない絆という感じですね」

ヒュニンバヒエ「私たちは仕事が終わって宿舎に帰ってから夜食を頼むことが多いので、夜食友だちです（笑）」

ユジン「（日本語で）夜食を食べながら、悩みとかいろんな話をたくさんするメンバーです」

——最近の3人でのエピソードは？

ヒカル「3人で頑張ってゴミ出しをした日があったんですけど、ひとり3袋ずつを引きずりながらゴミ捨て場に行ったのは思い出です（笑）。全員で分別しながら頑張りました」

ユジン「あまりにも量が多くて大変そうだったからか、近所の方が手助けしてくださったのを覚えています（笑）。本当にありがたかったです」

——最近、韓国で流行っていることを教えてください！

ユジン「ティニピンというキャラクターが流行っているみたいです。ハチュピンだったり、○○ピンという名前のいろんなキャラクターがいるらしく、読者のみなさんも気になる何かがあるんじゃないかなと思います。あと語尾に〝ピン〟をつけて会話をするというのも聞きました」

ヒュニンバヒエ「私の同年代の友だちの中ではiPhone6や7などの少し前のバージョンのスマホを買って、そのカメラで写真を撮ってSNSに投稿するのが流行っていますね。私も最近中古でひとつ買いました。（日本語で）好きです！」

ヒカル「日本でも流行っていると思うんですけど、フィルムカメラはみんな持ち歩いていますね。メンバーでもヒエ（ヒュニンバヒエ）ちゃんやチェヒョンちゃんが持っていてかわいいなと思います」

——最近のオフの日にしたことは？

ヒカル「日本に活動に来たときに休みがあって、ヒエ（ヒュニンバヒエ）ちゃんとめちゃめちゃに買い物して、おいしい焼き鳥屋でご飯を食べました。日本ではヒエ（ヒュニンバヒエ）ちゃんが行きたい場所を言ってくれたら私が全部調べて連れていきます。タクシー担当です（笑）」

ヒュニンバヒエ「地域ごとに行きたいところをチェックしていて、それを伝えるとヒカルちゃんが動線を考えてくれるのです

Hikaru

ヒカル・2004年3月12日生まれ

スニーカー¥26,400／モリーニ（ジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム）、Tシャツ¥19,800、スカート¥34,100、ベルト¥31,900／以上すべてディーゼル（ディーゼル ジャパン）、ブレスレット¥25,300／サスキア ディーズ（レイ ビームス 新宿）、ソックス¥1,430／靴下屋（タビオ）

ごくありがたいです」

ユジン「つまらないかもしれないんですけど、私はずっと寝ていました（笑）。誰かが起こしてくれない限り15時間くらい寝られます。体調も回復できますし、たくさん寝たという事実があるからか、体力がすごく持つような気がします」

――もし一日中お休みがあるとしたら3人でやってみたいことは？

ヒカル「おいしいご飯を食べに行きたい！」

ヒュニンバヒエ「私はチムチルバン！ユジンちゃんとヒカルちゃんとそれぞれふたりでは行ったことあるんですけど、3人ではないので行ってみたいです」

――チムチルバンでのおすすめの過ごし方はありますか？

ヒカル「私が初めて行ったときにびっくりしたのが、熊みたいな形のタオルを本当にみんなが頭にのせているんですよ」

ユジン「ヤンモリ！（羊の頭のようなタオルのこと）」

ヒカル「あとゆでたまごを人の頭で割るのにもびっくりしました。みなさんもやるべきです（笑）」

ユジン「入ると砂時計があるので、それで時間をチェックしながら過ごすのも楽しいと思います」

ヒュニンバヒエ「暑いチムジルバンから出てきてシッケを飲むと本当においしいです！サウナの中で本を読もうとしたらあまりにも湿気がすごくて破れてしまったので、本は持ち込まないようにしてください（笑）」

――おいしいご飯を食べたいという意見もありましたが、どなたが詳しいですか？

ヒカル「ユジンちゃんは行ったことのあるお店が多くて、ヒエ（ヒュニンバヒエ）ちゃんはトレンドのお店をいっぱい知っています」

ユジン「私はふたりを連れて全州を旅行したいんです。おいしい食べ物が本当にたくさんあるので、いろんなお店に連れて行ってあげたいです。ヒカルちゃんは日本のお店を知っていますね」

ヒカル「日本は任せてください（笑）」

――この取材前日には『2025 Kep1er FAN-CON TOUR［BEYOND THE STAR］in Yokohama』が開催されましたが、公演はいかがでしたか？

ヒュニンバヒエ「ソールドアウトで見切れ席までいっぱいファンの方が入ってくださ

ったと聞いたので、みなさんが長く待ってくださった分、期待に応えられるいいステージをお見せできたと思っています。できるだけ早いうちにまた戻ってきて、コンサートなどの公演でお会いしたいです」

ヒカル「日本では初めての7人でのステージだったので少し不安な気持ちや、心配していた部分もあったんですけど、以前と同じようにたくさんの愛を感じられました。9人での最後のコンサートがすごくよかったからそれを超えられるかなと思っていたんですけど、それ以上に込み上げてくるものがあって、すっごく幸せな2日間でした」

ユジン「久しぶりに日本のファンのみなさんにお会いできて幸せでしたし、平日で天気もあまりよくない中で観に来てくださって、本当に感謝の気持ちでいっぱいです。7人での初めてのステージで心配があったんですけど、ファンのみなさんの幸せそうな姿を見ることができていい思い出になりました」

——準備期間から本番までで印象的なことは？

ユジン「私たちもセットリストを作る過程から一緒に悩んで考えて、お見せしたいものは全部お見せできたと思います。でもまだお見せできてない曲もたくさんあるので、早いうちにまたステージでお見せしたいです」

ヒュニンバヒエ「ゲームコーナーも考えて工夫をしていて、私たちならではのスタイルでルーズにならないような構成を考えることが目標でした」

ヒカル「今回のファンコンは韓国から始まったんですけど、韓国と日本の両方に来てくださる方もいるじゃないですか。だから少しでもセットリストを変えたくて、日本だけで特別に見せるカバー曲を披露しました。このあともその国ならではの曲をカバーできたらいいなと話しているので、そこは特別な部分になるのかなと思います」

——日本ではヒカルさんがMCを担当したこともスペシャルなことですよね。

ヒュニンバヒエ「実はそれもメンバーのプランでした。投票してMCを決めようという案もあったんですけど、〝やっぱり日本ではヒカルちゃんじゃないと！〟という ことでMCをやってくれたんです」

ヒカル「通訳の方が入ってくれるのはありがたいんですけど、直接Kep1ianと会話できるように私ができることをしたいなという気持ちが大きかったんです。まだまだ私も日本語はできないですけど(笑)」

ヒュニンバヒエ「すごく上手でした！」

ヒカル「ありがとうございます！」

——2025年にグループとして、個人としてやりたいことは？

ユジン「グループとしては『BEYOND THE STAR』のツアーを頑張ってやり遂げたいですし、韓国でも早いうちにアルバムを出したいです。個人的にはドラマ『UUU』の撮影がすごく楽しかったので、今年もドラマの撮影に挑むことが目標です」

ヒュニンバヒエ「ファンコンで初披露した『Yum』の反応がよかったのでいい結果を出せたらいいなと思いますし、すべての活動を温かく見守っていただけたら嬉しいです。個人的にはファンのみなさんにプレゼントをしたい気持ちがあるので、普段自分がどう過ごしているのかを動画などに収めて共有していきたいです」

ヒカル「2025年はKep1erとしてもっと大きくなることが目標で、メンバーもKep1ianももっと欲を出して上を目指して頑張っていきたいです。個人的には日本でたくさんのKep1ianが待ってくださっているのを感じるので、その分、活動などでもっとお返しできたらいいなと考えています」

Yujin

ユジン・1996年8月12日生まれ／リーダー

スニーカー¥15,400／ロックフィッシュウェザーウェア（ブレズアウト）、レースビスチェ¥10,160、スカート¥12,740／ともにMINJIENA(ハナ)、Tシャツ¥9,350／グリーンバター（ジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム)、ピアス¥26,400／サスキア ディーズ(レイ ビームス 新宿)、ブレス¥3,080／ゴールディ、ソックス¥990／靴下屋（タビオ）

Kep1er Japan 1st EP
←AGAINST THE WORLD→
4月30日(水)発売!!
通常盤(CD)／¥1,700(税込)

ンめねこ ふわふわ フェイスポーチ Special Package

ずっと触っていたくなる♡ふわふわポーチ

ローソンで4月30日発売！
※首都圏基準

価格2992円（税込）

書店版も同時発売！

『ンめねこ ふわふわフェイスポーチBOOK』
価格2992円（税込）

本誌限定！描き下ろしイラスト＆マンガ

※書店版には冊子（8ページ）がつきます
※ローソン版とはパッケージが異なります

＼うすくろもチャームに♡／

＼裏地はンめねことうすくろの総柄！／

＼細かいものの収納に便利な2つの内ポケット／

＼おしりのしっぽまで再現！／

サイズ（約）：タテ15.5×ヨコ20×マチ3.5cm［最大］ © しりもと/HUNET
※ポーチ以外は商品に含まれません ※裏地は総柄のため、柄の位置は写真と異なります

＼SNSで話題！／

ンめねことは？

人気クリエイター・しりもと先生が手掛ける、毎日のんびり暮らす猫たちの日常を描いたマンガ『ンめねこ』。ンめねことうすくろのふたりに癒やされること間違いなし！

しりもと先生X

ンめねことうすくろがしゃべり出す!?

テレビアニメ『ンめねこ』

『ンめねこ』が早くもテレビアニメ化！ ンめねこ役に潘めぐみさん、うすくろ役には下野紘さんを迎え、猫たちの独特で優しい世界観を表現。楽しい暮らしに憧れるンめねことうすくろが繰り広げる、ほんわか・バタバタな日常劇は、きっとあなたの心を癒やしてくれるはず。

アニメ公式X

アニメ公式HP

POP-UP!!

KIDDY LAND原宿店・大阪梅田店にて、ンめねこ初のポップアップを開催！ それぞれ2025年5月16日（金）から5月29日（木）まで開催予定。

ローソンの取り扱い店舗はこちら

photography_WAKABA NODA[TRON] styling_MIKA KOBAYASHI hair & make-up_RIKA SAGAWA text_AKIKO NISHIMURA

超ときめき♡宣伝部
菅田愛貴ちゃん
初登場!

スニーカーstyleにマッチ!

春のトレンドLip

色や質感が進化して、ますます楽しいこの春のリップメイク。
最旬トレンドをまとって、スニーカースタイルをもっと可愛く♡
"令和一可愛いアイドル"菅田愛貴ちゃん主演でお届けします!

クリアな色づきで唇ぷる♡ちゅる

RECOMMENDED!

D.美容液成分98%配合。セラム級のリップグロス。モイステン リップドロップ 06 ¥3,300/セルヴォーク[4月25日発売]
E.大ヒットのティントリップが、ツヤ感も色もちも進化してカムバック! ロムアンド ザ ジューシーラスティングティント 11 パパイヤジャム ¥1,320/韓国高麗人蔘社
F.鮮やかなオレンジに、グリーンやゴールドのパールが輝く。ルナソル ベアカラーバーム EX03 サニーフレア ¥4,620/カネボウ化粧品[5月16日限定発売]

USE ITEMS

アナ スイ/ティント ルージュ 501

A.水のようなさらりとしたタッチで、透き通るように発色。アナ スイ ティント ルージュ 501 はじけるマンゴースカッシュ ¥3,300/アナ スイ コスメティックス[5月1日発売] **B.**光を均一に反射して、頬の毛穴までブラー。YSL メイクミーブラッシュ パウダー No.57 コーラル クラッシュ ¥8,360/イヴ・サンローラン・ボーテ[6月13日限定発売] **C.**しっとりなめらかなのに、フワッと軽くまぶたに密着して色づく。ヴァティック アイズ S 01 Maize ¥2,640/セルヴォーク

HOW TO MAKE-UP

リップは**A**で唇の輪郭よりもややオーバーにアウトラインを引き、内側を厚く塗りつぶす。ボリューミーな唇を目指して。目元は**C**を上まぶた全体に指塗り。チークは頬骨の高い位置から**B**をそら豆形に広げ、鼻をまたいで左右をつなげて日焼け風に。鼻先の下、あご先にもサッと。

Sneakers style
カラフルスニーカー×全身色コーデ

派手色Tシャツのピンクとオレンジのアクセントになる多色スニーカー。黒ベースだから引き締まった印象に♡オレンジリップ&イエローの目元でさらに全体の統一感を出して。

スニーカー¥18,700/アシックス(アシックスジャパン カスタマーサポート部)、Tシャツ¥19,800/A BATHING APE®(BAPE STORE® 原宿)、スカート¥7,997/フリークス ストア(フリークス ストア渋谷)、シュシュ¥2,860/スメリー(センスオブプレイス バイ アーバンリサーチ天王寺MIO店)、イヤカフ¥2,750/ゴールディ、右手リング¥7,700、左手リング¥11,000/ともにジュエッテ

Trend 01

もぎたて★ジューシーオレンジ

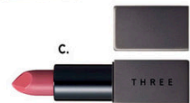
春のトレンド最前線に躍り出たのは、陽気なオレンジ。
たっぷりのツヤ感で唇をちゅるんと仕上げて、
フレッシュ&エネルギッシュな魅力を全開に!

Trend 02

バブいぜ★ベイビーピンク

ピンクリップは、この春も引き続き大人気。
なかでも、ちょっぴり青みのあるくすみトーンが
うさぎの舌のようなピュアな可愛さでブレイク必至！

クラシカルな魅力を放つネイビーのスニーカーは、ショーパンと色合わせ。メイクも服も、スウィートなピンクをさし色にして、スポーティな着こなしを甘くコーディネイト♡

スニーカー¥15,950／アディダス オリジナルス（アディダス コールセンター）、ロングTシャツ¥5,995／フリークス ストア（フリークス ストア渋谷）、ショートパンツ¥4,490／フォーエバートゥエンティーワン（アダストリア）、バブーシュ¥3,300／OVERRIDE（オーバーライド 神宮前店）、靴下／スタイリスト私物

HOW TO MAKE-UP

リップは**F**を唇に直塗り。上唇の山はつなげて潰し、ぽってりと厚みをプラス。目元は**D**の右上を上まぶたと目尻に、左下を上まぶた全体と下まぶた目頭1/3に。黒目下には左上の輝きをオン。チークは**E**を両頬に大きく広げ、鼻をまたいでつなげる。さらにこめかみから頬骨にかけて**C**の字に入れ、ピンク感を強調。

A.プリンのような弾むタッチで、じゅわんと溶け込む色づき。ころんとしたルックスにも一目惚れ♡ フィー リップアンドチーク ブラーリープリンポット BS01 クール ¥1,980／BENOW　**B.**つけた瞬間とろけて、うるおいも濃密。セザンヌ グロウフォンデュリップ 02 レイジーローズ ¥660／セザンヌ化粧品　**C.**内側からじわんとにじむ、軽やかなペタルピンク。ドリームオン アリューリング リップスティック 02 SWEET COMMUNICATION ¥4,400／THREE

D.締め色なしでさりげない陰影を作り出し、印象的なまなざしに。シグニチャー カラー アイズ 148 萌日向-MOEHINATA ¥7,700／SUQQU［5月2日限定発売］　**E.**多種多様な偏光パールで光を取り込んで、表情をブースト。スナイデル ユーフォリック グロウ ブラッシュ 01 ユラギ ¥3,300／スナイデル ビューティ　**F.**リップパックをしているかのような夢見心地な使用感♡ YSL ラブシャイン キャンディグレーズ N0.44 ヌード ラヴァリエール ¥5,940／イヴ・サンローラン・ボーテ［5月2日発売］

Trend 03

ちょい大人な★深みベリー

軽やかに弾ける春夏に、あえて熟した果実のような深い色のリップが新バランス。ポイントは、透明感たっぷりのシアーな質感で、さりげなくヌケ感を計算すること♡

RECOMMENDED !

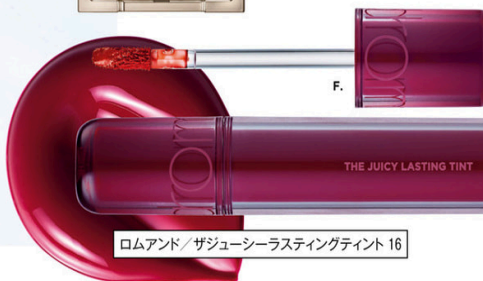
A.しずくからインスピレーションを得たリップ&チーク。塗るたびツヤめく。ロウグロウデューイーボール 08 フィグレイン ¥1,815／hince　**B.**透明感あふれるツヤ膜が、なめらかに密着。ルナソル ペアカラーバーム 03 ポリッシュドフィグ ¥4,620／カネボウ化粧品　**C.**まろやかに色づくみずみずしいベリーレッド。モイステン リップドロップ 08 ¥3,300／セルヴォーク[4月25日発売]

ガーリーなホワイトのセットアップには、あえてボリューミーな黒のスニーカーを。ツヤを抑えたマットな質感が、大人色リップと好相性!

スニーカー¥24,200／ホカ®(デッカーズジャパン)、トップス¥3,990、スカート¥5,490／ともにフォーエバートゥエンティーワン(アダストリア)、キャップ¥4,950／アーバンリサーチ(アーバンリサーチ ルミネ新宿店)、ブレスレット¥17,600／ジュエッテ

USE ITEMS

熟したプラムのような絶妙ダークレッド

D.パールを潰さずに焼き固め、冴えた輝きを実現。自然な立体感を演出。キャンメイク ムーングロウハイライター 01 ムーングロウホワイト ¥880／井田ラボラトリーズ　**E.**偏光パールを高配合したツヤやかなジェルタイプ。ルナソル モノアイカラーレーション EX07J ミスティックリフレクション ¥3,520／カネボウ化粧品[5月16日限定発売]　**F.**水飴でコートしたような光沢感で、ぷくっとした唇に。ロムアンド ザジューシーラスティングティント 16 プラムコーク ¥1,320／韓国高麗人參社

HOW TO MAKE-UP

リップは**F**のチップで唇の形に沿ってアウトラインを取り、内側を色づけ。ツヤが強すぎる場合は軽くティッシュオフ。目元は指先に**E**をしっかりと取り、上まぶたの目尻上にひと塗り。涼やかなブルーで清涼感をアップ。ハイライトは**D**を鼻筋、頬骨、上唇の山、あご先にひとはけ。

USE ITEMS

美しい輝きとツヤはまるでガラス♡

A.

M・A・C／リップガラス エアー フロスティング

パールがまたたく幻想ヴァイオレット

B.

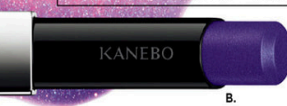
カネボウ／ルージュスターヴァイブラント EX10

D.

E.

C.

A.ベタつかずエアリーなつけ心地で、ガラスのような輝きとツヤを両立！ リップガラス エアー フロスティング ¥3,740／M・A・C　**B.**ブルーとピンクのパールを配合。カネボウ ルージュスターヴァイブラント EX10 Moonlit Flow ¥4,620／カネボウインターナショナルDiv.［限定発売］

C.自眉の黒みを隠して、眉の存在感を薄〜くミュートに。キャンメイク コンシーラーブロウマスカラ No.02 ホワイトベージュ ¥748／井田ラボラトリーズ［5月下旬限定発売］ **D.**ニュアンスチェンジにもぴったりなフロスティホワイト。RMKインフィニシェイド シングル アイシャドウ EX-02 ルナ スワン［数量限定発売］　**E.**大粒のシルバーパールがスパーク！ 同 17 シャワー ローズ 各セット価格 ¥3,080／RMK Division

Trend 04

ナードが気分★サイバーパール

パールやラメなど、スペシャルな光をまとうことがリップトレンドに急浮上。寒色系リップを仕込んでから重ねると儚げな透明感が際立ち、ナードなファッションもオシャレに！

HOW TO MAKE-UP

リップは**B**を唇全体にササッと直塗りして透明感をアップさせ、**A**を重ねる。よりキラメキがほしいときは、**D**を唇の上下中央にぽんぽん塗り。目元は上まぶた中央に**E**、下まぶた際には**D**と、上下で色をチェンジ。**C**で眉全体をコートし、眉印象を弱めることでヌケのある表情に。

グランジな着こなしを格上げするのは、厚底の白レザースニーカー。メイクにフューチャリスティックな輝きをプラスして、トータルで春夏らしい軽やかな雰囲気に仕上げて！

スニーカー¥12,100／リーボック、タンクトップ¥4,400／ラグアジェム（バロックジャパンリミテッド）、シアートップス¥7,700／アングリッド、スカート¥3,289／SPINNS、メガネ¥25,740／レイバン（ルックスオティカジャパンカスタマーサービス）、チョーカー¥2,530／ゴールディ、靴下¥990／靴下屋（タビオ）

Sneakers style

厚底白スニーカー×ネオグランジ

RECOMMENDED !

H.　G.　F.

F.清純な唇を演出する、半透明ブルー。TIRTIR ウォーターメロウリップバーム 01 ICY BLUE ¥1,650／D&ACE　**G.**透明感あふれるクリア発色。ジェンダーを問わずに使いやすい1本！ HERA センシュアル ヌード バーム N #00 グレイシア ¥4,400／アモーレパシフィックジャパン　**H.**色とりどりのパールが輝いて、唇の存在感をアップ。ペタル ブルーミング グロス EX08 ¥2,750／トーン［4月18日限定発売］

USE ITEMS

とろける極上タッチで肌に溶け込む！

A.

コスメデコルテ
ルージュデコルテ クリームグロウ 04G

Trend 05

すっぴん風が旬★ミュートカラー

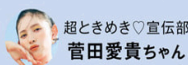
素の唇を活かしたヌードなミュートリップが、
トレンド最前線に。あえて色みを抑えているからこそ、
目元やチークは色で思いっきり遊んで、自由に冒険しよう！

USE ITEMS

A.独自の色理論によって導き出した、肌に溶け込むシアーベージュ。ルージュデコルテ クリームグロウ 04G vanilla beige ¥5,500／コスメデコルテ　**B.**涼やかな目元を演出するインディゴブルー。ロングラッシュ&カールキープを両立。オムニコンシャス ラッシュ 04［4月25日発売］　**C.**洒落感あるキャメルイエロー。同 01 Saffron 各¥3,850／ともにセルヴォーク　**D.**ゴールドパールが潜む発光ツヤチーク。ストロボ ビーム リキッド ブラッシュ ライトニング ¥4,840／M・A・C

HOW TO MAKE-UP

リップは**A**をリップクリームを塗るようにラフに唇全体に広げる。目元はビューラーでまつ毛を上げた後、上まつ毛に**B**、下まつ毛に**C**をオン。上下で色をチェンジして、遊び心のあるまなざしに。チークは**D**で頬の高い部分をそら豆形にマークし、鼻をまたいで左右をつなげる。さらにアゴ先にもトントンとのせて。

SPECIAL TALK

超ときめき♡宣伝部
菅田愛貴ちゃん

ヘア&メイク
佐川理佳さん

春の新作LIPクロスTALK!

愛貴ちゃんとヘア&メイクの佐川さんが、撮影後にトーク。リップについて、あれもこれも話したい〜!

菅田さん（以下 菅）「今日撮影した6本のリップ、それぞれにはっきりと個性があって、面白かったです。色も質感もつけ心地も、1本1本全然違う〜」

佐川さん（以下 佐）「ホントにそう。唇って存在感があるから、キャラが立ったリップを主役にするとメイクがより映えるね。いつもはリップをどんな風に楽しんでる?」

菅「最近だと、リップライナーで輪郭をちょっとオーバーに描くことにハマり中です」

佐「お、丁寧。ボリュームを持たせる塗り方が断然今っぽくてすごくいいと思う!」

菅「中顔面が短縮できるかな〜とも思って。あと、ピンクが好きでピンクばっかりつけてます」

佐「この春のピンクは魅力的だもんね♡ 色、質感ともに表情が豊かになって、より使いやすくもなってるし!」

菅「いつもよりオシャレを頑張った日は、マットなサンローラン（**1**）を塗りたくなることも」

佐「素敵！ モードだしちょっと大人っぽい1本」

菅「逆に、どんなときも可愛く盛れるのがぷるんぷるんの唇になれるフィー（**2**）。縦ジワも気にならなくなるし、パパッと塗るだけで完結できて、超オススメです」

佐「ぷるぷる系リップの勢い、止まらないね!」

菅「ですよね！ ぷるんぷるん系大好き♡」

佐「今季のmyお気に入りリップ、コスメデコルテ（**3**）もそう。P48でも使ったけれど、とろけるツヤ質感と黄みっぽいベージュは、ジェンダーフリーで愛されるかも」

菅「個人的に挑戦したいリップもあるんです。ポール（**4**）みたいな明るいオレンジ!」

佐「間違いなく可愛い♡」

菅「本当ですか！ お仕事で唇の内側にピンク、外側にオレンジを塗ったら、そのグラデーションが可愛くて」

佐「可愛いね！ 愛貴ちゃんをはじめ、全miniっこは心躍るリップにどんどんトライしてほしいな。イエベやブルベなどは気にしない、気にしない♡」

菅「嬉しいアドバイスです!」

佐「“似合わせ”がちゃんと計算されているのがこの春のリップの特徴だもん。仮に違和感があったとしても、使ううちにだんだんと慣れて似合ってくるから心配しなくて大丈夫」

菅「なるほど。チャレンジすること、大切ですね〜!」

(1) (2) (3) (4)

1.YSL ザ インクス ブラー クリーム No.44 ヌード ラヴァリエール ¥6,490／イヴ・サンローラン・ボーテ **2.**フィー 3Dボリューミンググロス B01 バニラ70% ¥1,760／BENOW **3.**ルージュデコルテ クリームグロウ 04G vanilla beige ¥5,500／コスメデコルテ **4.**ポール & ジョー グロッシー ルージュ 04 サニーサイド カフェ ¥3,300／ポール & ジョー ボーテ

INFORMATION

菅田愛貴ちゃん1st写真集『すのあき』好評発売中!

自然体で臨んだ写真集、『すのあき』(¥3,300／SDP)をチェックして。4月30日にはNEWシングル「世界でいちばんアイドル/ひみつのふふふ」もリリース決定!

E.エアリーな大人気マットリップから、注目の新色ブラウンベージュが登場。RMK ザ マット リップカラー 11アーバン バーボン ¥3,850／RMK Division **F.**素の唇になじむようなピュアな発色。フジコ ニュアンスラップティント 08 苺ミルクのピンク ¥1,408／かならぼ **G.**縦ジワカバー&ボリュームアップして、仕上がりむっちり&ぷるぷる！ キャンメイク むちぷるティント 07 フルーツオレ ¥770／井田ラボラトリーズ

RECOMMENDED !

E.

F.

G.

セレクトしたのは渋みのあるカーキ。テック系スニーカーならではのインパクトで、定番デニムスタイルの鮮度を爆アゲ♡ ラフなコーデには飾らないミュートな唇が似合う!

スニーカー¥24,200／ニューバランス（ニューバランスジャパンお客様相談室）、シャツ［同素材ビスチェとセット］¥4,990／フォーエバートゥエンティーワン（アダストリア）、Tシャツ¥13,200／A BATHING APE®（BAPE STORE® 原宿）、デニムパンツ¥14,993／サムシング×フリークス ストア（フリークス ストア渋谷）、ベルト¥550／SPINNS、ヘアバンド¥1,870、ネックレス¥2,200／ともにゴールディ、靴下／スタイリスト私物

夏サンダル&スニーカー

先取り♡

SUMMER SANDALS & SNEAKERS

“ストリートに合うサンダル&スニーカー”を合言葉に、この春夏の相棒となる靴を徹底リサーチ！ 薄着になる季節、アクセ感覚で盛ってくれる、感度高めな素敵な足もとを見つけましょう〜♡

photography_SAKAI DE JUN
styling_MAI FUKUDA
hair & make-up_MIKIKO SUZUKI
model_NATSUKO

BRAND 01

will be

ウィルビー

MODEL	WB-6223

豊富なデザインバリエ、歩きやすさなど機能面の充実、リーズナブルな価格帯と欲望を叶えてくれるシューズブランド「will be」。毎日履きたくなる定番をまず一足！

スポーティ×ロマンティックが旬。
ワンピは存在感のあるスポサンと
キャップで着崩すのがminiルール。

モデル着用

レザー調のアッパー×ゴールドの金具で高見え。バックストラップはゴム入りで、ホールド力があり足にフィット。サンダル各¥3,190／will be(シュープラザ)※4月下旬発売予定

サンダル¥3,190／will be(シュープラザ)、ワンピース¥19,800／ハニーミーハニー、ウエストバッグ¥9,790／ミニットミュート(ハナ ショールーム)、キャップ¥6,600／マルディメクルディ(マルディメクルディジャパン)、ブレスレット¥6,300／DNSR(ハナ)

ストリートの定番となった厚底は、見た目のインパクト&快適な履き心地を叶えてくれる。スニーカー各¥7,590／FILA(シュープラザ)※レディースのみ展開 ※4月下旬発売予定

MODEL **Infinito**

脚長効果が叶うリッチな厚底スニーカーの人気シリーズに、春夏新色が登場♡ 柔らかなピスタチオカラーとピンクは、新しい季節の着こなしをおしゃれにアップデートします！

スニーカー¥7,590／FILA(シュープラザ)※4月下旬発売予定、ジャケット¥39,600／ガールズソサエティ、トップス¥22,000／ハニーミーハニー、ショートパンツ¥10,550／ミーンデリ、スカーフ¥7,590／ミンジエナ(ともにハナ)、ソックス¥2,750／マルディメクルディ(マルディメクルディジャパン)

花柄×レースの女子な着こなしにこそ
ボリュームスニーカーを！
ストリート上級者に♡

BRAND 02

FILA

フィラ

キチンと感のある着こなしに、
あえてスポサンをチョイス。
ソックスで肌見せバランス調整！

サンダル¥5,390／FILA(シュープラザ)※4月下旬発売予定、タイ付きシャツ¥12,980／クランク(ハナ)、ハーフパンツ¥13,200／マルディメクルディ(マルディメクルディジャパン)、メガネ¥23,100／ダブルラバーズ(スクリーンショット)、ベレー帽¥7,700／オーバーライド(オーバーライド 神宮前店)、ソックス／スタイリスト私物

MODEL **Creare2**

着こなしのポイントとなる「FILA」ロゴは、正面、サイドにあり。重ための足もとが簡単に作れるスポサンは、その対比で脚が細く見える効果も。ソックス合わせも楽しんで！

ほどよいボリュームソールはクッション性の高さもさることながら、ファッションとしても合わせやすい。サンダル各¥5,390／FILA(シュープラザ)※4月下旬発売予定

古川優香♡サグワ

スニーカーde Wedding!!

すでに発表があったとおり、古川優香ちゃん&サグワくんが結婚しました♡♡ miniではふたりの"やることリスト"のひとつでもあったというウェディングフォト撮影をお手伝い。スペシャルなのにラフでストリート。"ウェディングだってスニーカー!"がmini流です!

model_ YUKA FURUKAWA, SAGUWA, FUKU
photography_ ARATA SUZUKI [go relax E more]
styling_ MIKA ITO
hair & make-up_ KANA MIZUNO(for YUKA), TAICHI YONEO [untitled.](for SAGUWA)
text_ KYOKO FUSE

SWEETS ARE FOREVER!

YUKA FURUKAWA ♡ SAGUWA

ウェディングらしさのある白ドレス&スーツだけど、足もとはおそろいのナイキスニーカー。サグワくんのキャップにこめられた「I LOVE YOU」が洒落てます！ 愛犬・ふくちゃんも白ドレスに身を包んで♡ きゃわわ！

YUKA

ドレス¥157,000／imyourAnkin、バブーシュカ¥13,200／アース（オーバーライド 神宮前店）、ピアス[片耳]¥22,000／ラムダ、バングル¥27,280、リング¥26,210／ともにPORTRAIT REPORT（ハナ）、スニーカー¥12,100／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、薬指リング／本人私物

SAGUWA

ジャケット¥91,300／ボブ（タキヒヨー）、パンツ¥19,800／カーハート WIP（カーハート WIP ストア ハラジュク）、シャツ¥38,500／アナーキスト、キャップ¥8,800／TMT（TMTジャパン）、ベルト¥99,000／シンゴクズノ、片耳ピアス¥11,000、リング¥16,500／ともにライオンハート（以上すべてシアン PR）、スニーカー¥13,200／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、薬指リング／本人私物、その他／スタイリスト私物

PROFILE:

古川優香／1997年1月15日生まれ、大阪府出身。YouTuber、モデル、MCとしての活躍のほか、カラコン、コスメブランドのプロデュースも務める、しごできおもろ関西女子。

サグワ／1998年3月27日生まれ、大分県出身。13年間続けたYouTubeチャンネル「サグワダイヤリー」は去年末をもって更新終了し、現在はアパレルや飲食店事業を手掛ける。

CONGRATULATIONS, NEWLYWEDS.

YUKA FURUKAWA ♡ SAGUWA

♡♡♡

HAVE A WONDERFUL NEW LIFE!

Congratulations!!

YUKA FURUKAWA ♡ SAGUWA

「ドレスにキャップもやりたい着こなしだった！」という優香ちゃんの希望を叶えた、ハッピーイエローのカラードレス。ボリュームのあるふわふわドレスとカラーリングを合わせたサグワくんの着こなし、ミッキーTで遊び心を♡

YUKA

ドレス[レンタル商品]／GŸPSY、キャップ¥3,100、スニーカー¥15,730／ともにナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）、ピアス¥3,080／ミミサンジュウサン（サンポークリエイト）

SAGUWA

ジャケット¥85,800、パンツ¥44,000／ともにニューオーダー、片耳ピアス¥11,000／ライオンハート、リング¥44,000／シンゴクズノ（以上すべてシアン PR）、中に着たTシャツ¥15,700／ジャクソン マティス（ハンドイントゥリー）、スカーフ¥9,680、ジャケットにつけたピンセット¥4,180／ともにカーハート WIP（カーハート WIP ストア ハラジュク）、スニーカー¥17,050／ナイキ スポーツウェア（ナイキ カスタマーサービス）

―― **まずはおめでとうございます♡**

古川優香&サグワ「ありがとうございます!!!」

―― **今回、miniでウェディングフォトのお手伝いをさせてもらいました!(※インタビューは撮影の10日後)**

優香「結婚をするうえで、かわいいウェディングフォトを撮ることがやりたいことのひとつだったんです。もともと王道のスタイルより、自分らしいストリートっぽい雰囲気のほうが似合うだろうし、テンションも上がるだろうなと思っていて。結婚が決まる前から写真を撮るならカジュアルな感じで撮りたい!と思っていたのでminiさんにお願いしました♡」

―― **撮影してみてどうだった?**

優香「自分が理想とするスタイルをうまく言葉で伝えられていなかったんだけど、いろいろ汲み取ってくれて、本当に〝こういうのがやりたかった!〟という理想どおりの写真を撮れました。ほんまに大感謝です♡」

―― **どっちのドレスが好みとかあった?**

優香「どちらもお気に入りやねんけど……あえて選ぶなら黄色いドレス。ふわっふわのシルエットが本当にかわいかったし、サグワくんの衣装とリンクした感じもかわいかったな。〝キャップやスニーカーを合わせたい!〟という要望も叶えてもらえたし♡ それぞれの衣装に合わせて色違いのNIKEのスニーカーを履くのもかわいかった♡ あ! サグワくんがかぶったキャップに〝I LOVE YOU〟って書いてあったのもかわいくてお気に入り。もう全部好き♡」

―― **サグワくんはどうだった?**

サグワ「キャップは私服でもよくかぶるから、着慣れないスーツでも違和感なかったし、ラフさがあったからウェディングの気恥ずかしさみたいのを感じずに撮影ができて、本当にありがとうございました!」

―― **どっちの優香ちゃんが好き?**

サグワ「僕は白かな」

―― **普段、あまりかわいいとか言わないタイプ?**

サグワ「言わないっすね(笑)。ドレス姿の優香ちゃんはかわいいよりキレイだったかな……」

優香「なぁ、かわいいって言ってよ!!」

サグワ「そういうのって自然と出るものじゃないの(笑)? 撮影当日もこんな感じでずっとプレッシャーをかけられていたんですよ(笑)、だから〝いいじゃん〟って言ったよ(笑)?」

優香「ドレスを着て対面したときも、サグワくんは黙っていたから、私から〝どうですか? かわいいですか?〟って聞いてたな(笑)」

サグワ「僕にとって〝いいじゃん〟は最高の褒め言葉だから!」

―― **笑!! ふくちゃんのドレス姿も最高♡**

優香「ずっと3人一緒にいたんで、絶対に一緒に撮りたかったんです。ふくちゃん、ちょっとぽっちゃりしているから2XLサイズで、それでも胸まわりがパツパツやから、特注サイズで作ってもらったドレスです(笑)。作ってもらったのに入らないとかイヤやから2サイズ作ってもらって、家でもフィッティングまでしました」

―― **ふくちゃんまでフィッティングしたのかわいすぎ♡ 準備も完璧で、撮影はどうだった?**

優香「早朝、街中で撮影をしていたら外国人旅行者の方が私たちとすれ違うたびに〝おめでとう!〟って言ってくれてすごく嬉しかったな」

YUKA × SAGUWA SPECIAL INTERVIEW

♡♡♡

―― **長年同棲してきたふたりが〝結婚〟に至った経緯を教えて!**

優香「入籍をしたのは2月9日。長い間一緒にいて同棲もして、〝私は結婚するならサグワくんやな〟とはずっと思っていたから。ちょうどその頃、サグワくんがYouTubeを辞める決断をした時期で、ほんまにタイミングがよかった。だから自然な流れで〝じゃあ、結婚するか!〟って」

―― **妊娠が発覚したときはすぐに伝えたの?**

優香「サグワくんとお出かけする直前に、簡易検査で妊娠が分かったから〝どうしよう、どうしよう〟ってなって(笑)。でもこういうことを外で伝えるのもなと思って、すぐに玄関先で言いました(笑)」

―― **玄関(笑)。そのときサグワくんは?**

サグワ「最初聞いたときは〝そうだよね、だよね〟みたいな(笑)。1週間前に子供の話を優香ちゃんとしていたから、ずっとタイミングを伺っていて、今言って来たんだとそのときは思っていました。だから驚きとかなく、自然と受け入れていて(笑)」

優香「ほんまは30分前に発覚してるのにな(笑)」

―― **サグワくんはこれまでに結婚を意識したことはあったの?**

サグワ「優香ちゃんとは10代から付き合っていてずっと一緒にいるから、いつかは結婚するんだろうなとは思っていて。でもすでに結婚しているようなテンション感だったから、本当にあとは妊娠というキッカケかなという感じでした」

―― **サグワくん的に〝優香ちゃんとの結婚は当たり前のこと〟で、大きな出来事としては捉えていなかったんだ!**

サグワ「そうっすね、まったく。でも次第に、おばあちゃんが元気なうちにひ孫を見せてあげたいとか、親のことを考えるようになって、結婚って自分たちだけじゃないよなと考えるようになっていました」

優香「結婚と妊娠を報告したときのおばあちゃんや両親が本当にめちゃくちゃ喜んでくれている姿を見て、まわりも安心できるような、喜んでくれるような人と結婚できてよかったなと改めて思いました」

―― **プロポーズのシチュを聞いてもいい?**

サグワ「妊娠報告を聞いた時点で結婚することは決まっていたので、改めて〝これからもよろしくね〟みたいな感じで」

優香「その日は私の誕生日で、サグワくんが忙しいなかご飯を作ってくれて、プレゼントとかくれたりしてお祝いしてくれたんですよ。でも私、調子に乗って〝で、結婚指輪は？〟とか言っちゃって（笑）。サグワくんは流していたけど、そのあとにちゃんと指輪をくれました（笑）。そんなこと言っていたくせに、サグワくんが指輪を見せてくれたときはさすがに泣いちゃったんやけど」

――予感はしていてもうれしいよね♡

優香「でも、サグワくんがズボンのなかに隠しながら別の部屋から指輪を持ってきてくれたんやけど、もうその隠しているサイズ感は指輪やなってわかっちゃって（笑）」

――バレバレだったやつ（笑）。

優香「SNSで見かけるようなプロポーズとは全然違うけど、自分ららしくていいなと（笑）」

――たしかにふたりらしくていい！ で、指輪を受け取った優香ちゃんは？

優香「いや、ニヤニヤしながら無言で渡してきたから、〝結婚してって言ってくれへんの？〟って。大事な言葉やから聞いといたほうがいいなと思って（笑）。それで〝結婚してください、これからもよろしくお願いします〟って言ってもらいました♡」

――言葉は大事だよね♡ ちなみに婚約＆結婚指輪は？

サグワ「婚約指輪はブランドというより、いわゆる婚約指輪らしいダイヤがついているものをあげたいと思っていて、優香ちゃんにはナイショでジュエリーショップはチェックしていたんですよ。だからダイヤがデッカイやつです！」

――おぉー！

優香「サグワくんのこの感じで、ダイヤとハートが並んでいるデザインを選んでくれていることがめっちゃかわいいなって思ったし、うれしかった♡」

――サグワくんはいつ準備したの？

サグワ「実は結構前に準備していて、1年間くらい、ずっと隠し持っていました」

――え!? 妊娠がわかる前にすでに!?

サグワ「1年以上前から（笑）。なんとなくチェックはしていたんですけど、ある日、ふと目覚めたときに〝あ、婚約指輪を買っておこう〟と思い立って買いました」

――それまで優香ちゃんにバレることなく！

優香「サグワくんの衣装部屋にあったんやとは思っているけれど、まったく気づかず（笑）」

サグワ「隠していたからね（笑）。実はちょっと前に、優香ちゃんと香港に仕事で行くことがあって、香港の100万ドルの夜景の前でプロポーズするのもいいなと思って、婚約指輪をこっそりと持っていっていたんですよ。でも当日はめっちゃ雨が降っていて〝今日じゃない、このタイミングじゃないな〟と、そのまま持って帰りました（笑）。ま、タイミングが来たときに渡せばいいなと思っていたから、僕ららしいタイミングで渡せたかなと思っています」

――実は1年以上も前から準備していたとは

YOU TWO ARE

♡♡♡

AMAZING TOGETHER!

YUKA FURUKAWA ♡ SAGUWA

「これからもよろしく」ってサグワくんが

指輪を見せてくれたときはさすがに泣いちゃった……！

サグワくんの愛を感じる！ では結婚指輪は？

優香「結婚指輪はGRAFF。ダイヤがついていないタイプと悩んだけど、細めのデザインでダイヤがついているものに♡ 結婚指輪は毎日身につけるものだから、目に入ったときにテンションが上がるキラキラしているものがいいなーと思って。サグワくんはちょっと男らしいデザインのものにしました。私、めっちゃ優柔不断だから、事前にひとりでいろいろ下見をしてから、サグワくんに〝これはどうですか？〟、〝こっちはどう？〟って提案する伊勢丹ツアーをしました（笑）」

――入籍、結婚を機に大阪に引っ越しも！

サグワ「子供が生まれることもあり、優香ちゃんが安心できる環境がいいなと思ったので引っ越すことに決めました。大阪は優香ちゃんの地元だし、家族のサポートも受けやすいと思うし」

優香「お互いに上京して東京に10年くらい住んだし、どっか別の場所に住みたいねって。私はサグワくんの地元の九州でもいいなって言ったんだけど……」

サグワ「全然違うよ（笑）。優香ちゃんは最初から大阪に行くことしか考えてなかったよ（笑）。だから、俺が大阪に行こうって言ったの！」

優香「そうやったっけ（笑）？」

――サグワくんにとって友達がいない大阪への引っ越し思い切った決断だったね。

サグワ「僕、そこは全然気にならないですよ。どこでも仕事はできるし、どこに行っても友達ができる気しかしない（笑）」

――頼もしすぎる!! 大阪生活はどうですか？

優香「実はまだゆっくりと過ごせてなくて（笑）」

サグワ「僕はすでに大阪でひとり友達ができました！ 60歳のおじさんなんですけど、仕事を通して出会って。このまま行くとおじさんの繋がりで、友達がおじさんばっかになっちゃうかも、と心配もしているけれど、新しい出会いも含めて、大阪生活を楽しんでます（笑）」

――どんな家庭にしたい？

優香「親が笑っていたら、子供も笑顔になって楽しい子になるかなと思うから、明るい家庭にしたいなと思ってる。両親は私が上京するときもYouTubeを始めるときも、自由にさせてくれて。だからこそ、今こうしていられるので、私も好きなことをさせてあげられるような、私の両親のような親になりたいなと」

――サグワくんは？

サグワ「まったく同じ。いいエネルギーの使い方ができる子になってくれたらうれしいな」

――では最後にメッセージをください！

優香「まずはご心配をおかけしましたが、ついに私たち結婚しました！ これからもふたりらしく、楽しくやっていきたいなと思っているので、4人家族になった私たちを温かく見守っていただけるとうれしいです♡」

サグワ「お待たせしすぎましたね……、ついに結婚しました!!」

――改めてご結婚、そしてご懐妊おめでとうございます！ 古川優香・サグワ家の末永い幸せをminiは願っています♡

みんなの！
スニーカー
SNAP
トレンド
まるわかり♡
ストリートのリアルをキャッチ♡
いつメンたちの最新スタイルからトレンドが見えてきた！ お気に入りのスニーカーを120%活かす、コーディネイトテクニックもチェックしてね。おしゃれは足元から！
やっぱテック系でしょ！
itブランドからユニークな一足まで、ハイテク系スニーカーがトレンドを席巻！ 足元のボリュームの活かし方に注目。
スニーカー¥22,000／アシックス、デニムパンツ¥4,389、バッグ¥3,289／以上すべてスピンズ、その他／本人私物
SPINNS
名古屋店 スタッフ
湯田桃花さん
@moca_0304
「テックなムードのアシックスで、大好きな古着ミックスコーデ♡ 古着のトラックジャケット×デニムに、巻きスカートで春らしく」
ASICS
GEL-KINETIC
FLUENT
スニーカー¥45,100、デニムワンピース¥67,100、スカート¥57,200、ベルト¥40,700、バッグ¥64,900／以上すべてディーゼル(ディーゼル ジャパン)
DIESEL SHIBUYA
SHOPスタッフ
熊耳ひかるさん
@shibuya_dieselstore
「春夏らしいカラーに軽めのレイヤードを入れ、ボリュームのあるスニーカーを合わせました。ホワイト×シルバーが今っぽい一足」
DIESEL
PRO-V DENSE
ジャケット¥26,400、シースルートップス¥10,780、パンツ¥19,800、バッグ¥13,200／以上すべてエミ、スニーカー¥21,230／NIKE meets emmi (以上すべてemmi表参道ヒルズ)、その他／本人私物
emmi表参道ヒルズ
スタッフ
岡田美里さん
@emmi_misato
「黒のセットアップに、シアートップスとハイテクスニーカーを合わてこなれ感を演出。独特なデザインのソールもアクセントに」
NIKE
【NIKE meets emmi】
SHOX R4
オークリーのスニーカー、ウィゴー ヴィンテージのTシャツ、古着のカーディガン、古着のパンツ／以上すべて本人私物
Oakley
WEGO VINTAGE
バイヤー
三輪龍生さん
@ryu01sei
「ブラックのレザー調でスニーカーらしくない素材なのに、テックらしい今時なシルエットがお気に入り。黒カーデ&太すぎないスウェットパンツで大人っぽく」
ASICS
GEL-
KAYANO 14
フリーランスP R
保永理沙さん
@imyrs23
「オール黒のスニーカーを持っていなかったので、探して購入。思いっきり脚を出したほうがすっきり見える気がして、マイクロミニのスカートに！」
アシックスのスニーカー、ラベルエチュードのトップス、トリートユアセルフのミニスカート、ミニミュートのバッグ、インナー、ソックス／以上すべて本人私物
シャツ¥7,200、デニムパンツ¥12,000、キャップ¥5,000、バッグ¥7,000／以上すべてチャオパニック、その他／本人私物
CIAOPANIC
メンズ企画
Shota Matsuokaさん
@shoxtaxx
「スニーカーのカラーをベースにコーデ。9060はワイドパンツと合わせてもスニーカーが見劣りせず、裾の溜まり感も気分にマッチ」
New Balance
9060
スニーカー¥19,998、Tシャツ¥5,500、スカート¥17,600、ビーニー¥4,994、チョーカー¥3,850、バッグ¥8,998／以上すべてスライ（バロックジャパンリミテッド）、その他／本人私物
SLY
ビジュアルスタッフ
佐々木美結さん
@miyu_sasaki17
「スニーカーは他にないデザインがお気に入り。ラフなTシャツ×スニーカーに、レースのスカートを合わせて女っぽさを残しました」
SLY
AGING CREATIVE
SOLE SNEAKER

ブラックorホワイト？ ローテク さえあれば！

トラディショナルなデザインとコーデを選ばない
シンプルさが売り。汎用性の高い黒&白に人気が集中！

テンションアゲ↑カラフルでいこう!

さし色にぴったりなビビッドカラーのスニーカーが人気急上昇!
この春は、思いきって足元で遊んでみるのもいいかも♡

LAGUA GEM
ショップスタッフ
吉野愛理さん
@airiysn
「アディダスのバミューダは、存在感がありながらガムラバーが半透明でヌケ感があるのがお気に入り。バッグもイエローにして色を合わせました」

adidas Originals BERMUDA

アウター¥19,800、シースルートップス¥6,050、デニムパンツ¥13,200／以上ラグアジェム（バロックジャパンリミテッド）、その他／本人私物

Ungrid 名古屋
タカシマヤ
ゲートモール店
関 侑梨乃さん
@yurino_seki_
「デニムオンデニムコーデのさし色に、プーマのスニーカーをチョイス。ブルーは私の一番好きな色。形もシンプルで使いやすい!」

PUMA PALERMO ATMOS BAGGAGE

Tシャツ¥4,950、デニムビスチェ¥9,900、デニムスカート¥18,700、ネックレス¥5,500／以上すべてアングリッド、その他／本人私物

k3 プレス
坂出 麗さん
@rei_sakaide
「レトランブームに合わせ、個性的な配色のリーボックが最近のお気に入り。カラフルな足元がなじむよう、落ち着いた色のパンツを入れました」

Reebok AZTEC

Tシャツ¥34,100／BUZIGAHILL、パンツ¥46,200／LOW CLASSIC、バッグ¥18,480／kokyo（以上すべてグレープヴァイン バイ ケイスリー）、レーストップス¥13,200、スカート¥8,800／ともにG.V.G.V.、ピアス¥16,500、リング¥24,750／ともにNUUK（以上すべてk3 OFFICE）、その他／本人私物

BEAMS 天王寺
スタッフ
西田朱里さん
@im___akari
「鮮やかな黄色に一目惚れしました♡ ボディスーツ×ビスチェとトレンド感を取り入れたコーディネイトのさし色としてもバッチリ」

ASICS GEL-DS TRAINER 14

スニーカー¥18,700／アシックス、トップス¥12,100／ベニーズ × レイ ビームス、ビスチェ¥39,600／ミヤオ × レイ ビームス、スウェットパンツ¥13,750、バッグ¥5,280／ともにレイ ビームス（以上すべてレイ ビームス 新宿）

EMODA プレス
内藤和香さん
@nodokanaito
「映える色と見た目のコンパクトさがお気に入りのスニーカー。足元が主役だから、全身ブラックで。裾から少し見えるイエローが可愛い♡」

Onitsuka Tiger MEXICO 66

Tシャツ¥5,940、デニムパンツ¥12,980、バッグ¥9,790／以上すべてエモダ（エモダ ルミネエスト新宿店）、その他／本人私物

GUCCI ULTRAPACE

ROSE BUD
エリアマネージャー
安座名 瑛さん
@___azana94
「ナイキの中で最も歴史のあるコルテッツは、色展開が豊富でコロンとした形がお気に入り。ライトグリーン×イエローで春らしく」

NIKE Cortez Vivid Sulfur

トップス¥9,350／CREOLME（ローズバッド ルミネエスト新宿店）、その他／本人私物

atmos pink flagship
Harajuku店 スタッフ
sanaさん
@8.8fo0y
「海外の"Pink Beach"から着想を得た春らしいスニーカーに、ピンクに染められたバギーデニムをチョイスしてガーリーにまとめてみました」

New Balance atmos pink 別注 U740AP2

ジャケット¥14,300、ロングTシャツ¥7,150、デニムパンツ¥14,300／以上すべてアトモスピンク、スニーカー¥16,500／New Balance×atmos pink別注（以上すべてアトモス ピンク フラッグシップ 原宿店）、その他／本人私物

WEGO
SHIBUYA109店
店長
airi nakagawaさん
95mm.ne.jp
「ビンテージ加工にパイソン柄があしらわれた、気分が上がるお気に入りのスニーカー。デニム×赤で大人カジュアルにまとめました」

デニムパンツ¥4,399／ウィゴー、その他／本人私物

みんなの!
スニーカーSNAP

NIKEのバッシュがアツい

“Y2K”にもハマる、レトロなナイキのバッシュが気になる! はき込むほどに楽しめるビンテージ感も人気の秘訣。

TOKYO 23 スタッフ
狩野豪丸さん
@__takemaru
「85年のオリジナルモデルのディテールが再現されていて、ストリートだけど上品な一足。グレーのトップス&ボトムで大人っぽく」

JORDAN BRAND
AIR JORDAN 1 LOW 85

スニーカー¥25,300、ニット¥20,680、パンツ¥15,950/以上すべてジョーダン ブランド(トウキョウ 23)

SUPER SPINNS 神戸三宮店 スタッフ
金子悠峨さん
@yuoobxx
「足元が目立つようハーフパンツを選び、ビッグパーカでストリートに。ナイキはスウェード素材ミックスなところが気に入ってます」

NIKE
Dunk High PRM “Gold Mountain”

パーカ¥4,389、トップス¥3,289、ボトム¥4,950、ネックレス¥1,650/以上すべてスピンズ、その他/本人私物

CIAOPANIC TYPY UNISEX企画バイヤー
てりおさん
@teri0____
「黒よりネイビー派の私に刺さったダンク。はき崩すほどにビンテージ感が増すのがいい♡ 全体をブルー、ネイビー、ベージュで統一しました」

NIKE
WMNS DUNK Low PRM “Midnight Navy and White”

トップス¥8,250/GEVACO、ジャンプスーツ¥9,460、キャップ¥3,960、バッグ ¥5,830/以上すべてチャオパニック ティピー(チャオパニック ティピー カメイドクロック店)

もはや定番♥ SALOMONをタウンユース

ハイスペックなサロモンがスニーカーの新定番に。ゴアテックス機能搭載で“雨でもおしゃれに決まる”!

BEAMS オムニスタイル コンサルタント
Heg.さん
@res_no_vae
「スニーカーに光沢のあるパーツがあしらわれ、カジュアルにもモードにもスタイリングしやすいです。黒にスカジャンで甘さをオン」

スニーカー¥36,300/サロモン(レイ ビームス 新宿)、アウター¥71,500/BEAMS BOY × テーラー東洋、パンツ¥17,380/ともにBEAMS BOY (ビームス ボーイ 原宿)

SALOMON
ACS PRO GORE-TEX

WEGO 京都店 店長
草野真士朗さん
@sinsin_0115
「春なので、色物をトップスに持ってきてシティライクに。足元はブラックで引き締め。GORE-TEX仕様のサロモンは雨の日でもコーデをバチッと決めてくれます!」

ボトム¥5,499、バッグ¥4,399/ともにウィゴー、古着のトップス、古着のキャップ、サロモンのスニーカー/以上すべて本人私物

SALOMON
XA PRO 3D GORE-TEX

X-girl スタッフ
浜口彩奈さん
@ayanaaan_26
「ジャケットスタイルのハズしにサロモンをセレクト。ずっと狙っていたXT-6のネイビーは、他の人と被りにくくてお気に入りです」

ジャケット¥17,600、ショートパンツ¥9,900/ともにX-girl (X-girl store)、その他/本人私物

SALOMON
XT-6 GORE-TEX

jouetie スタッフ
渡邉弥宥さん
@miyu_w318
「サロモンはアウトドアブランドならではのゴツさが可愛い。カジュアルになりすぎないようレースなどガーリーアイテムをミックス」

Tシャツ¥4,950、スカート¥8,910、ヘッドアクセ¥5,500、チョーカー¥3,850、ソックス¥3,850、バッグ¥11,000/以上すべてジュエティ、その他/本人私物

SALOMON
X WARD LEATHER

人気継続中！厚底系で差をつけろ

HOTなスポーツ系スニーカーから個性派まで、
トレンドキャッチもスタイルアップも叶う！

NIKE
AIR JORDAN 1
BROOKLYN LOW

スニーカー¥22,980／ナイキ スポーツウェア、トップス¥23,980／COYSEIO、スカート¥19,830／PAIN OR PLEASURE、ブレスレット¥71,500、バッグ¥318,453／ともにBALENCIAGA、ソックス¥2,200／SON SUN OF THE CHEESE（以上すべてBUYMA）、その他／本人私物

BUYMA プレス
清水理央さん
@ppg_dnc
「厚底ソールはシルエットがきれいに見えるので好きです。アッパーがハラコっぽいのも♡ 甘めなグレーの上下を小物でカジュアルダウンしました」

EPT

スニーカー¥15,400／イービーティー、フーディ¥20,680、チョーカー¥10,780／以上すべてリトルサニーバイト、その他／本人私物

little sunny bite
デザイナー・
ディレクター
YOPPYさん
@littlesunny
biteyoppy
「フリル付きフーディを主役に、甘さとカジュアルさをミックス。スニーカーのボリュームソールが全体のバランスをとってくれます」

Northwave
× FREAK'S STORE
別注 ESPRESSO CANVAS

シャツ¥11,000／ノーティカ、パンツ¥19,800／ノーティカジーンズカンパニー、スニーカー¥17,380／ノースウェーブ×フリークス ストア、チュニック¥6,490／フリークス ストア（以上すべてフリークス ストア渋谷）、その他／本人私物

FREAK' S STORE
プレス
田中梨央奈さん
@riona217
「スニーカーは黒地に白ステッチが施されたキャッチーなデザイン。キャミチュニック×シャツで、きれいめカジュアルスタイルに」

HYSTERIC GLAMOUR
EYELET BELT
コンバットスニーカー

スニーカー¥44,000、パーカ¥49,500、ショートパンツ¥39,600、ベルト¥39,600、ストッキング¥6,820／以上すべてヒステリックグラマー、その他／本人私物

HYSTERIC GLAMOUR
ショップスタッフ
NANAさん
@nana7bby
「アイレットベルトのディテールと厚底がトレンドライクで可愛いスニーカー。ショートパンツと色物パーカで夏を先取りしました」

Northwave
× FREAK'S STORE
別注 ESPRESSO
CANVAS

シャツ¥13,970、パンツ¥17,930／ともにノーティカ、スニーカー¥17,380／ノースウェーブ×フリークス ストア（以上すべてフリークス ストア渋谷）

FREAK'S STORE
プレス
片岡佑太さん
@yuta_kataoka
「スノーボードブーツから着想を得たフォルムが特徴のノースウェーブ 別注は、ALL黒。パンツの裾を絞り、足元のボリュームを強調」

NORTH WAVE
× MIN-NANO
× BEAMS
ESPRESSO

スニーカー¥25,080／NORTH WAVE × MIN-NANO × BEAMS、スウェット¥11,000／Champion × BEAMS、中に着たフーディ¥14,300、パンツ¥22,000（ともにBEAMS／以上すべてビームス 原宿）

BEAMS プレス
原田大嗣さん
@hrd1629
「ボリュームのある独特なシルエットと、スノーブーツのソールを流用した厚底のソールが、ワイドなカーゴパンツと相性抜群です」

柄モノならコレ レオパードが気分

根強い人気のレオパード。足元にこそ、
柄物を投入してコーディネイトを格上げ！

CONVERSE
SUEDE ALL STAR

ロングTシャツ¥7,700、デニムパンツ¥16,500／ともにX-girl（X-girl store）、その他／本人私物

X-girl PR
YURIさん
@yuriiii2
「レオパード柄が好きで即決！ 靴下やインナーにも柄をちりばめ、見えない部分も可愛く。オールスターはサイズ大きめがこだわり」

LOWRYS FARM
カラースニーカー

スニーカー¥6,290、Tシャツ¥3,960、ワンピース¥6,600、デニムパンツ¥8,800、ネックレス¥2,790、バッグ¥5,500／以上すべてローリーズファーム（アダストリア カスタマーサービス）

LOWRYS FARM
梅田ヘップファイブ
スタッフ
aoさん
@ao.0523
「Tシャツとデニムの定番コーデに、レースワンピをレイヤードしてトレンド感を出しました！ 柄物は足元から取り入れるのがコツ」

mini | 2025 May

Selection

だんだん暖かくなり、過ごしやすい気節に。
今の時季から夏まで使えるアイテムをピックアップ!

※サイズの表記は[H=高さ×W=幅×D=マチ]、単位はcmです(編集部調べ)。

Styling_MOENA

5月中旬 発売

トレンドをおさえた 便利なセットアップ♡

クロップト丈のポロシャツとタックキュロットのセットアップ。キュロットは、スカートのような見え方をする仕様に仕上げているので、スポーティすぎずに着ることができます。¥13,200/カルナムール

5/2 発売

ウォッシャブル仕様の シンプルなハンチング

世界屈指の美術館のひとつで「THE MET(メット)」の愛称で親しまれるニューヨークの「メトロポリタン美術館」とのコラボアイテム。METロゴ入りクリップ付き。¥13,750/カシラ(カシラ プレスルーム)

©The Metropolitan Museum of Art, New York

5月末 発売

40sブロード素材の ユニセックスアイテム

HYSTERIC WOMAN所属のレースチームのピットクルーシャツをイメージ。4/18(金)より期間中に一度のお会計税抜¥70,000以上でノベルティをプレゼント。¥33,000/ヒステリックグラマー

NOVELTY

4/18 発売

スタイリッシュな クリアカラーサングラス

タウンユースにもアクティブシーンにも使えるスポーティなデザインのサングラス。つるの先はZoff独自のCLAP CLICK構造を搭載しており、ずれにくい設計です。¥11,100/ゾフ(ゾフカスタマーサポート)

4/26 発売

アレンジ豊富で透け感もある レースドッキングTシャツ

両サイドのシャーリングは調整可能なので、そのまま着るのはもちろん、片方の裾を絞ってシャーリングにしたり、アシンメトリーに見せることも! ¥8,250/アトモス ピンク(アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店)

4/25 発売

コットンサテンシューレースを 足首に巻く仕様でよりガーリーに♡

トレッキングシューズとバレエシューズをモチーフに、ボリューム感あるソールを掛け合わせたトレンド感満載の一足。¥15,400/コンバース(コンバースインフォメーションセンター)

4月下旬 発売

リボンがキュートな デニムハーフパンツ

ランダムなリボンがキャッチーなデザイン。ストリートはもちろん、ガーリーにも幅広く着こなせるアイテム。ワイドシルエットなので、ウエストが細見えし、スタイルアップ効果も抜群。¥9,900/ジュエティ

4/25 先行発売

ビビッドカラーが可愛い ガラスパーツの2WAYピアス

パーツを取り外せば、フープピアスとして使えます! 805 showroom1周年anniversary POPUP Store (2025.4/25~27 @Auntie Rosa Holiday 代官山コンセプトショップ)で先行発売。¥3,960/アイシー

5/16 先行発売

ホワイトレザーラベルが 映えるメッセンジャーバッグ

7つのポケットに加え、マグホック+ジッパーでセキュリティ面も◎。5/16(金)オンラインストア先行、5/17(土)全国ストア発売。[H24.5×W32×D12]¥19,800/マンハッタンポーテージ(マンハッタンポーテージ トウキョウ)

6/11 発売予定

大人気バックパックから クリア素材が登場!

調節可能なウェビングショルダーストラップに、フロントジッパー付きのポケットもあるので、収納性も◎。重量約0.3kgという軽さも魅力的。[H29×W25×D11]¥6,820/ジャンスポーツ(ユニグローブ)

4/25 発売

すっきり見えが叶う ボートネックトップス

クロップト丈なのでボリュームのあるボトムとも相性抜群。ボディにフィットしすぎないシルエットで、インナーラインを気にせず着用できます。¥8,800/ディスパッチャーナンバーエイト(スタイルス代官山)

4/18 発売

BACK

MILKFED.とMIFFYのコラボ バックプリントにも注目!

フロントのインパクト抜群なチェリーと、バックプリントのMILKFED.バーロゴを持った可愛すぎるミッフィーデザインがポイント。¥6,600/MILKFED.×MIFFY(MILKFED.SHINJUKU)

© Mercis bv

4/28 発売

丸みのあるフォルムが 絶妙な厚底ミュール

コインローファーに取り外し可能なキルトをつけているので、2WAYで楽しめます。レザー端のアッパーは水や汚れに強いPU素材で機能性もバッチリ。¥15,950/シャカ(ブルームーンカンパニー)

アレンジ無限大！

スカーフで魅せるシミラールック♡

薄着になる初夏、華やかな柄のスカーフを取り入れたスタイルが大注目！
そこで、レトロなイメージのスカーフをストリート＆カジュアルに味付けする
mini流コーデを提案。マチコ巻きや服っぽアレンジなど、幅広い使い方が
できるスカーフでカップルや友達と新しいリンクコーデを楽しもう！

photography_ATSUKO KITAURA　styling support & text_MANAMI ISHII
hair & make-up_MIKIKO SUZUKI
model_NENE,SOUTA UEMURA　special thanks_SPINNS

01 similar look 赤でリンク

今期のトレンドカラー・赤のスカーフをプラス！
巻き方を変えても、色の
リンクでさりげなくおそろ感を楽しめる♡

三角に折って胸元で結べばビスチェ風に早変わり。シンプルなトップスに重ねるだけで、ワンランク上のコーデが完成！

カットソー¥3,289、ナイロンパンツ¥4,389、ネックレス¥1,320、バッグ¥3,289、ブーツ¥6,050／以上すべてスピンズ、スカーフ／スタイリスト私物

大判スカーフを斜めに結んだたすきがけアレンジ。柄の面積が大きいので、お洋服感覚でスカーフを取り入れられます。

カーゴパンツ¥4,389、ブレスレット¥880／ともにスピンズ、スカーフ、Tシャツ、スニーカー／以上すべてスタイリスト私物

02 similar look
マチコ巻きでリンク
昭和シネマから生まれた、スカーフを頭にかぶって首元で結ぶスタイル。レトロなイメージだけど、あえてカジュアル＆ストリートと合わせるのがイマドキ。
カラーカーデ＋デニムのストリートスタイルに、レーススカートとマチコ巻きでレディなアクセントをプラス。
Tシャツ¥2,750、USEDカーディガン¥7,689、レーススカート¥3,289、フレアデニムパンツ¥5,489、ネックレス¥880／以上すべてスピンズ、スカーフ／スタイリスト私物
キャップ＋サングラスにあえてのマチコ巻きが新鮮！ ベストとスカーフのグリーンを合わせたのがポイント。
スウェット¥4,389、デニムパンツ¥5,489／ともにスピンズ、ベスト、スカーフ、キャップ、サングラス／以上すべてスタイリスト私物
03 similar look
アレンジでリンク
スカーフはそのアレンジ数も魅力。きゅっと結んでバッグにしたり、ベルト風なアクセント使いも、簡単に取り入れられるテクのひとつです。
スカーフの四隅を結び、さらに端を結ぶとバッグに！ 服と色味をリンクさせて統一感を出しつつ、柄がアクセントに。
シューズ¥4,950／スピンズ、スカーフ、ソックス／ともにスタイリスト私物
ベルトループにスカーフを結んでたらすだけの簡単アレンジ。視線がボトムにいくので、定番デニムの印象変えにも。
ブレスレット¥1,650／スピンズ、スカーフ、シューズ、ソックス／以上すべてスタイリスト私物
企画・リース・コーデ組み・撮影などディレクションを担当しました！
織田ファッション専門学校
ODA FASHION COLLEGE
〒164-0001
東京都中野区中野5-32-23
(中央線・総武線・東西線「中野」駅徒歩2分)
このページを企画した学生にインタビュー！

hummel
ヒュッゲでつながるキャンペーン
2025.4.1火－4.20日
ヒュンメル契約アスリートとのお茶会イベントやサイン入りグッズのプレゼントなど、心躍る企画が盛りだくさん。詳しくはキャンペーンサイトでチェック！

運気とフェイスを輝かせる「ピアス」♡に勝機アリ

岡田 勇輝のトキメキ色♡

自分の好きな色は「青と白」、自覚はしてないですが、自然と選んでいて、家具も青や水色を選んでいる傾向にあります。なので春の日に、オフで会った女性が耳元に、青や白をベースにしたピアスを着けていたら、確実に「おっ！」ってなりますよね。あとは、普段は会社勤めでオシャレがあまりできない…っていう人が、カラフルなピアスを着けていたら、さらなるギャップで「可愛いな♡」って思います！ピアスはフェイス周りをキラキラとか輝かせてくれる効果もあるので、見えるので春の男たちはそこに「キュン」ってしちゃう生き物だと思います」

AXXX1S × YUKI OKADA

冬を引きずらない！ 男子が思わず、ナビいてしまう

春ガールな「トキメキ色」って!?

春→夏って感じのゴキゲン♡ゾーンに突入中のココ、ジャパン！にて、
冬を引きずったモノトーンコーデなんて、気持ちが疲れちゃう」
ってことで、男の子たちの視線を釘付けにしちゃう
「トキメキ色使い」について、
AXXX1Sなヤツらに聞いてみましたっ♡

AXXX1S × MIKIYA ENDO

カラフルな「スニーカー」使いで春を制しちゃいます♡

遠藤 幹也のトキメキ色♡

春を飛び越えて花柄とかパステル系の夏色が可愛いと思います♡ 例えば、カジュアル目なスタイルにカラフルなスニーカーを足元に持ってきてるとか、最高だと思います！ワンピース一枚にスニーカー、ルーズシルエットのパーカーにスニーカーとか、足元ワンポイントで色遊びできる女性は、上級なイメージで「オシャレだな～」っていう印象。ビジネスでも「足元でその人を品定めする」っていう言葉もあるように、見えないところに気を使えるのは大きいですよね！

1/26『らぶちゅちゅ』Release!

耳馴染みのあるアップテンポな音楽で、小さい頃にやったことのあるような楽しい振り付けが特徴！覚えやすいので、TikTok踊ってみてね！

BRAND FILE : I

HYSTERIC GLAMOUR

ヒステリックグラマー

☎ 03-3278-8471
store.hystericglamour.jp
hystericglamour_tokyo

ZOOM UP

MONTHLY BRAND FILE

photography_MARI YOSHIOKA

mini編集部がナビゲート♡

編集長・見澤

父の古希を家族全員失念 お詫びに長崎旅行へ！

「誕生日は覚えていても、年齢まで覚えてないですよね～、だって自分の年齢も忘れるくらいなのに！ というわけで、父がずっと行ってみたかったらしい、長崎旅行を計画しました。ハウステンボスに行ってみたいとのこと。オモロ！ そんなん知らんかった！ 90歳を超えた祖母も同行で、はちゃめちゃ旅の予感しかしません。楽しみ！」

“デニムといえば！”な ヒスのサロペット

「miniの3種の神器である“デニム”が可愛い季節がやってきた！（年中可愛いけれど）やっぱり春になると、あのブルーがはきたくなりますよね。デニムを使ったコーデは春っぽさに加えて軽やかさも出るから、ストリートの頼れる1本なのです。定番アイテムだからこそ、フレッシュに着られるサロペットを選んでみるのもおすすめ。“デニムといえば！”なヒスが作るサロペットなら、どう着たって洒落るはず。シンプルながら、脚に入ったロゴも目を惹きます。サロペットはインナーの選び方でテイストがガラッと変わるアイテム。カジュアルな印象だから、インナーはノースリーブ1枚の肌見せでもやりすぎてないし、もちろんTシャツ合わせの王道ストリートも可愛い♡ 白のオーバーオールは夏らしい爽やかなコーデにも。サンダル合わせで季節の先取りをしてみて！」

サロペット各¥68,200／ともにヒステリックグラマー

BRAND FILE :2

ZOOM UP

MONTHLY BRAND FILE

photography_MARI YOSHIOKA

CONVERSE

コンバース

コンバースインフォメーションセンター

☎ 0120-819-217
converse.co.jp
converse_jp

▼

mini編集部がナビゲート♡

編集・河村

**エレキテル作ってるところも
吉原の祭りだって見たいし！**

「大河ドラマ『べらぼう』が日々の楽しみに。江戸のメディア王・蔦重のひらめきになのか、横浜流星さんそのものになのかわからないくらいときめきます♡ 瀬川もかっわいいし、江戸に直接見に行きたいです。明るく前向きになるお話で、"本をつくることとは"という戒めにもなる時間がまだまだ12月まで続くのうれしみ〜♡」

丸い厚底ソールが可愛い
コンバースのNEWサンダル

「一段とカラーバリエやデザインが進化している昨今のサンダル界隈。まず1足持っていたいのは、着こなしを選ばず、コーデにプラスすればこなれ感が漂う"黒サンダル"と、スニーカー界でもトレンドである"シルバー"です。こちらのサンダルは、コロンと丸みを帯びた厚底アウトソールが特徴的な新作サンダル"チューイー"のアレンジモデル。アッパーに採用した光沢感とパフ感のある素材のクロスベルトパターンが足の甲をしっかりとホールドし、包み込まれるような履き心地に。かかと部分にもベルトを採用することでフィット感がよりアップするので、歩きやすさはお墨付き。目を惹くボリュームのある厚底ソールとクロスベルトが春夏の着こなしをメリハリよくまとめてくれ、スタイルアップも叶います。シンプルなカラーだから、シアーやレースなどソックス合わせも楽しめそう！」

サンダル［CHEWY PC］各¥8,690／コンバース（コンバースインフォメーションセンター）

FLAGSHIP STORE

CO;LAB by DISCUS

東京都 渋谷区神宮前 6-29-6 1F

TEL:03-4400-9301

ネクサスブランズ株式会社

Tel:03-5722-1270

E-mail:itoh@nexusbz.com

新宿と名古屋にて

期間限定ショップオープン！

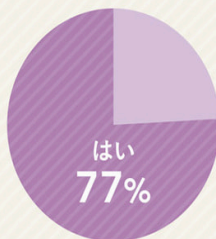
Shop 1 場所 京王百貨店 新宿店 会期 5月1日(木)～14日(水)
Shop 2 場所 ハンズ名古屋店 会期 4月11日(金)～5月11日(日)

「Recoverypro Lab.」の疲労回復ウェアが新宿と名古屋にてお目見えします！
母の日のギフトにも喜ばれる商品ラインナップをぜひお楽しみください。

※宝島チャンネル購入者へのアンケート調べ

購入者の77%が効果を実感！

はい 77%

疲れがとれる
筋トレ後に愛用しています
肩こりが軽くなった
圧迫感がないので楽
とてもリラックスした気分になります
体がポカポカする
朝、カラダが楽になった
筋肉のコリが解消した気が…
軽い着心地で毎日着たくなる！

実感した購入者の声

- 血行がよくなった
- 疲れが回復した
- 寝起きがよくなった
- 首や肩のコリがやわらいだ
- むくみが取れた

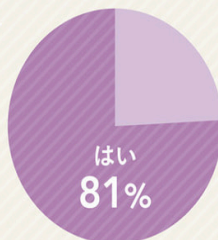
購入者アンケートで81%の人が人にすすめたいと回答！

一度購入して効果を実感、プレゼントや洗い替え用に複数購入する方が続出しています！

はい 81%

家族にプレゼントしたいし、あまりに気に入ってしまいたくさん自分用にストックしておきたい。(50代女性)

半袖、長袖合わせて5着も購入。洗い替えや子どもたち用にもっと買い足したいです。(60代女性)

起床時の体の軽さを体感すると手放せません。寝る時だけでなく部屋着としても利用できて、洗濯を考えても2着は必要。(30代女性)

洗い替えでもう1着欲しいです。(60代女性)

子どもにも着せたいので追加購入したいです。(40代女性)

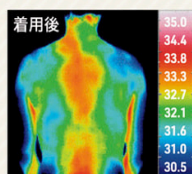
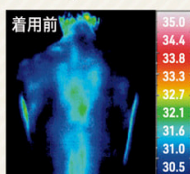
家族みんなで試したいのでもう3着購入検討中。(40代女性)

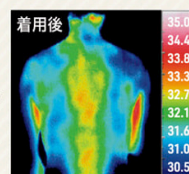
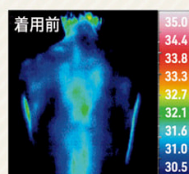
価格も他より安いので、追加で2着購入して娘にもプレゼントしました。(60代女性)

サーモグラフィー測定結果

※メーカー調べ　※試験環境：室温24℃ 湿度60%　※結果には個人差があります

Recoverypro Lab.着用（特殊繊維あり）

30分後

一般的なルームウェア着用（特殊繊維なし）

30分後

不要品を手放すことで
社会貢献になる

「古着deワクチン」が便利な3サイズに！

自宅に眠っている不要なものを手放すことで、
ワクチンの寄付や、発途上国や障がいのある方への支援になる
「宝島チャンネル 古着deワクチンセット」。
不要になった品をただ捨てるのではなく、
世界の誰かに笑顔を届けられるシステムです。
不要品の量によって使い分けられる
3サイズが登場しました。

集荷に来てくれるので
重くても安心

送料無料

約180着の洋服が入ります！

約120着の洋服が入ります！

次回宝島チャンネルで使える300円OFFクーポン付き！

次回以降の
お買い物に使える
「300円OFF」
クーポン

¥300 OFF
COUPON

使わなくなった付録を手放して、社会貢献！
次回お買い物で使えるクーポンで、
お気に入りの新刊アイテムをGETしてください♪

※衣類など付録以外のアイテムを詰めてもOKです！
※クーポンは、ご注文の翌月初旬にご登録のメールアドレスにお送りします
※レギュラーとラージにはクーポンは付きません。

付録が約17個入ります！
（洋服なら約20着）

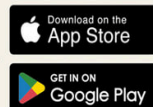
実施店舗
伊勢丹浦和店
新潟伊勢丹
静岡伊勢丹
ジェイアール京都伊勢丹
丸井今井札幌本店
日本橋三越本店
仙台三越
名古屋栄三越
星ヶ丘三越
岩田屋本店

宝島チャンネルアプリなら毎週お得なクーポンが！

❶ここをタップ

❷ルーレットを回して…

❸ここをタップするとクーポンが当たる！

ダウンロード無料

左記の二次元コードをスマホで読み取り、アプリストアから宝島チャンネルアプリをダウンロードしてください

プッシュ通知で大切なお知らせも見逃さない！

＼ 宝島チャンネルのメルマガは届いていますか？ ／

"メルマガON"にしておけば、バースデークーポンやお得なセール情報がいち早く届きます！

宝島チャンネルでしか手に入らない特典付きのアイテムもいっぱい！

宝島チャンネルのSNSをチェック！

X　Instagram

メルマガの登録はこちらから！

期間限定 メルマガ登録をした方に抽選でAmazonギフトカードをプレゼント

誕生日にはバースデークーポンも！

宝島チャンネル tkj.jp

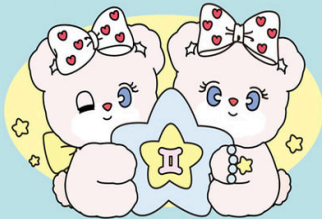
LINEの友だち登録はこちら

宝島チャンネルの楽天ショップがオープン！

お電話でのご注文はこちら

0120-465-100【受付時間】9:00～18:00（土・日・祝日を除く）

双子座

5.21 > 6.21

5/21 イメチェンで自信アップ。
5/27 何かを始めるのに最高な日。

全体運

魂のアップデートの期間は継続中。12年に一度だけ巡ってくるラッキースター・木星が6/10まで双子座に滞在。さらに7月には変革の星・天王星が双子座入り。時代を象徴する2つの天体の影響で、チャンスと変化の波が同時に訪れる予感。吸収力も抜群なタイミングだから、“学び”にこだわらず、好奇心豊かな双子座民のハートを刺激する、フレッシュで、面白くて、愉快なことにチャレンジしていこう。

恋愛運

4/13〜30は、職場恋愛にご縁が。冷静さが優先されるムードだから、焦る気持ちを抑えてじっくりと関係を育んでいこう。5/1〜6/5は、一変し、ロマンティックな恋を求めるかも。現実とのギャップに落ち込むこともあるけれど、お互いに歩み寄りながら理想の未来をつくり上げて。6/6〜は、浮気心が芽生えるかも。相手との境界線を意識して。

仕事&金運

4/16〜5/9は、SNSやオンラインコミュニティなど、上下関係のない“横の繋がり”を大切に。5/10〜25は、“一般的”とは違うところに、ヒントが隠されていそう。モヤッとしたことは、手帳に書いたり、誰かに話すことで思考の整理を。5/26〜6/8は、双子座民の持つコミュ力がキレッキレに。発信力も上がり注目を浴びるかも。ネイルアートが吉。

牡牛座

4.20 > 5.20

5/21 チートデイを楽しもう。
6/6 モテオーラが全開。

全体運

安定を好みがちな牡牛座民にとっては、大きな波が来ているかもしれません。ここ数年、夢と現実のギャップに揺れ動きながらも、“なりたい自分”になるために、少しずつアップデートを重ねてきた人も多いはず。そんな“変革”のパワーを持つ天王星も7/7には、牡牛座→双子座エリアに移動。何か変化を起こしたいことがあるなら今がチャンスかも。“私ならやれる！”と自分を信じて、小さな一歩を踏みだそう。

恋愛運

4/13〜30は、恋は身近に！? 友人から恋人へと関係性の変化があるかも。5/1〜6/5は、ロマンチックなモード。感受性が高まり、情熱的な恋愛に沼ってしまいがち。楽しみながらも現実をしっかりと見つめていこう。6/6〜は、モテ期到来！ 予期せぬ展開で恋が始まる暗示。過去の恋愛パターンから抜け出して、自分の直感を信じていこう。

仕事&金運

4/16〜5/9は、共感性が高まる時期。誰かの気持ちに寄り添う力を生かして。5/10〜25は、“面白い！”と思えるものに投資すると吉。同時に、稼ぎ方への意識が変わるなか、再調整が起こる暗示。たとえ何かを失っても、それは一歩踏み出すために必要なものと捉えるとよいかも。5/26〜6/8は、日常の会話の中で有益な情報を得られそう。

牡羊座

3.21 > 4.19

5/1 あなたの魅力に視線集中。
5/26 情報交換が楽しい日。

全体運

情熱の星・火星の影響が大きいこの時期、大切にしたいのは「やってみよう！」という牡羊座民らしい閃めきと冒険心。タイパやコスパを重視したい場面もあるけれど、“好き”を貫けば自分の理想に近づくはず。5月末、課題の星・土星が牡羊座に入り、メンタル修行のような出来事がありそうだけれど、新しい自分に出会えるチャンスと捉えて。憧れを現実化する流れも来ているので、ワクワクするほうに進もう。

恋愛運

4/13〜30は、秘密の恋に警戒を。一方で、自分が恋愛で求めているものに気づけそう。5/1〜6/5は、過去の恋愛に捉われず、新しさを受け入れる柔軟さを意識すると引き寄せがあるかも。流行の美容室がホットスポット。6/6〜は、新しい刺激的な恋の予感！? マンネリ中のカップルは、プレゼント交換や贅沢ディナーで絆が深まりそう。

仕事&金運

4/16〜5/9は、画面越しよりも対面でのコミュニケーションが、より強いインパクトを残せそう。5/10〜25は、これまでのお金に関する知識を新たにアップデートするタイミング。副業や投資について学ぶ機会を設けよう。5/26〜6/8は、スピーディに情報を扱う仕事にツキが。プレゼンや打ち合わせ、発信活動を強化するとチャンスが舞い込む気配。

HAPPY HOROSCOPE

2025.4.12 - 2025.6.11

text_ASTRO-MIO

乙女座

8.23 > 9.22

4/20 異世界に没頭しよう。
5/21 自分を労う日。

全体運

乙女座民にとっての“目標達成”の部屋に滞在中の吉星・木星の影響で、「あ、頑張りが形になってきてるかも？」と、感じる瞬間があるかも。仮に実感がなくても大丈夫。今は、古くなった価値観や固定観念をリセットするのにいいタイミング。定期的にスマホをオフにして、使わないアプリを整理したり、日常で無意識に入ってくる情報と意識的に距離をとってみよう。余白の時間が新しいヒントをくれるかも。

恋愛運

4/13〜30は、恋愛に安定感を求めたくなるフェーズ。たとえ試練が起こっても、最終的には信頼関係が深まりそう。5/1〜6/5は、愛余って恋愛が沼化しがちなタイミング。相手に過度に依存しすぎないよう、お互いにひとりの時間を大切にすることで、長い付き合いに発展しそう。6/6〜は、普段は関わりのない人物とお近づきになれる気配。

仕事&金運

4/16〜5/9は、うっかりミスにご注意を。現実的な視点が曖昧になりがちだから、俯瞰の視点を意識していこう。こまやかなコミュニケーションでリスクヘッジを。5/10〜25は、予期せぬチャンスの到来！? 冒険心をもって柔軟にチャレンジする姿勢がラッキーにつながる気配。5/26〜6/8は、吉報が届きそう。「よくやった♡」と自分を褒めよう。

獅子座

7.23 > 8.22

4/18 モチベが上がる日。
5/1 異文化交流をしよう。

全体運

情熱の星・火星の影響を受けて、獅子座民が本来持っているドラマティックな自己表現力が開花しそう。迷わず行動に移せて、社会的な視野も広がるフェーズだから、同じ思いを持つ人との交流や学びは積極的にすると◎。一方で、勢いで突っ走りすぎることもあるから、“調和”を意識しよう。“革新”を象徴する天王星の影響で「人と違ってこそ、最高だよね」モードも継続中。100%の自分らしさを楽しんで。

恋愛運

4/13〜30は、ディープな恋の予感。試練が降りかかるときこそ、過去の失敗から学んでみよう。5/1〜6/5は、異文化交流を楽しもう。知的なつながりや哲学的な対話を通して、新しい視点を得られる恋愛に巡り合えそう。6/6〜は、恋愛観が一変し、恋より仕事モードへ。お互いの成長を促し合える自由なパートナーシップに魅力を感じそう。

仕事&金運

4/13の満月は、言葉のパワーを感じるとき。グッドフィーリングな言葉をチョイスしよう。4/15までは、直感が冴えるタイミング。4/16〜5/9は、お金の知識をアップデートすると◎。5/10〜25は、偶然の出会いを楽しもう。得た知識は周囲に惜しみなくシェアを。5/26〜6/8は、未来に思いを馳せる時期。独自性を意識して動くといいよ。

蟹座

6.22 > 7.22

4/28 ホームパーティを開こう。
6/10 冒険心が高まる。

全体運

ラッキースター・木星が蟹座エリアに入る、12年に1度の“種まき期”を目前に、蟹座民がトライしたいのは自己分析。6/10から始まる1年間のチャンスのタイミングを有意義に過ごすためにも、自分の本音と向き合って、強みや弱み、目標やビジョンを整理しよう。ポイントは、自分で勝手に設定してしまっている“無理かも”という思い込みや制限を外してみること。“面白い”と思えることをコツコツと積み重ねよう。

恋愛運

4/13〜30は、旅先や学びの場で始まる恋の予感。じっくりと時間をかけて、関係を育んでいく過程を楽しんで。5/1〜6/5は、仕事やアルバイト、社会的な活動を通じて、恋愛が進展するムード。同じ目標や夢を持つ人、興味が似た人とのご縁が深まりやすい時期。6/6〜は、友情が恋愛に発展！? グループ活動や友人の紹介がきっかけで恋が始まる人も。

仕事&金運

4/16〜5/9は、直感が冴え、新しいアイデアが閃くかも。デザインやアートの分野でより力を生かせそう。5/10〜25は、新しいチームやプロジェクトに参加するなど、ネットワークが広がる時期。新たな出会いを楽しんで。5/26〜6/8は、無意識の思い込みやブロックに気づいてしまいそう。過去や自分の心と向き合うことで成長が促されるよ。

illust MOMOREI 韓国発！ ベストフレンドのRicoとPincoを中心に展開する人気キャラクター『MOMOREI(モモレイ)』。ふっくらとした頬と大きな耳、ピンクの前髪がチャームポイントのRicoと、ピンクの癖毛が可愛いくまのぬいぐるみのPinco。レトロ&ラブリーな魅力で人気急上昇中です！

射手座
11.23 > 12.21

LUCKY DAY
5/1 出会い運が急上昇♡
6/11 あなたに注目が集まる日。

全体運
人と関わることで運気が上昇する星回り。射手座民にとっての「対人関係」の部屋に滞在中する吉星・木星の後押しを受けやすい今は、日々交流する人たちの尊さを再確認しよう。他者からインスピレーションを得やすい時期でもあるから、心地よい場所で、会いたい人と会話を楽しんで、リフレッシュを。6/11の射手座の満月は自分を優しく労う日。音楽や映画など、好きな世界にどっぷり浸かり心を満たそう。

恋愛運
4/13〜30は、自宅のように居心地のいい場所で恋が深まる予感。相手の気持ちを汲み取った行動がトラブルの回避につながるよ。5/1〜6/5は、アクティブモード。全力で「楽しい！」と体で感じることが、自然と恋の引き寄せになりそう。芸術を感じる場所がホットスポット。6/6〜は、何気ない日常に恋が！? 半径10メートル以内に目を向けてみて。

仕事&金運
4/16〜5/9は、難しい課題に直面しても、クリエイティブな視点があればうまく乗り越えられそう。5/10〜25は、広い視野を持つ射手座民だけれど、この時期はルーティンや効率化が得意に。パフォーマンスを高めるためにも、運動習慣や食生活を見直すといいタイミング。5/26〜6/8は、誰かがラッキーを運んできてくれる予感。感謝の気持ちを表そう。

蠍座
10.23 > 11.22

LUCKY DAY
4/18 やる気スイッチが入る日。
6/10 旅の計画を立てる日。

全体運
蠍座民の守護星・火星パワーに後押しされ、情熱的にアクションを起こすフェーズに突入。と同時に、過去のトラウマと向き合い、その感情を手放す時期でもあるよ。ネガティブな心は悪いものではなく、成長の一部だけど今必要ない部分は整理。過去に縛られず、今に集中して楽しもう。5/13の蠍座の満月〜27の新月までは、絶好の断捨離ウィーク。不要な洋服やネガティブな心とはサヨナラしよう。

恋愛運
4/13〜30は、吸引力アップ。自分の魅力を引き出すファッションやヘアメイクを研究しよう。5/1〜6/5は、仕事場やバイト先、学校など、日常のなかに恋愛が潜んでいるかも。カップルは相手に過剰に期待してしまわないよう注意。6/6〜は、運命を感じる恋とのご縁が。愛を深めるチャンスがあるけれど、尽くしすぎには気をつけて。

仕事&金運
4/16〜5/9は、共感能力が高い蠍座民はハードワークになりがち。ときには「NO」と断る強さを持って。5/10〜25は、チーム編成や部署異動など、古いパートナーシップを刷新するような出来事が。ピンチなときこそ、柔軟さを意識しよう。5/26〜6/8は、曖昧な表現にはご注意。会話を通じて理解を深めることが、のちのハッピーにつながりそう。

天秤座
9.23 > 10.22

LUCKY DAY
4/13 頑張った自分にご褒美の日。
5/1 キーパーソンとの出会いが！?

全体運
これまで背負っていたプレッシャーが徐々に和らいでいく気配。4/13の天秤座の満月は、もがきながらも挑戦してきた自分に「よくやった！」と拍手を送ろう。これまでの経験や得た知識を惜しみなく共有し、役立てることがラッキーにつながりそうだよ。バランス上手がゆえに本音を抑え込みがちな天秤座民だけれど、全員に好かれなくても“まーいっか”くらいの気持ちで自分の意見を大切にすると、心が軽くなりそう。

恋愛運
4/13〜30は、ささやかな幸せを喜べるような安定感のある恋愛ムード。パートナーとの結婚を現実的に考える人も。5/1〜6/5は、キーパーソンとの出会いがあるかも。半面、気が緩みがちに。うっかり発言には注意しよう。6/6〜は、予想外の恋愛や強烈な出会いとのご縁がありそう。衝動的な決断や、金銭が絡む恋愛にはくれぐれも気をつけようね。

仕事&金運
4/16〜5/9は、約束や契約などの重要なコミュニケーションにおいて、ふわっと抽象的になりがち。できるだけ具体的な言葉で伝えることがカギに。5/10〜25は、人事異動やプロジェクト変更など、予期せぬ方向転換が起こるかも！? 柔軟な対応を意識して。5/26〜6/8は、面白いと思える分野を探求するといい時期。いつもより視野を広げて挑戦を。

4.12 - 6.11 の星の動き
今を生きる私たちは、時代のアップデート中。3月には“夢”の海王星が165年ぶりに牡羊座へ。5/25には“課題”の土星も牡羊座入り。夢から覚めたように、違和感が浮き彫りになり、理想と現実の間で揺れ動くムード。そして、7月には“変革”の天王星が双子座に移動。変化が加速し、特に移動やコミュニケーションの領域で大きな変動が感じられそう。個人が主役の“風の時代”こそ、責任と愛を持って言動を。自分のペースで“面白い”と“得意”の経験を積み重ね、バイブスを上げていこうね。

魚座
2.19 > 3.20

LUCKY DAY
4/13 モテ期の到来！
6/10 生のエンタメを楽しもう。

全体運
水を得た魚のようにイキイキとした空気感が戻ってくる頃。昨年から取り組んできた、心地のいい“ホーム”づくりも、そろそろひと区切り。居場所や家族の形に変化が訪れる人もいるけれど、適応力高めの魚座民なら経験のひとつとして楽しめるはず。5/25には課題の星・土星が魚座を離れ、プレッシャーから解放される魚座民も多いでしょう。5/13の満月は、お気に入りのバスソルトで心と体を浄化しよう。

恋愛運
4/13〜30は、結婚の計画を立て始める人も。焦らず、じっくりと関係を育むことがカギになるよ。5/1〜6/5は、恋愛に夢を見過ぎないよう注意して。相手からの愛や評価に依存しすぎずに、「わたしはわたし」と自信を持って恋しよう。6/6〜は、和やかなホームパーティが吉。自分好みの家庭的な雰囲気の中で、料理やボードゲームを楽しんで。

仕事&金運
4/16〜5/9は、収入アップの可能性もあるけれど、それに比例して財布の紐も緩みそう。買い物は、その場の空気に惑わされないよう注意。5/10〜25は、新しいことを学んだり、最新の技術を活用すると運気が上昇しそう。読書をしよう。5/26〜6/8は、友人や家族との情報交換が仕事のヒントになるかも。ワークスペースを整えて。

水瓶座
1.20 >2.18

LUCKY DAY
4/13 アーシングで自然に癒されよう。
5/21 AI技術を取り入れると◎。

全体運
過去の自分と向き合いながら、より強い“自分らしさ”を再確認して進んでいる人も多いはず。5月末、課題の星・土星が水瓶座民にとっての「学びと情報」の部屋に入室。SNS発信や言語の学びなど、コミュニケーションに関わる課題に取り組む必要が出てくるかも。水瓶座民らしいユニークな視点で楽しくトライしよう。4/13の満月は、小さなことでも“できたこと”に目を向けて「よくできた！」と自分をハグしよう。

恋愛運
4/13〜30は、まったりと安定した恋の予感。居心地のいい関係性が恋しくなり、結婚を意識し始める人もいるかも。5/1〜6/5は、恋愛アンテナが敏感に♡ ドキドキする瞬間が増え、恋のチャンスも到来。ただし、ノリだけのオオカミ系には警戒を。6/6〜は、ホームパーティでまさかの急展開！? 後悔のないよう自分の意志で選択しよう。

仕事&金運
4/16〜5/9は、誤解が生まれやすいかも。より具体的に言語化することで、トラブルを回避できそう。5/10〜25は、家庭環境が仕事に影響を与える時期。グリーンや花を飾るなど、自宅のワークスペースを気持ちよく整えると◎。5/26〜6/8は、クリエイティブ脳が活発化。これまでの型にとらわれない、創造性溢れるアイディアが閃きそう。

山羊座
12.22 > 1.19

LUCKY DAY
5/27 新しいルーティンを始めよう。
6/6 人との交流が楽しい日。

全体運
あなたへの信頼から仕事が増え、後輩との関わりも増え、忙しくも充実したムード。ただ、プレッシャーを感じたり、目に見える成果を求めすぎてしんどくなることもあるかも。そんなときは、“〜すべき”に縛られすぎず、ときには人に頼ったり自分に優しくすると、心が和らぐはず。定期的に心身を見つめるセルフケアも忘れずに。5/13の満月は、「ただ存在するだけで私は最高！」と、とことん自分を緩ませて。

恋愛運
4/13〜30は、“会話がイマイチ盛り上がらない”、“返信が遅い”などの、過去の恋愛経験が影響して消極的になりがち。5/1〜6/5は、憧れの恋人像が浮き上がる時期。もし気になる相手がいるなら、あなたの理想のホームパーティを開いて招待するのもいいかも。6/6〜は、既存の考え方や枠にハマらず、自由で新しい恋愛が楽しめそう。

仕事&金運
4/16〜5/9は、プライベートな出来事や感情が、仕事に影響を与えるタイミング。日々十分な睡眠をとって心身をリセットしよう。5/10〜25は、閃めきが冴えそう。自分の意見やアイデアを、これまでとは違ったユニークな方法で発信すると吉。5/26〜6/8は、吸収力UP！ スキルアップや学びにベストな時期。新しくスタートするなら5/27の新月が◎。

SHOP LIST

あ

- アーカイブエプク　www.archive-epke.jp
- アーバンリサーチ ルミネ新宿店　050-2017-9004
- RMK Division　0120-988-271
- アイシー　805showroom@gmail.com
- IVXLCDM 六本木ヒルズ　03-6455-5965
- imyourAnkin　ankin@saltsweeet.io
- ACLENT　03-6712-6102
- アシックスジャパン カスタマーサポート部　https://www.asics.com/jp/ja-jp/mk/support
- ASCLO　https://asclojapan.com/index.html
- アダストリア カスタマーサービス　0120-601-162
- アディダス コールセンター　03-6732-5461
- アトモス ピンク フラッグシップ 原宿店　03-6419-7170
- アナ スイ コスメティックス　0120-735-559
- アモーレパシフィックジャパン　0120-929-744
- アングリッド　03-5447-6531
- イヴ・サンローラン・ボーテ　0120-526-333
- 井田ラボラトリーズ　0120-44-1184
- ウィゴー　03-6400-5051
- UTS PR　03-6427-1030
- S&T　03-4530-3241
- X-girl store　https://calif.cc/pages/xgirl
- エドウイン・カスタマーサービス　0120-008-503
- emmi表参道ヒルズ　03-6271-5110
- エモダ ルミネエスト新宿店　03-3355-1560
- オーバーライド 神宮前店　03-6433-5535
- オーバーライド ルミネエスト新宿　03-6380-0722

か

- カーハート WIP ストア ハラジュク　03-3402-9810
- ガールズソサエティ　https://thegirlssociety.net/
- カシラ プレスルーム　03-5773-3161
- かならぼ　0120-91-3836
- カネボウインターナショナルDiv.　0120-518-520
- カネボウ化粧品　0120-518-520
- カルナムール　https://calnamur.com
- カルバン・クライン カスタマーサービス　0120-657-889
- 韓国高麗人蔘社　03-6279-3606
- キャブ　https://united-athle.jp
- キワンダキワンダ　03-6427-4401
- グラビテート　https://caminando.jp/
- グレープヴァイン バイ ケイスリー　03-6407-8116
- k3 OFFICE　https://k3coltd.jp/
- KBF ルミネエスト新宿店　050-2017-9164
- ゴールディ　0120-390-705
- コスメデコルテ　0120-763-325
- コンバースインフォメーションセンター　0120-819-217

さ

- サロモン コールセンター　050-1720-4849
- サンポークリエイト　082-248-6226
- シアン PR　03-6662-5525
- ジェットン ショールーム　03-6804-1970
- GŸPSY　gysybydress.contact@gmail.com
- ジャック・オブ・オール・トレーズ プレスルーム　03-3401-5001
- シュープラザ　03-5315-4081
- ジュエッテ　0120-10-6616
- ジュエティ　03-6408-1078
- ジョワイユ　03-4361-4464
- スクリーンショット　press@screenshot-global.com
- スケッチャーズ ジャパンお客様コールセンター　0120-056-505
- スタイルス代官山　03-6415-7722
- スタジオ ファブワーク　03-6438-9575
- SUQQU　0120-988-761
- スナイデル ビューティ　info@mashbeautylab.com
- スピンズ　0120-011-984
- THREE　0120-898-003
- セザンヌ化粧品　0120-55-8515
- セルヴォーク　https://celvoke.com
- セルストア　03-6459-3932
- センスオブプレイス バイ アーバンリサーチ 天王寺MIO店　06-6772-0077
- ゾフカスタマーサポート　0120-013-883

た

- タキヒョー　03-5829-5671
- タビオ　03-6419-7676
- CHARLES & KEITH JAPAN　https://charleskeith.jp
- チャオパニック　https://www.palcloset.jp/ciaopanic/
- チャオパニック ティピー カメイドクロック店　03-5875-3198
- D&ACE　03-5937-0341
- TMTジャパン　06-6534-6614
- ディーゼル ジャパン　0120-55-1978
- ディッキーズ　https://www.dickies.jp
- デッカーズジャパン　0120-710-844
- トウキョウ 23　03-6804-2635
- トゥー・ステップ　050-5536-1657
- トーン　03-5774-5565

な

- NIKE カスタマーサービス　0120-6453-77
- ニューエラ　https://www.neweracap.jp
- ニューバランスジャパンお客様相談室　0120-85-0997

は

- BUYMA　https://www.buyma.com/
- ハナ　support@hana-korea.com
- ハナ ショールーム　hana.showroom@hana-korea.com
- ハニーミーハニー　@honeymihoney_official
- バロックジャパンリミテッド　03-6730-9191
- ハンドイントゥリーショールーム　03-3796-0996
- BENOW　03-6278-9380
- ビームス 原宿　03-3470-3947
- ビームス ボーイ 原宿　03-5770-5550
- ヒステリックグラマー　03-3478-8471
- ビリティス　03-3403-0320
- hinceカスタマーセンター　050-5357-3311
- ファクイ　03-5210-1350
- フィル ザ ビル マーカンタイル　03-6450-3331
- プーマ お客様サービス　0120-125-150
- フリークス ストア渋谷　03-6415-7728
- ブルーナボイン代官山店　03-5728-3766
- ブルームーンカンパニー　03-3499-2231
- ブレズアウト　https://www.blaseout.jp/
- BAPE STORE® 原宿　03-5474-0204
- ヘインズブランズ ジャパン カスタマーセンター　0120-456-042
- HOLY IN CODE　holyincodejp@gmail.com
- ポール & ジョー ボーテ　0120-766-996

ま

- M・A・C(メイクアップ アート コスメティックス)　0570-003-770
- マルディメクルディジャパン　press@screenshot-global.com
- マンハッタンポーテージ トウキョウ　03-6419-0025
- MILKFED.SHINJUKU　03-5315-4678

や

- ユー バイ スピック&スパン ルミネ池袋店　03-5954-8232
- ユニグローブ　03-5422-7544

ら

- ラムダ　0800-500-5000
- リーガルコーポレーション　047-304-7261
- リーボック　http://reebok.jp/
- リディア　03-3797-3200
- リトルサニーバイト　https://littlesunnybite.com/
- リリー ブラウン ルミネエスト新宿店　03-6457-8555
- ループ トーキョー　https://rooptokyo.com/
- ルックスオティカジャパン カスタマーサービス　0120-990-307
- レイ ビームス 新宿　03-5368-2191
- ローズバッド ルミネエスト新宿店　https://calif.cc/pages/rosebud
- ROH SEOUL　https://rohseoul.jp
- ロングス　06-4707-7707

「長尾謙杜SPECIAL EDITION」のみ掲載

- アドエルム ブーストストア原宿　03-6434-5967
- アトモス カスタマー　03-6629-5075
- アンデコレイテッド　03-3794-4037
- クルニ フラッグシップ ストア　03-6416-1056
- ショールーム シャルメール　03-6384-5182
- ジョン メイソン スミス ジェーン スミス ストア　03-5738-7721
- スキャット　scat.official.info@gmail.com
- ティーニー ランチ　03-6812-9341
- ドミサイル トーキョー　03-6447-1068
- ノウハウ ジュエリー　03-6892-0178
- HEMT PR　03-6721-0882
- ホイサム　https://hoisum-mart.com/
- メゾン キツネ カスタマーセンター　0120-667-588

SPECIAL PRESENT

BRAND：fwee

大人気の韓国コスメを5名様にプレゼント♥

今っぽカラー&テクスチャーとキャッチーなルックスで大バズり中の韓国コスメブランド「fwee（フィー）」。
メイクがもっと楽しくなるスペシャルアイテムをプレゼントしちゃいます♡

1 フィー リップアンドチークグローイジェリーポット【JC01 ハニーピーチ】&フィー ピンクオブセッションステイフィットティント【M09 ピーチピンク】
［セットで1名］

2 フィー リップアンドチークグローイジェリーポット【JS01 ロージーグレイズ】&フィー ピンクオブセッションステイフィットティント【G09 ライチピンク】
［セットで1名］

3 フィー リップアンドチーク ブラーリーブリンポット【BS03 バブル & CR02 ボーイ】
［セットで1名］

4 フィー クッションガラスナチュラル【01 フェアガラス】
［1名］

5 フィー クッションエッグフィットカバー【01 フェア】
［1名］

応募方法

『mini』の読者プレゼントへの応募は、宝島社のアンケートサイトより行ってください。

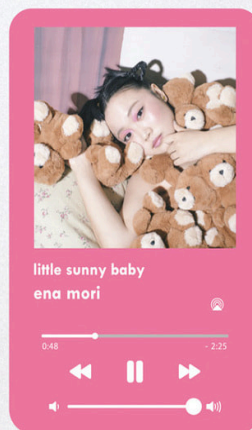
バーコード対応の携帯電話をお持ちの方はバーコードを読み取ってアクセスしてください。
パソコン、バーコード非対応の携帯電話をお持ちの方は、以下のURLよりアクセスできます。

https://ssl.tkj.jp/e/mini202505/

このQRコードを読み取ってください

アンケートに回答するには、宝島社アンケートサイトの会員登録が必要です。登録された個人情報はプレゼントの発送、アンケート集計についてのみに使用し、そのほかの目的には一切使用しません。宝島社のプライバシーポリシーについてはホームページ（http://tkj.jp/privacy/）をご覧ください。

〆切は2025年6月19日（木）です。

なお、当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

littlesunnybite.com
little sunny baby
ena mori
0:48
- 2:25
little sunny bite Theme song 18th April OUT !!!

LITTLE SUNNY BITE
FLAGSHIP STORE GRAND OPEN
29th April @ Laforet HARAJUKU 1.5F
1983 • LITTLE SUNNY CHICKS
LSB

mini
5月号　2025年4月12日発行(隔月12日発行)通巻328号　2000年12月22日第三種郵便物認可　発行所:株式会社宝島社　〒102-8388　東京都千代田区一番町25番地　営業:03-3234-4621　編集:03-3239-7168

宝島社

雑誌 08421-05

4910084210553
01318

特別定価1450円 本体1318円